

JARDIN édition réunion

DOSSIER SPÉCIAL

HIBISCUS

paysage pro

Jardin Témoin
Uni Vert Durable

nature réunion

Le Bissap
L'Oseille de Guinée,
un trésor pour la santé !

zéro déchet

**De la rivière sèche
au jardin humide**
une nouvelle hydrologie
du vivant

Le renouveau d'Hyper Jardin

promos en l'air !



Hyper
Jardin



Rond-point
de Cambaie



HYPER JARDIN SAINT PAUL



HYPERJARDIN_REUNION

OUVERT TOUS LES JOURS - 02 62 45 50 40

Éditeur :

Sarl JARDIN ÉDITION RÉUNION
au capital de 2000 € - ISSN 2824-3544

Adresse siège social :

6 rue des Cédrats 97411 La Plaine Saint-Paul

Tel : 06 92 37 96 39

www.jardinreunion.re

contact@jardinreunion.re

Directeur de la publication :

Baptiste COCY

baptiste.cocy@orange.fr

Ont collaboré à ce numéro :

Luc DANIÉL, Laurent DENNEMONT,
Laurent RIVIÈRE

Correctrices

Carole MULLER, Camille DAUCHAT

Maquettiste : Audrey CHALARD

JACK & RUSSEL

Impression

Impression INOPRINT DL : 25.07.138P
JUILLET 2025

Retrouvez-nous sur les réseaux sociaux

 JardinReunionMagazine

 JardinReunionMagazine

édito

Pour cette 18^e édition du magazine Jardin Réunion, nous avons voulu vous parler d'une fleur emblématique des zones tropicales humides que nous affectionnons tout particulièrement : il s'agit de l'Hibiscus.

L'Hibiscus fait partie du top 5 des fleurs préférées des Réunionnais, et ceci à juste titre. Endémique, indigène ou tropicale, il existe de nombreuses variétés qui pourront prendre place sur votre terrasse ou dans votre jardin si ce n'est déjà fait.

Elle symbolise la beauté éphémère, grande, colorée, majestueuse : on aime les Hibiscus.

Nous avons eu le plaisir de rencontrer des amateurs, des producteurs et des passionnés qui nous ont parlé de leur amour pour cette fleur délicate.

Pendant l'hiver austral, l'Hibiscus se repose et prend des forces pour nous offrir de nouvelles floraisons avec le retour de la chaleur.

Alors profitons de cette période pour suivre les conseils de nos experts, et n'oubliez pas : tous au jardin !

Baptiste COCY

Directeur de publication

MULTI PLANTES



Boutik en ligne :

www.multiplantes.com



Sélection de plantes rares :

Alocasia, Anthurium, Calathea, Begonia, Bromélias, Succulentes...



LA PÉPINIÈRE MULTIPLANTES

83 Chemin François Cadet - LE TAMPON
02 62 27 84 12

www.multiplantes.fr

SOMMAIRE



fleurs de saison

- 06 • Le Torenia**
dans les jardins réunionnais

actualité

08 • 19

paysage pro

- 20 • Jardin témoin**
Uni Vert Durable



zéro déchet

- 60 • Chronique d'un jardinier compositeur**
De la rivière sèche au jardin humide : une nouvelle hydrologie du vivant
- 68 • Le composteur grutable®**
Une nouvelle solution pour le compostage et la collecte des déchets alimentaires sur le Territoire de l'Ouest

shopping

78 • 82

nature réunion

DOSSIER SPÉCIAL HIBISCUS



30 • Les Hibiscus de La Réunion

La petite histoire méconnue des Fouslapates

42 • Hortival Diffusion

Une entreprise française spécialisée dans l'hybridation

48 • Le Bissap

L'Oseille de Guinée, un trésor pour la santé !

52 • Société Exoflor

Rencontre avec Giovanni MARGUERITA, responsable d'exploitation

56 • Conseils & Astuces

L'entretien de l'Hibiscus *Rosa-sinensis* (Rose de Chine)



Gamm vert

L'autoproduction est l'avenir

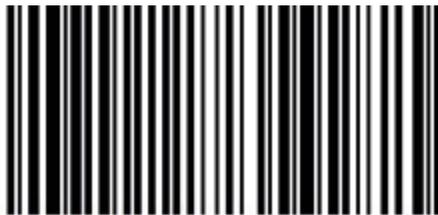


ARRIVAGE

-20%*

SUR LES BULBES DE FLEURS

SUR PRESENTATION DE CE VISUEL



22000005730

PLANTEZ SANS VOUS PLANTER AVEC GAMM VERT !



POUR RETROUVER TOUTES NOS ACTUS,
RDV SUR NOTRE **FACEBOOK**
Gamm vert île de la Réunion



* Dans la limite des stocks disponibles, valable jusqu'au 31 août 2025.

Saint Leu ZAC PORTAIL - 97424 St Leu	0262 12 75 90
Saint Paul 7, chemin Piton Défaud - 97460 St Paul	0262 45 41 98
Les Avirons 5, rue Maximin Lucas - 97425 Les Avirons	0262 38 26 26
Saint Louis 78, rue François de Mahy - 97450 St Louis	0262 91 38 16
Saint Pierre 9, chemin Bassin Plat - 97410 St Pierre	0262 96 93 40
Petite-île Rue des Merisiers - 97429 Petite-île	0262 56 88 04
Corbeil 2 CD4 - 97422 La Saline Les Hauts	0262 71 19 71



Les conseils d'Yvann PAYET

Le Torenia dans les jardins réunionnais



Origines

Le Torenia, également connu sous le nom de « fleur de souhait » ou « fleur de clown », est originaire des régions tropicales d'Asie et d'Afrique. Cette plante annuelle a su s'adapter à divers climats, ce qui lui a permis de se répandre dans de nombreuses régions du monde, y compris à La Réunion. Grâce à ses fleurs éclatantes et sa facilité d'entretien, le Torenia est devenu un choix populaire pour les jardiniers réunionnais.

Description

Le Torenia est une plante herbacée annuelle qui peut atteindre une hauteur de 15 à 30 centimètres. Ses feuilles sont ovales, dentelées et d'un vert vif, tandis que ses fleurs, en forme de trompette, peuvent être de différentes couleurs, allant du bleu

au violet, en passant par le rose et le blanc. Chaque fleur présente une gorge jaune, ajoutant une touche de contraste qui attire l'œil. La floraison du Torenia est continue, ce qui permet d'apporter de la couleur au jardin tout au long de l'année.

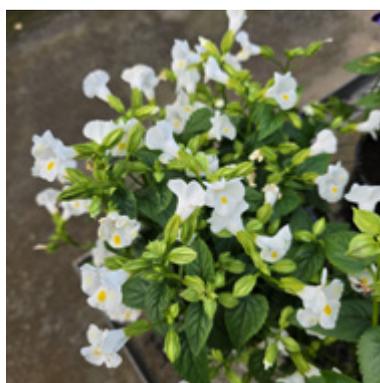
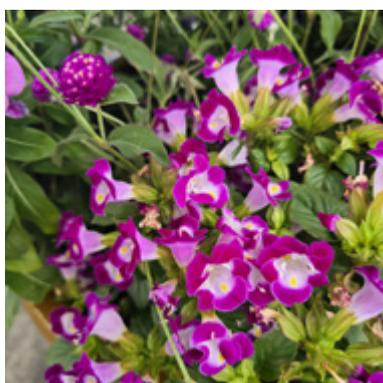


Conseils de plantation

Pour cultiver le Torenia avec succès à La Réunion, il est essentiel de lui offrir des conditions de croissance optimales. Cette plante préfère les sols bien drainés et plutôt riches en matière organique. Elle prospère en plein soleil, bien qu'elle puisse tolérer un peu la mi-ombre. Les températures idéales pour sa croissance se situent entre 20 et 30 degrés Celsius, ce qui correspond parfaitement au climat réunionnais. À La Réunion, on peut la cultiver toute l'année car même si

elle préfère notre hiver austral, elle s'adapte aussi à l'été plus chaud et humide.

Dans les jardins extérieurs, il est recommandé de la planter en massif d'au moins 5 plants pour un effet plus spectaculaire. Sinon, le Torenia est particulièrement ravissant en poterie, coupe ou vasque, tout comme dans des compositions florales mélangées. Dans ce cas il faudra l'arroser un peu plus souvent.



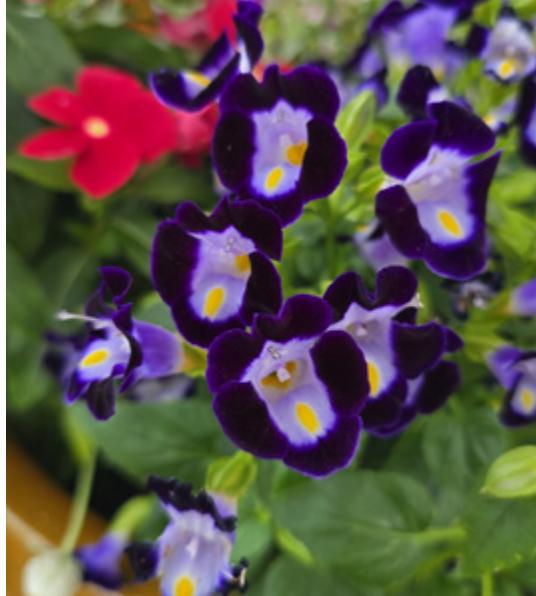
Conseils d'entretien

Le Torenia est une plante relativement facile à entretenir. Il est important de maintenir le sol humide, mais pas détrempé, pour éviter la pourriture des racines. Un arrosage régulier est donc nécessaire, surtout pendant les périodes de sécheresse. De plus, un apport d'engrais équilibré toutes les deux semaines favorisera une floraison abondante. Bien que le Torenia soit une plante robuste,

elle peut être sujette à certains problèmes, tels que les pucerons et les maladies fongiques. Pour prévenir cela, il est conseillé de surveiller régulièrement les plantes et d'intervenir rapidement en cas d'infestation. L'utilisation de produits biologiques, comme le savon noir ou les décoctions de plantes, peut être une solution efficace et respectueuse de l'environnement.

Conclusion

Le Torenia est sans aucun doute une plante qui mérite une place de choix dans les jardins réunionnais. Sa facilité de culture, sa floraison généreuse et ses couleurs éclatantes en font une alliée précieuse pour tous les jardiniers, qu'ils soient amateurs ou expérimentés. En suivant quelques conseils simples, il est possible de profiter pleinement de cette merveille de la nature et d'embellir son jardin tout au long de l'année.



Mes conseils

Pour ma part, j'aime les Torenia Duchesse en coupe, soit seules mais avec différentes teintes, soit en compositions mélangées et très colorées. La structuration basse et la multitude de fleurs apportent un côté pointilliste, comme si un peintre avait posé des touches de couleurs au pinceau. Le Torenia est très inspirant pour les artistes recherchant des modèles végétaux, et pour les jardiniers aimant les fleurs délicates et précieuses.



Nouveauté

OREC, le spécialiste des hautes herbes, débarque à La Réunion

Depuis 1948, OREC conçoit des équipements de motoculture de qualité, réputés pour leur fiabilité et leur précision. Fabriquées au Japon, les machines OREC sont conçues pour offrir des performances durables, avec une finition soignée qui répond aux besoins des professionnels des espaces verts, de l'agriculture et du broyage.



Les débroussailleuses OREC sont conçues pour les professionnels cherchant des solutions de fauchage performantes dans les hautes herbes et suffisamment robustes pour l'entretien de terrains difficiles, avec des protections adaptées contre les roches et autres obstacles. Elles offrent une large gamme de modèles : sur roues, sur chenilles, autoportée, avec lame ou fléaux.

OREC s'associe à des partenaires de confiance pour assurer un service après-vente de qualité afin d'offrir des équipements innovants dans les domaines des espaces verts, de l'agriculture et du jardinage.



ZHR800

LA RÉFÉRENCE DES DÉBROUSSAILLEUSES AUTOPORTÉES, qui combine performance, simplicité d'utilisation et robustesse.

ZHR800 et ses caractéristiques uniques :

- **Vitesse de travail jusqu'à 8 km/h**, en marche AV et AR.
- **Chassis en acier renforcé (CORTEN)** résistant à la corrosion.
- **Opérateur autoporté** ou en pilotage dynamique selon l'environnement et les besoins de l'utilisateur.
- **Système ZEROTURN (pivotement à 360°)** pour une maniabilité exceptionnelle
- **Moins de risques de retournement**, garantissant une sécurité optimale pour l'opérateur.
- **Réglage dynamique de la hauteur de coupe**, ajustable en temps réel pour une coupe parfaitement adaptée à toutes les situations.
- **Boîte de vitesses hydrostatique**, offrant une conduite fluide et intuitive, sans à-coups, pour un contrôle précis et une durabilité accrue.



Distribué à La Réunion par MECAGREEN
Spécialistes des engins pour les services d'espaces verts et forestiers
67 ter route des Sables, (97427) ÉTANG-SALÉ - 06 92 32 33 52



BROYAGE

FAUCHAGE

DÉBROUSSAILLAGE

MECAGREEN élargit sa gamme avec l'arrivée du fabricant OREC à La Réunion !

Basé à **Étang-Salé**, **MECAGREEN** est spécialisé dans le **conseil**, l'**importation** et la **vente** de machines professionnelles pour les espaces verts, l'agriculture, le broyage et la valorisation des déchets (bois, palettes, biomasse).

MECATRUCKS est le centre technique du groupe SOLUGREEN, dédié au **SAV**, à la **maintenance** et à la **location des machines**. Motoriste agréé **KOHLER**, nous assurons un **service complet** : affûtage, diagnostics, réparations en atelier ou sur site, gestion des garanties, dépannage, et entretien préventif.

Distributeur officiel des marques **ENERGREEN** (Robots de pente radiocommandés & automoteurs ILF pour les accotements routiers), **FÖRST** (Broyeurs de branches - 15 à 21 cm de ø admissible), **GL&D** (Broyeurs compacts - 8 à 16 cm de ø admissible)

OREC - Le spécialiste des hautes herbes débarque à La Réunion !



Débroussailleuses autoportées, automoteurs tout-terrain, broyeurs à fléaux...

Des machines robustes, maniables et taillées pour les terrains réunionnais.

- **Débroussailleuses autoportées ou automotrices, confortables et efficaces**
- **Broyeurs à fléaux avec jusqu'à 46 couteaux Y selon les modèles**
- **Conçus pour la pente, les sols irréguliers et la végétation dense**



☎ 0692 32 33 52

✉ k.gallerand@mecatrucks.re

📍 67 Ter Route des sables
97427 ETANG-SALÉ

Pour retrouver toutes nos actus,
RDV SUR NOTRE FACEBOOK



RUN' SOUCHE

Le Rognage de Souche,
une méthode mécanique pour un terrain sain



RAPIDE EFFICACE ECONOMIQUE ECOLOGIQUE

UNE SOUCHE, UNE RACINE VOUS GÊNE ?

0692 40 77 38
contact@runsouche.re

www.runsouche.re



L'arbre en ville à La Réunion, un ouvrage indispensable pour mieux planter dans les espaces urbanisés.

La ville réunionnaise est devenue chaude, poussiéreuse, parfois dangereuse et rapidement inondée en cas de fortes pluies. Dans cet environnement de plus en plus minéralisé, l'arbre est souvent méprisé et maltraité.

Cet ouvrage vise à repenser la place de l'arbre urbain à La Réunion, des bienfaits écosystémiques propres au contexte local au choix de palettes végétales pertinentes qui intègrent les espèces indigènes et endémiques. Forts de leur longue expérience dans le domaine de l'aménagement paysager à La Réunion, Michel REYNAUD & Luc DANIEL fournissent également les clés indispensables aux professionnels du secteur pour améliorer la conception de leurs projets, la culture, la plantation et l'entretien des arbres plantés.

Cet ouvrage préfacé par le naturaliste Raymond LUCAS invite à la réflexion et, on l'espère, à l'action.



Les coauteurs et leur éditrice au Salon du livre péi, à Saint-Paul, en mai dernier.



Un livre de 176 pages agréablement illustré et ponctué d'entretiens avec des références en matière de biodiversité et de paysage à La Réunion.

Disponible en librairie et sur la boutique en ligne de Vetyver éditions :
<https://vetyvereditions.re>



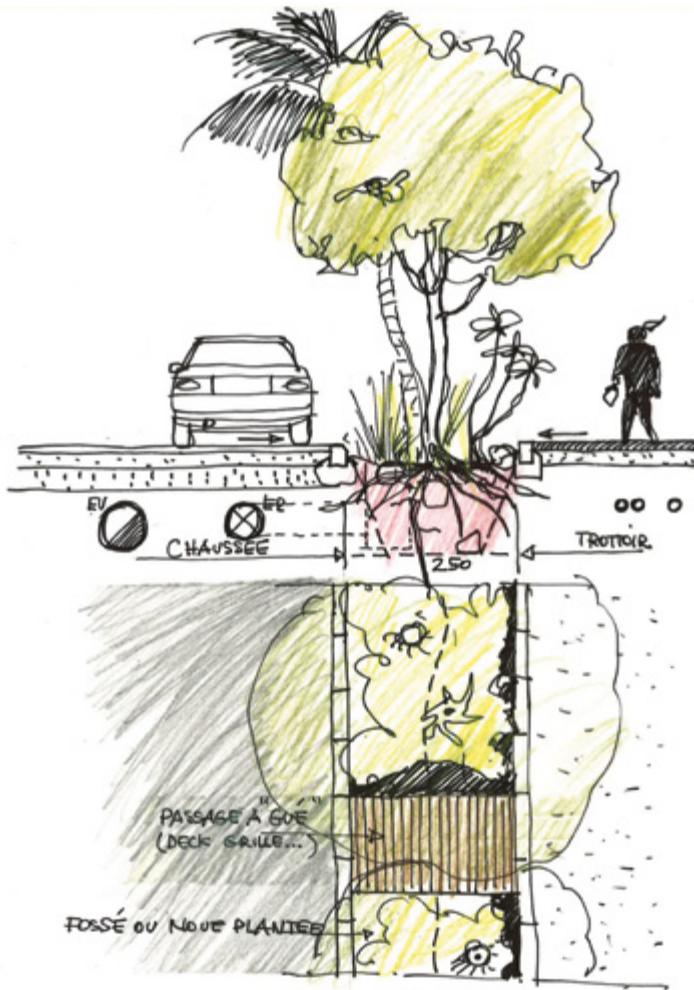


Schéma d'une noue avec trop-plein en réseau où tous les réseaux sont positionnés sous la chaussée et sous les trottoirs pour ne pas interférer avec les développements racinaires.
© Michel REYNAUD / Vétiver éditions.



L'imposant baobab du quartier des Camélias.
© Gaëlle GONTHIER / Vétiver éditions.



Vue aérienne de la mini-forêt du quartier de la Trinité.
© Luc DANIEL / Vétiver éditions.



Les coauteurs, Michel REYNAUD et Luc DANIEL.

Michel REYNAUD est un architecte, diplômé de l'École nationale d'architecture de Bretagne. Naturaliste militant, il est membre actif de la Société Réunionnaise pour l'Étude et la Protection de la Nature (SREPEN) et des Amis des Plantes et de la Nature (APN), deux des principales associations de protection de la flore originelle réunionnaise ainsi que d'Objectif Paysage, l'association des concepteurs paysagistes de La Réunion. Jeune retraité, il consacre désormais une partie de son temps à la transmission de son savoir.

Luc DANIEL est consultant en aménagements paysagers, pépinières horticoles et restauration écologique, au sein de la société de conseil Klorys, qu'il a créée en 2020 à La Réunion. Intrigué par le sol et ses mystères, il cultive une fine connaissance du milieu de l'horticulture et du paysage réunionnais. Membre de l'association des Amis des Plantes et de la Nature (APN) et de l'association Sur les traces de Thérésien CADET, ce passionné aime transmettre ses connaissances, que ce soit au travers de la revue Jardin Édition Réunion ou d'ouvrages comme *L'Arbre en ville*.



Le jardin de la Maison Carrère, l'expression du bel art de vivre créole

Le nouveau parcours patrimonial de l'OTI Nord « Le Jardin Créole, de l'apparat à l'utilitaire » est désormais ouvert à la visite.



Nous avons eu le plaisir de rencontrer Valérie CADET, Directrice de l'Office du Tourisme du Nord.

« Ce jardin fait parti d'un dispositif qui pour nous est l'expression du bel art de vivre créole. Nous avons repositionné le jardin au cœur de la visite, avec toute sa richesse, toute sa biodiversité et son histoire.

Nous avons travaillé sur ce projet pendant 4 ans et fait de magnifiques rencontres avec notamment Isabelle HOAREAU-JOLY, une écrivaine formidable, conteuse, anthropologue

et ethnobotaniste qui écrit sur les jardins créoles, mais aussi Marie-Bernadette PRUD'HOMME, architecte paysagiste, et Laurent HOAREAU, historien chargé de la ville d'Art et Histoire.

C'est grâce à leurs conseils et leurs visions que nous avons défini une ligne directrice et commencé à écrire sur l'histoire de ce petit Jardin Créole urbain typique et emblématique. »

Le jardin est découpé en 17 espaces, 17 points d'arrêt, qui nous font plonger dans l'histoire de La Réunion et des jardins créoles.

Le Guétali, la Volière ou l'espace de la Vierge permettent de remonter le temps et d'imaginer les mœurs des Réunionnais de l'époque.

L'espace du territoire raconte l'histoire agricole de l'île et présente les cultures qui l'ont façonnée.

La visite du jardin est immersive et ne se fait pas avec un guide mais avec un médiateur passionné, Jim BEGUE, natif du Brulé, qui connaît

le jardin créole depuis sa plus tendre enfance grâce à ses aïeux et qui raconte des anecdotes sur chaque plante qu'il présente. Sa devise est qu'il n'y a pas de mauvaise herbe : chaque plante a son utilité et joue un rôle dans la préservation de la biodiversité.

Le visiteur peut alors découvrir ou redécouvrir des plantes créoles, leur rôle et bénéficier de conseils avisés.

Découvrez des plantes aux usages multiples, des cultures oubliées, et explorez un patrimoine vivant où chaque espèce trouve sa place !

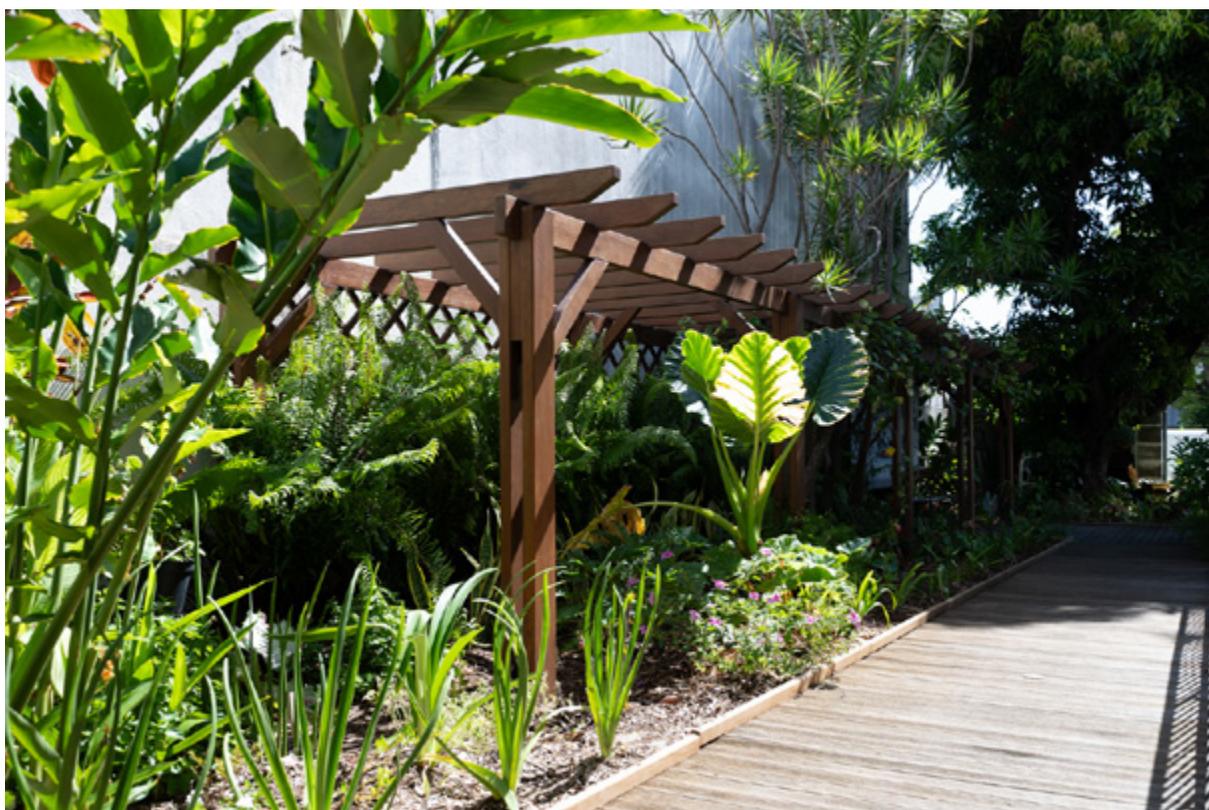


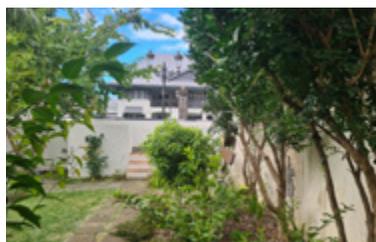
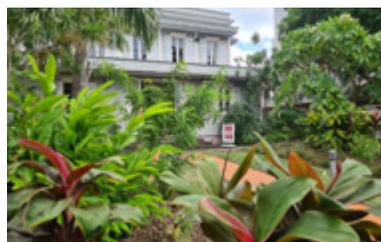
Marc ROUSSIN, gérant de la société Volkaméria spécialisée en renaturation urbaine et restauration écologique, a repris le travail des historiens et des ethnobotanistes pour lui donner vie.

« Un jardin créole est structuré avec un jardin d'apparat à l'avant et un jardin vivrier, ou utilitaire, à l'arrière. Mais chaque jardin est différent. Le sol, les conditions d'ensoleillement ou l'altitude varient et nécessitent de choisir les bonnes espèces au bon endroit.

On a également travaillé sur certains espaces un peu atypiques comme l'espace du territoire, pour y réintégrer des espèces aujourd'hui devenues rares et raconter leur histoire : millet, bilimbi... »

Marc ROUSSIN s'efforce également d'allier tradition et modernité en apportant de nouvelles pratiques de jardinage, plus favorables à la biodiversité : paillage, gestion différenciée ou intégration d'espèces indigènes et endémiques à l'image du Patte poule (*Vepris lanceolata*) qui est la plante hôte des magnifiques papillons *Papilio demodocus*.





Le jardin est ouvert à la visite idéalement sur réservation afin de garantir la disponibilité de Jim BEGUE et de vivre une belle expérience. La visite dure en moyenne 1 heure et se termine par une dégustation de tisanes à partir des plantes du jardin (citronnelle, géranium...).

Tarif public :

4€ pour la visite Jardin.

5€ pour la visite Maison + Jardin.

Le jardin bénéficie du label NF Environnement site de visite, et est également un refuge LPO.

Visites guidées de 45 à 60 minutes :

Mardi 9h30-10h30

Mercredi 9h30-10h30 et 14h30-15h30

Jeudi 9h30-10h30 et 14h30-15h30

Maison Carrère - OTI Nord, 14 rue de Paris, 97400 Saint-Denis.

Infos & réservations : 02 62 41 83 00 • info@lebeaujours.com



Esprit parc national 10 ans de chemin parcouru aux côtés des professionnels engagés

Éco-tourisme, agriculture durable, artisanat et produits locaux... depuis 10 ans, *Esprit parc national* fait rayonner les femmes et les hommes qui s'engagent pour concilier activité économique et préservation de la biodiversité dans les 11 parcs nationaux de France.



Sur le territoire du parc national de La Réunion, les professionnels de la marque offrent aux consommateurs l'opportunité de **changer de regard sur les paysages, les territoires, le voyage.**

Vanille de Saint-Philippe, miels de forêt, café Bourbon Pointu ont fait partie des premiers produits à intégrer la marque sur l'île de La Réunion, pour un savoir-faire valorisé au-delà de nos frontières.

Plus que jamais, nos achats ont un impact réel sur le vivant ; c'est pourquoi Esprit parc national – La Réunion rassemble sur l'île **30 bénéficiaires engagés**, issus de **12 filières** et proposant **plus d'une centaine de produits et services.**

C'est quoi *l'Esprit parc national* ?

Portée collectivement par les parcs nationaux de France et l'Office français de la biodiversité, *Esprit parc national* est une marque inspirée par la nature. En choisissant les produits *Esprit parc national*, le consommateur privilégie une alimentation saine, la préservation des savoir-faire, des hébergements éco-responsables, une restauration 100% locale et des sorties de découverte actives et respectueuses de la nature. Elle traduit pour les acteurs du tourisme, de l'agriculture et de l'artisanat un engagement fort en faveur de la préservation de l'environnement et le partage des richesses des territoires.

Esprit parc national - La Réunion bénéficie du soutien de l'ADEME.



PRODUITS DU TERROIR

- 4 Ferme Sliti, Domaine des Caféiers**
Café bourbon pointu et ses produits dérivés
- 5 L'Arche de Marie**
Huiles essentielles de plantes
- 6 Beekeeper 974**
Miel de forêt
- 11 Le Labyrinthe En-Champ-Thé**
Thé et ses produits dérivés
- 14 Tisane du volcan**
Tisanes aromatiques, médicinales, maraichères et fruitières
- 16 La Maison du Laurina**
Café Bourbon Pointu bio
- 17 Les Essentiels de Grand Coude**
Huile essentielle et hydrolat de plantes, cosmétiques
- 18 France-May Lebreton**
Curcuma, agrumes et ses produits dérivés

- 19 Le Domaine de Picasso**
Curcuma et ses produits dérivés
- 20 Kossassa**
Canne à sucre et ses produits dérivés
- 27 Angie & Benji**
Fruits, légumes et produits transformés
- 28 Terre'Api des Hauts**
Miel de forêt
- 29 Jérôme Lallemand**
Miel de forêt
- 31 Pascal Fontaine**
Miel de forêt
- 32 Etienne Fontaine**
Miel de forêt
- 33 Bitasyon Bio du souffleur d'Arbonne**
Chocolats et produits dérivés
- 35 Apisrun - Miel de Bourbon**
Miel de forêt
- 39 Pascal Picard**
Thé, tisanes et produits maraichers



SORTIES DÉCOUVERTE

- Ils vous accompagnent :
- 1** Esprit randonnée
 - 3** Ayapana (Ouest)
 - 8** Esprit randonnée | Ayapana | Austral Altitude
 - 9** Ayapana (Est)
 - 10** Envergure Réunion
 - 21** Austral Altitude
 - 22** Les Aventuriers
 - 24** Découvertes en Terres signées
 - 30** Spéléolave



RESTAURATION

- 36** Chez Moustache
Restaurant traditionnel



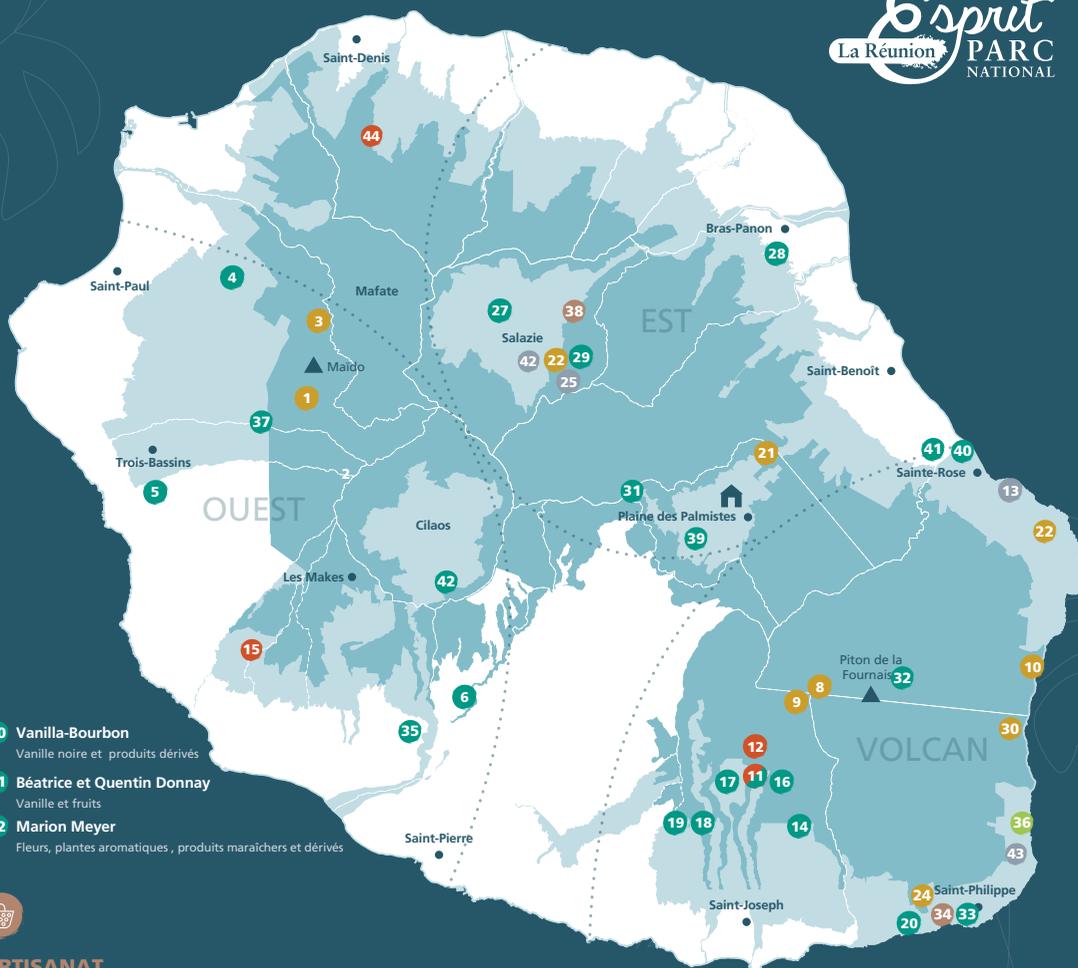
HÉBERGEMENTS

- 13** CanaSuc
- 25** Les Jardins d'Héva
- 42** La Villa blanche
- 43** Le Crabe sous la varangue



VISITES DE SITES ET D'EXPLOITATIONS

- 11** Le Labyrinthe En-Champ-Thé
Plantation de thé
- 12** La Forêt du Rempart
Forêt de bois de couleurs
- 15** Pépinière Hibiscus
Un ti tour au jardin
- 44** La Vallée Heureuse
Jardin créole



ARTISANAT

- 34** Ti Brin Nature
Bertel et vannerie
- 38** Art Déco Salazie
Produits artisanaux en bois

● Cœur du parc national ● Aire d'adhésion 🏠 Maison du Parc national

La carte Esprit parc national – La Réunion 2025 est à vocation illustrative, les emplacements indiqués sont approximatifs.



ELLE A REJOINT
ESPRIT PARC NATIONAL EN 2025

Marion MEYER, une agriculture florale en harmonie avec Cilaos

Au cœur du majestueux cirque de Cilaos, Marion fait pousser fleurs comestibles, plantes aromatiques et fruits de saison. Fraises, géranium rosat et curcuma de son jardin s'invitent harmonieusement dans des délices surprenants, sucettes, confitures, gelées et préparations de son cru, comme le vinaigre de bissap.

Agricultrice, cuisinière et globe-trotteuse, elle cultive à Mare-Sèche 8000m² de biodiversité comestible qui racontent les saveurs du terroir réunionnais.

Et qui dit Cilaos dit naturellement lentilles ! Là encore, cultivées sans intrants chimiques, elles sont à déguster les yeux fermés.

Le  éco-responsable :

Investie dans le monde associatif du cirque de Cilaos et le projet alimentaire de territoire, Marion défend une agriculture douce, sans intrants et peu mécanisée. Première ambassadrice de la marque en 2025 et à Cilaos, elle incarne pleinement l'équilibre entre savoir-faire local et respect de la nature, en accord avec le rythme des saisons.

*Les délices de Marion
Haut Jardin Natur'elle*



Contact

 HAUT JARDIN
NATUR'ELLE
MEYER Marion

 Chemin plate forme
97413 CILAOS
La Réunion

 +262 692 15 46 76

 marion.meyer@live.fr

 Esprit 10 ans
La Réunion PARC NATIONAL

Tous les produits et services
Esprit parc national de l'île
sont sur :
[www.espritparcnational.com/
reunion](http://www.espritparcnational.com/reunion)

une marque inspirée par la nature

CRÉATION, AMÉNAGEMENT & ENTRETIEN DE JARDIN, ARROSAGE AUTOMATIQUE



Étude et création Studio B.
Végétalisation et arrosage Bourbon Espace Environnement



Étude et création Hortus.
Végétalisation et arrosage Bourbon Espace Environnement

Tel. : 06 92 45 05 82 • cedrictalon.pro@gmail.com

www.bourbon-espace-environnement.fr

Jardin témoin

UNI VERT DURABLE

L'agence de paysage et d'urbanisme UVD a conceptualisé sur son lieu de travail, à Saint-Leu, un jardin témoin qui reflète tout le savoir-faire de l'entreprise. Ainsi, les clients particuliers et professionnels peuvent se balader dans le jardin, découvrir des matériaux, toucher différents types de revêtements, définir leur palette végétale et voir l'évolution des végétaux dans le temps. Ceci permet aux clients d'avoir des idées, de se projeter et d'être confortés dans les choix qu'ils seront amenés à faire pour leur propre jardin.

Dans ce jardin témoin, les clients peuvent découvrir 4 univers qui correspondent à 4 ambiances différentes en relation directe avec l'environnement (la rue, le voisinage, le grand paysage).



UNIVERTDURABLE
agence de paysage & d'urbanisme

Visite

Tout d'abord, un travail minutieux a été fait au niveau de la clôture extérieure, en prenant la décision de supprimer un mur en béton occultant et en le remplaçant par une grille transparente qui s'adapte à la végétation existante. Ce concept permet de redéfinir la séparation entre l'espace public et l'espace privé.



Au niveau des stationnements, les places extérieures sont engazonnées et 1 place intérieure est en gravier pour présenter une alternative au béton traditionnel.

Une fois le portillon « barreau » de style contemporain ouvert, on peut découvrir le jardin d'accueil composé de plantes endémiques et indigènes des forêts semi-sèches de l'ouest de La Réunion. Cette composition végétale évolue sans arrosage. Sur la terrasse, on aperçoit une œuvre de l'artiste Carl MALARBET.



Avant



Après

L'aspect arboré a été conforté afin d'accentuer le jardin de sous-bois.

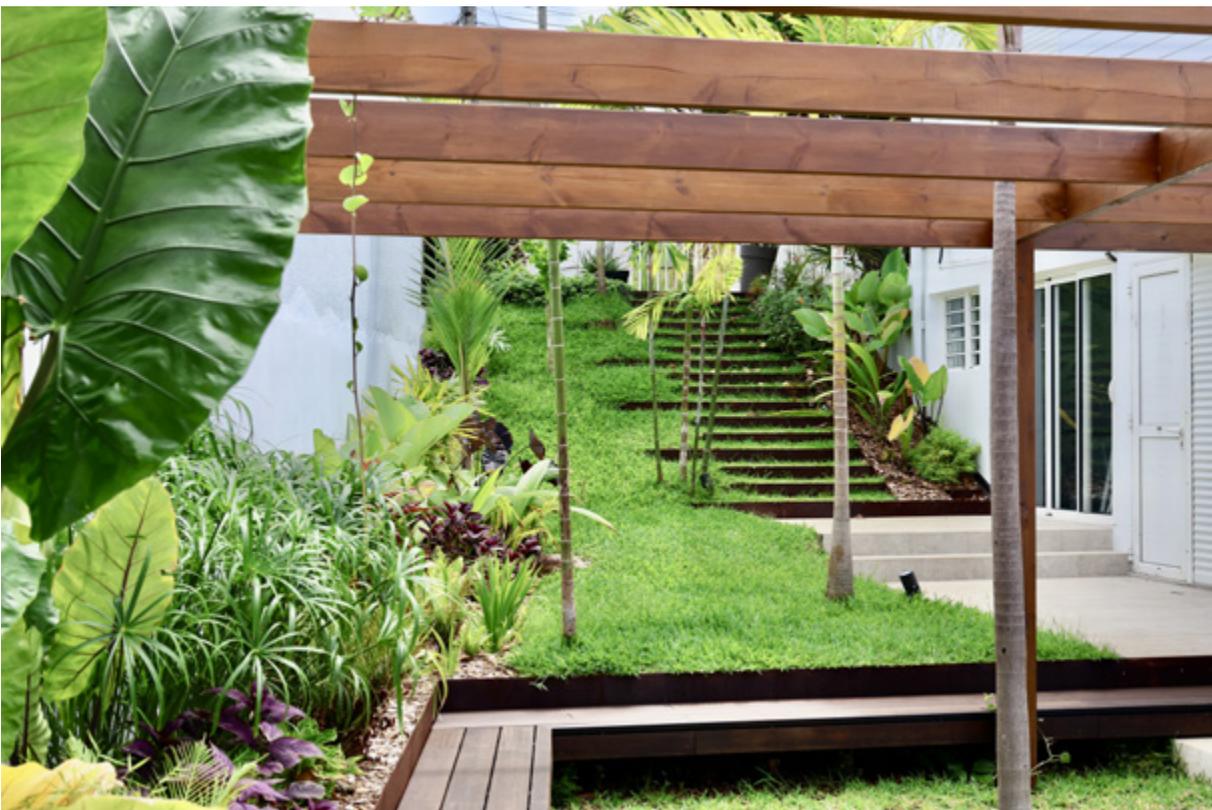
La clôture a été replacée en retrait, restituant de la surface paysagère à la rue tout en intégrant 3 places de stationnement.





Sur la droite de la villa, les clients découvrent le second espace qui crée une véritable rupture, où un travail de végétalisation incroyable a été opéré. Initialement, l'espace était entièrement bétonné et servait de rampe d'accès aux véhicules ; désormais, on peut découvrir des marches en acier corten entièrement engazonnées avec une partie 100% naturelle et une deuxième partie avec des dalles PVC engazonnées pour montrer aux clients les différences, tant d'un point de vue esthétique que d'un point de vue pratique.

L'ambiance est tropicale avec des espèces exotiques non envahissantes. Les murs blancs de la villa associés à l'acier corten au sol dans le jardin apportent une touche chaleureuse.





Le troisième espace est un jardin d'agrément plutôt sec avec une piscine et un Pool House à la toiture végétalisée qui était anciennement le garage.

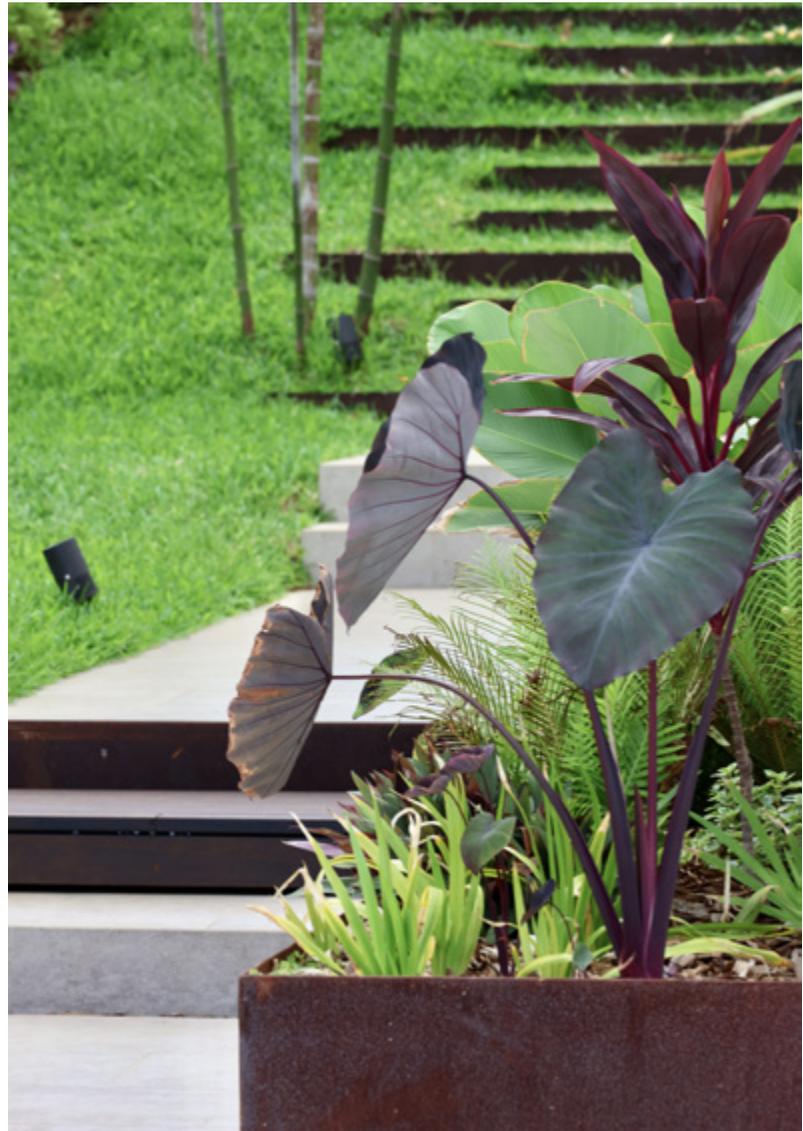
C'est un espace où l'on peut retrouver une cuisine, un bar et un sol entièrement réalisé en chukum, un enduit naturel datant de l'époque des Mayas et tous les éléments nécessaires pour vivre en extérieur des moments placés sous le signe de la convivialité.



Un travail important a été effectué au niveau des éclairages pour mettre en lumière certaines espèces végétales et créer plusieurs ambiances à la fois cosy et chaleureuses.



Au niveau des végétaux, on peut retrouver des jardinières en acier corten et des espaces avec un paillage 100% minéral en bord de piscine qui accueille différents types de couvre-sols indigènes, endémiques et exotiques non envahissants. Toute la végétation sélectionnée ne demande quasiment pas d'arrosage et offre pour autant un paysage luxuriant.

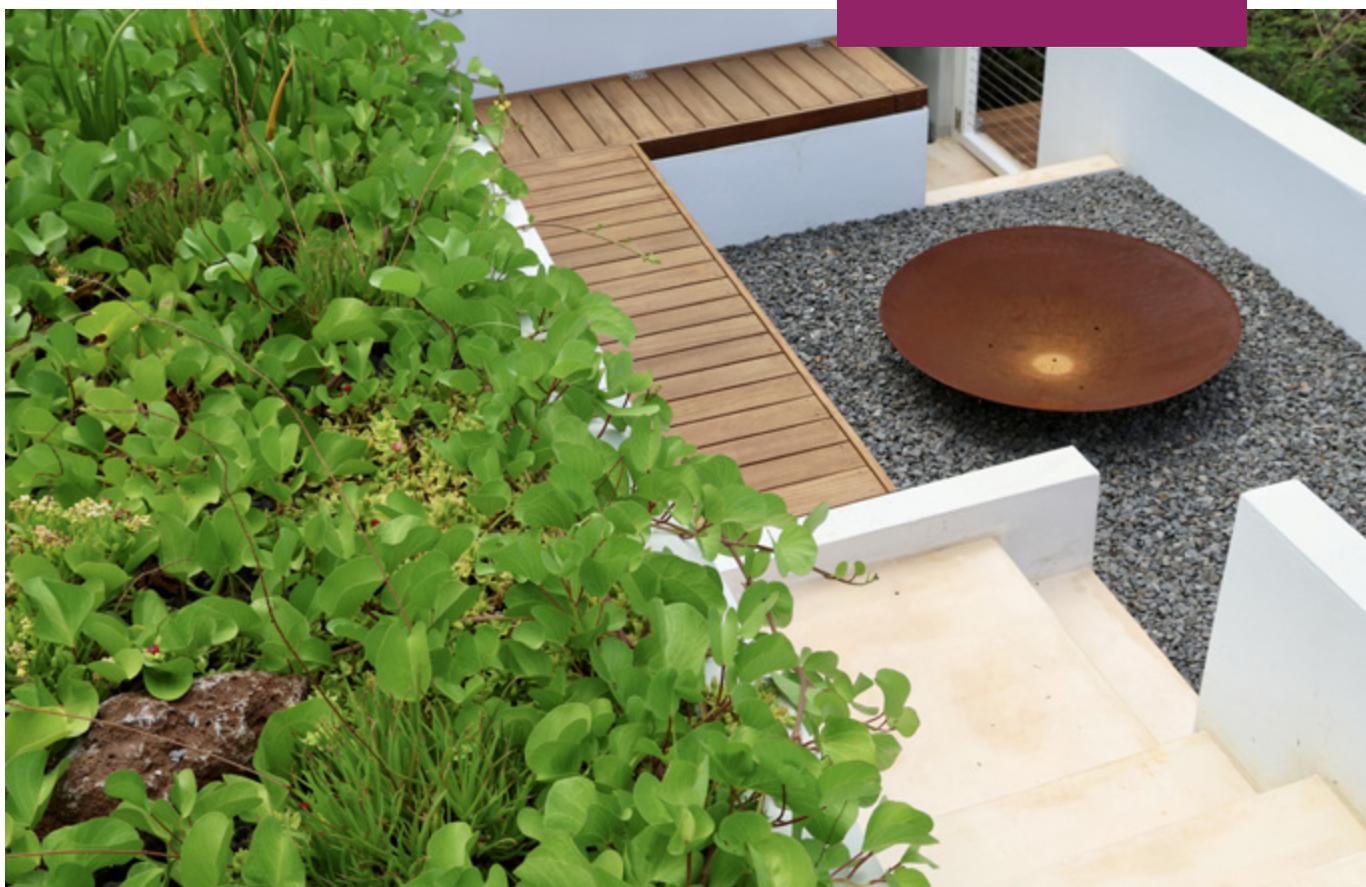




Le quatrième espace est un laboratoire « sauvage » où ont été plantées des espèces endémiques et indigènes, comme la patate à

Durand (*Ipomoea pes-caprae*) avec un paillage de broyat d'écorce de Cryptoméria après avoir effectué un gros travail de défrichage des EEE.

Toutes les semaines, des photos sont prises pour voir l'évolution de la végétation. Cette démarche s'inscrit dans un principe de lutte contre les Espèces exotiques envahissantes, comme le kéké (*Dichrostachys cinerea*) qui prolifèrent sur le secteur.





L'équipe d'Uni Vert Durable observe, depuis la réalisation du chantier, la venue de nombreux oiseaux et papillons qui se réapproprient le milieu.

Tout au long de la visite, le mobilier que les clients pourront découvrir est commercialisé par la société Côté Jardin, avec qui Uni Vert Durable a signé un partenariat.

Si vous avez un projet d'aménagement paysager, nous vous invitons à contacter la société Uni Vert Durable.

C'est un véritable outil de travail et d'observation de nos pratiques à l'échelle de la parcelle. À l'heure du tout numérique et des simulations faites par l'IA, nous proposons un contact réel et palpable avec la matière et le vivant.



Uni Vert Durable
118 rue des Cocotiers
97436 Saint-Leu
0262550491
contact@univertdurable.com



Ensemble, inventons les paysages
de demain.

Retrouvez nos projets et notre équipe de concepteurs sur notre site

www.univertdurable.com



nature réunion

DOSSIER SPÉCIAL

HIBISCUS





SOMMAIRE

30 ♦ **Les Hibiscus de La Réunion**

La petite histoire méconnue des Fousapates

42 ♦ **Hortival Diffusion**

Une entreprise française spécialisée dans l'hybridation

48 ♦ **Le Bissap**

L'Oseille de Guinée, un trésor pour la santé !

52 ♦ **Société Exoflor**

Rencontre avec Giovanni MARGUERITA, responsable d'exploitation

56 ♦ **Conseils & Astuces**

L'entretien de l'Hibiscus *Rosa-sinensis* (Rose de Chine)

DOSSIER SPÉCIAL

HIBISCUS

Les Hibiscus de La Réunion

la petite histoire méconnue
des Foulsapates



Dans notre vie de tous les jours, il y a une plante qui symbolise l'exotisme.

Présente dans nos jardins, elle arbore de grandes fleurs multicolores. Ces mêmes fleurs, qui ont conquis notre société, décorent les coiffures et les robes des danseuses de Maloya. On la retrouve dans nos messages électroniques en émoji, sur les réseaux sociaux ou à fleur de peau en tatouage.

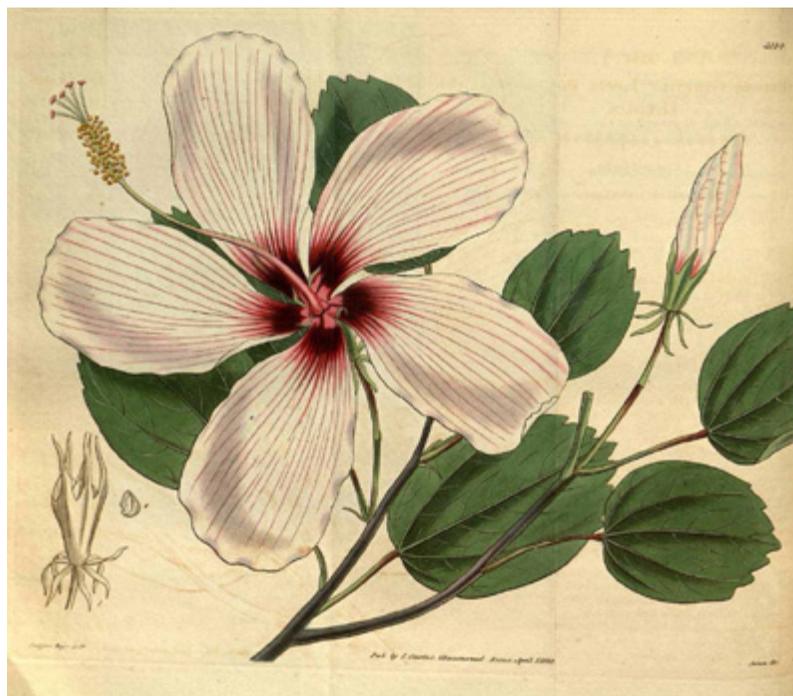
C'est bien de l'Hibiscus dont il s'agit, vous l'aurez deviné.



Des Hibiscus exotiques en guise de motifs sur du tissu qui sert à confectionner les costumes de danse traditionnelle.
© L. RIVIERE

Toutes ces représentations que nous avons l'habitude de voir, ici et là, sont celles de variétés cultivées venues d'ailleurs. Ces hybridations artificielles ont été obtenues, dit-on, à partir de huit espèces originaires des Mascareignes, de Madagascar,

des Fidji, d'Hawaï et d'Inde. L'île de La Réunion, qui fait partie des Mascareignes, compte plusieurs espèces d'Hibiscus indigènes ou endémiques méconnues du grand public. Toutes appartiennent à la famille des *Malvaceae*.



Représentation de *H. liliiflorus* dans une parution datant de 1832. Finalement, il s'avère que c'est la représentation de l'*H. genevii*.
© <http://plantillustration.org> – Curtis, W, Botanical Magazine
http://www.plantillustrations.org/illustration.php?id_illustration=10184

La famille des *Malvaceae*

Décrite en 1789, le nom de cette famille fait référence à la mauve (*Malva*), une petite plante herbacée. Elle regroupe des arbrisseaux, des arbustes ou des herbes annuelles ou vivaces, et plus rarement, des arbres plus ou moins persistants. Leur répartition géographique s'étend des zones froides à tropicales. Ces représentants se caractérisent souvent par des feuilles poilues et lobées comme une main. Les fleurs solitaires ou groupées sont très voyantes. Elles sont généralement grandes, à cinq pétales. Les fruits sont le plus souvent des capsules qui comptent plusieurs graines.

La classification des *Malvaceae* pose encore de nombreux problèmes, et les opinions diffèrent quant à la délimitation des 244 genres, car elle regroupe aussi des espèces telles que les cotonniers *Gossypium spp.*, le cacaoyer *Theobroma cacao* ou les baobabs *Adansonia spp.*

Le genre Hibiscus

Le mot « Hibiscus » fait référence à la guimauve *Althaea officinalis*, une plante médicinale de la même famille. Pour les noms français, c'est plutôt le terme « ketmie » qui est utilisé. Décrit en 1753, ce genre compte environ 250 à 300 espèces réparties dans les zones tropicales et tempérées. Il regroupe les arbres, arbustes ou herbes (parfois épineuses) à feuilles entières ou plus ou moins profondément lobées, avec des fleurs solitaires ou parfois en groupe de fleurs, appelées inflorescences. Les pétales sont de grande taille. Ils sont très colorés avec parfois au centre une tache plus ou moins sombre. Les fruits sont des capsules qui s'ouvrent souvent à maturité pour libérer les graines. Pour abrégier le terme Hibiscus de la dénomination botanique, on utilise la lettre « H ».

Nos espèces péi

La description des espèces présentes à La Réunion n'a pas été une mince affaire. Cette histoire remonte à plus de 300 ans, selon l'endroit où l'on veut bien commencer. Partiellement obscurcie par les brumes du temps et l'introduction d'erreurs, les premières descriptions étaient fort succinctes et imprécises. Par exemple, en 1895, Eugène JACOB DE CORDEMOY, médecin et botaniste réunionnais, décrivait l'une de ces espèces de la manière suivante : « Arbuste à feuilles assez polymorphes et à grandes fleurs de couleurs variable. »



À gauche, le dessin de *H. liliiflorus* réalisé par Antonio José CAVANILLES, botaniste espagnol.

© <http://plantillustration.org> – Cavanilles, A.J., *Monadelphiae classis dissertationes decem* (1785-1790) http://www.plantillustrations.org/illustration.php?id_illustration=196857

Bien sûr, à cette époque, il n'y avait pas de photographie. Les seuls documents étaient des dessins approximatifs, souvent réalisés en Europe à partir d'une part d'herbier. Parfois, le botaniste qui avait décrit l'espèce n'avait même pas observé la plante vivante. Pendant le voyage, les parts d'herbier pouvaient se

mélanger et la communication entre les spécialistes était très lente voir incertaine.

Enfin, le feuillage de la plupart de nos Hibiscus change et évolue entre les stades juvénile et adulte. C'est ce que l'on appelle en botanique l'hétérophyllie. Imaginez donc le casse-tête !



Feuille juvénile



Feuille adulte

C'est entre la fin du XX^e siècle et le début du XXI^e siècle que les techniques d'investigations évoluent. Les études phylogénétiques nous permettent de mettre en évidence, avec un peu plus de certitude, six espèces distinctes qui sont indigènes ou endémiques de l'île.

H. boryanus

C'est en 1824 qu'Augustin-Pyramus DE CANDOLLE, un botaniste suisse, nomme cette espèce en l'honneur de Jean-Baptiste BORY DE SAINT-VINCENT, naturaliste et officier français qui l'aurait observée au cours d'une de ses expéditions sur l'île de La Réunion. Son nom signifie Ketmie de Bory, mais il porte aussi plusieurs noms locaux que l'on qualifie de vernaculaires. On l'appelle ainsi *Foulsapate* ou *Mahot bâtard* en raison de sa parenté avec les Mahots, une des autres espèces de *Malvaceae* présentes localement. Assez rare et endémique au territoire réunionnais, il n'est pour le moment pas menacé.

On considère habituellement que cette espèce présente deux écotypes : une à fleurs orange et fruits indéhiscents (qui ne s'ouvrent pas naturellement à maturité), l'autre à fleurs rouges et fruits déhiscents.

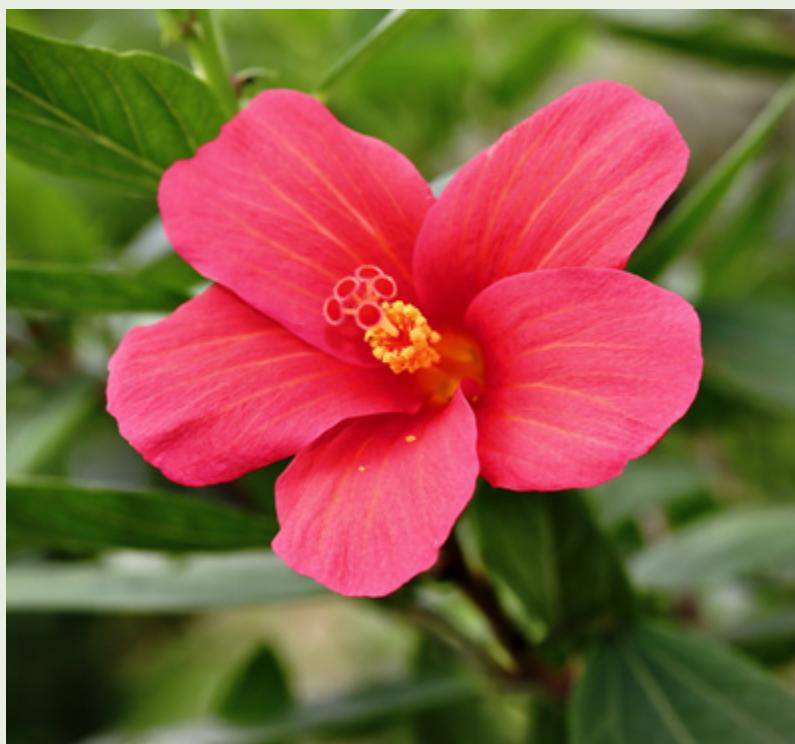


La forme à fleurs orange est un arbre à feuillage persistant avec un port évasé, qui peut atteindre 15 mètres de hauteur.

Les feuilles des jeunes pousses sont en forme de patte de poule, alors que les feuilles adultes sont pleines et entières, arrondies, pointues à l'extrémité et légèrement dentelées. Ces feuilles, de couleur vert foncé, ont un profil en coupe plutôt plat à légèrement en V.

Ses fruits sont en forme de montgolfière de couleur verte, qui tombent au sol à maturité.

Il est globalement présent sur toute l'île avec une préférence pour le sud et l'est entre 0 et 1000 mètres d'altitude.



La seconde forme présente des fleurs plus grandes de couleurs rouge à rose poudré.

C'est un arbre avec un port en colonne qui peut atteindre 8 mètres de hauteur. Les feuilles des jeunes pousses sont en forme de patte de poule, alors que les feuilles adultes sont pleines et entières, arrondies, pointues à l'extrémité et légèrement dentelées. Les feuilles, qui ont une couleur vert foncé, sont légèrement enroulées vers le bas et révolutes, c'est-à-dire courbées sur les côtés.

Ses fruits sont de forme ovoïde, allongés et recouverts de petits poils. À maturité, ils sont de couleur marron et ils ne tombent qu'après avoir libéré les graines. Cette plante est présente sur toute l'île avec une préférence pour l'ouest.

Le 18 juin 2025, une étude sur la révision taxinomique des Hibiscus des Mascareignes a révélé que ces deux formes sont finalement deux espèces distinctes.



H. fragilis

Au niveau mondial, cette plante est en danger critique d'extinction. L'espèce est officiellement endémique de l'île Maurice, mais elle aurait aussi été observée à l'île de La Réunion.

Tout d'abord, en 1821, Jean-Baptiste BORY DE SAINT-VINCENT l'aurait récoltée. Par ailleurs, cette part d'herbier aurait été utilisée comme support par Augustin-Pyramus DE CANDOLLE pour décrire l'espèce en 1824. Puis en 1895, c'est Eugène JACOB DE CORDEMOY qui déclarait l'avoir observée au niveau du Grand-Tampon et de la Plaine des Palmistes. Enfin, en 2016, c'est une équipe de botanistes et de naturalistes qui auraient observé une petite population sauvage au niveau des remparts de la Rivière des Galets, à environ 500 mètres d'altitude. Toutefois, cette dernière observation n'a jamais fait l'objet d'un consensus auprès des spécialistes. Une fois de plus, l'étude publiée le 18 juin 2025 indique que cette espèce ne se trouve finalement pas sur notre île à l'état naturel.

D'après Eugène JACOB DE CORDEMOY, son nom vernaculaire serait *Foulsapate marron*.

C'est un arbrisseau buissonnant, très ramifié à branches retombantes, qui peut mesurer environ 2 à 3 mètres de hauteur.

Son feuillage vert, partiellement caduc, est homophylle (dont toutes les feuilles ou folioles sont semblables). Les feuilles sont entières, en forme de flamme de bougie. Elles sont nettement plus petites que les autres espèces locales.

Ses fleurs, composées de cinq pétales resserrés, sont longues et épanouies à leurs extrémités. Elles sont colorées d'un magnifique rouge carmin. La floraison s'étale pratiquement toute l'année. Les fruits sont de petite taille, en forme de cylindre arrondi aux extrémités. À maturité, ils sont brun foncé à noir.

Toujours selon Eugène JACOB DE CORDEMOY, cette plante se trouvait naturellement dans les forêts du nord-ouest et du sud de l'île, à une altitude comprise entre 800 et 1200 mètres.



H. liliiflorus

Localement, il fut appelé Hibiscus, Fousapate ou Fleur de Saint-Louis en raison de sa localité. Son nom français est « Ketmie à fleur de Lys ». Au niveau mondial, cette plante extrêmement rare est en danger critique d'extinction. Elle est protégée au titre de l'arrêté du 27 octobre 2017. L'espèce est endémique des îles de La Réunion et de Rodrigues. Ici, elle est considérée comme éteinte du milieu naturel. Toutefois, un pied a été retrouvé par un membre des Amis des Plantes et de la Nature (APN) au niveau de la ravine Bernica. Cependant, à la suite de travaux, cet individu a été détruit.

C'est un arbre hétérophylle qui peut atteindre 10 mètres de hauteur. **Son feuillage** de couleur vert kaki présente des feuilles juvéniles en forme de patte de poule.

Les feuilles adultes sont épaisses, en forme de montgolfière à la base rétrécie.

Les fleurs sont solitaires ou en grappe terminale. Elles sont de couleur orange foncé et en forme d'entonnoir. Les fruits ont une forme globuleuse et sont de couleur verte. Autrefois, cette espèce était présente à Saint-Paul, aux abords du Gol à Saint-Louis, à Quartier Français, et au niveau de la Rivière d'Abord. Aujourd'hui, quelques descendants de l'individu retrouvé à Saint-Gilles sont cultivés de manière confidentielle.



Hibiscus columnaris

Endémique de La Réunion et de l'île Maurice, cette espèce est appelée localement Mahot rempart ou Mahot malgache. Déjà peu commune en 1835, elle est maintenant très rarement présente dans nos forêts. En danger critique d'extinction, elle est protégée au titre de l'arrêté du 27 octobre 2017.

C'est un arbre avec un port arrondi à largement étalé, qui peut mesurer jusqu'à 10 mètres de hauteur. Il nous offre de grandes fleurs jaunes en forme de cloche rassemblées à l'extrémité des rameaux.

Son feuillage caduc est légèrement hétérophylle. Les jeunes feuilles sont largement découpées en cinq à sept sommets, un peu comme une main. Ils sont recouverts d'un doux duvet. Les feuilles adultes ont trois pointes. Elles sont parsemées de petits poils raides. Quand elles vieillissent, les feuilles passent d'une couleur vert foncé à un rouge cuivré.



Les fruits sont de forme sphérique couverts de poils dorés, raides et denses. Ils renferment des graines en forme de haricot qui sont recouvertes d'une chevelure dorée.

On retrouve cette plante un peu partout dans les espaces publics aménagés. Dans son milieu naturel, il est possible de l'observer dans les reliques des forêts du nord et de l'ouest, mais aussi le long des remparts du Bras de la plaine.



H. ovalifolius

Cette plante, qui est probablement indigène, ne possède pas de nom local. Elle est extrêmement rare dans notre région. Particulièrement sensible aux menaces liées aux activités humaines ou à certains phénomènes naturels, elle est protégée au titre de l'arrêté du 27 octobre 2017.



Cette espèce se présente sous la forme d'un **arbuste** avec un port étalé.

Son feuillage persistant est homophylle. Il est composé de feuilles simples, légèrement poilues, largement ovales. Les bords sont dentés.

Ses fleurs solitaires sont de grande taille. Elles ont une couleur jaunecitron avec un cœur rouge sombre à noir.

Les fruits ont une forme conique et ils s'ouvrent à maturité pour laisser s'échapper de petites graines noires. Elle est encore présente dans les milieux ouverts de basse altitude, des régions ouest et sud.



Foulsapatte, quèsaco ?

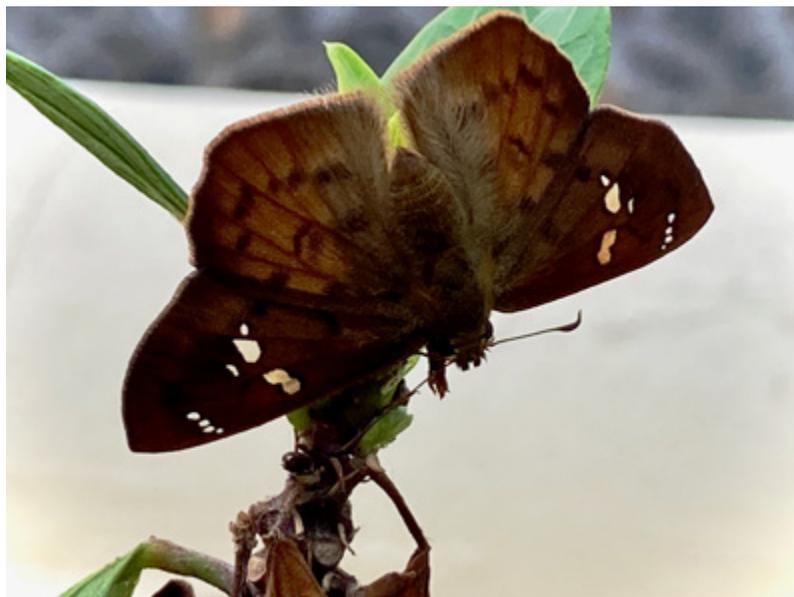
Habituellement, le mot « Foulsapatte », qui désigne nos Hibiscus péi, s'écrit avec un seul « t ». Mais c'est probablement, là encore, une erreur. En effet, ce mot serait originaire d'Inde où il exprime un amour humble et malheureux. C'est ce que nous apprend Aimé MARTIN dans son ouvrage intitulé *Le Langage des fleurs* paru en 1830. Il écrivait « Le Paria, dans la Chaumière indienne, offre à sa maîtresse une de ses fleurs ». On notera également que Jacques-Henri BERNARDIN DE SAINT-PIERRE, écrivain et botaniste français, utilise la même orthographe dans son célèbre ouvrage *Paul et Virginie*, publié en 1788.

Ce qui est plus surprenant, c'est qu'en Hindi ce mot signifierait « feuillage trompeur ». Et c'est bien là l'une des caractéristiques de nos Hibiscus péi.



Un lien privilégié avec la faune

Les fleurs des Fousapates et du Mahot repart attirent autant les insectes, les oiseaux que les lézards. Le nectar sucré qu'ils produisent en début de journée attire plutôt les abeilles et les oiseaux tels que le Merle péi *Hypsipetes borbonicus*, le Zoizo blanc *Zosterops borbonicus borbonicus* ou le Zoizo vert *Zosterops olivaceus*. Les mouches et autres coléoptères se nourrissent du pollen. Au passage, ils fécondent les fleurs. Le feuillage de ces plantes sert aussi d'hôte à l'Hespérie de l'île Bourbon *Eagris sabadius sabadius*, un petit papillon de jour subendémique de La Réunion. La chenille découpe la feuille en petit disque et le rabat pour former un abri.



Ces usages

Autrefois, tout comme pour certains Mahots, les Hibiscus péi semblent avoir été utilisés pour nouer les fagots de bois des autres espèces collectées. Ils ont également reçu le surnom péjoratif de « bois macro » en raison de cet usage. En effet, l'écorce s'enlève en lanières comme celle des mahots, mais n'a pas la même résistance et durabilité, d'où peut-être l'origine du nom vernaculaire Mahot bâtard.

Il est mentionné en 1895 que le bois de *H. boryanus* était employé dans la construction et qu'il servait également à la fabrication de planches pour lambris.

Sur le plan médicinal, des remèdes aux propriétés émollientes et pectorales étaient préparés à partir de tous les Hibiscus locaux, sauf *H. ovalifolius*.

De nos jours, les *Hibiscus boryanus*, *columnaris* et *ovalifolius* sont mis en valeur pour leurs qualités ornementales dans les projets d'aménagements paysagers publics ou privés.

Le Foulsapate dans nos jardins

La présence du Foulsapate dans les jardins réunionnais remonte à bien longtemps. Dès 1895, Eugène JACOB DE CORDEMOY nous faisait part de la culture de *H. liliiflorus* dans toute l'île. En 1831, dans l'*Encyclopédie du règne végétal*, il nous est fait part des premières expérimentations d'hybridation sur *H. liliiflorus* ainsi que des premiers échanges de variétés cultivées entre les îles de La Réunion et de Maurice. L'auteur indique ceci : « Cette superbe plante est une hybride qui a été obtenue de l'*Hibiscus liliiflorus*, dont les fleurs ont été fécondées par le pollen de l'*Hibiscus rosa-sinensis*. M. LE CHEVALIER CHARLES TELFAIR l'a envoyée en 1828 des îles Maurice à son ami M. BARCLAY A BURY-HILL, et celui-ci la cultive avec le plus grand succès. La grandeur et la couleur brillante de ses fleurs en font constamment l'objet des soins de tous les amateurs. ». Ces premiers hybrides ont été la source d'inspiration des jardiniers, puis des pépiniéristes pour créer les milliers de variétés exotiques cultivées que nous connaissons actuellement.

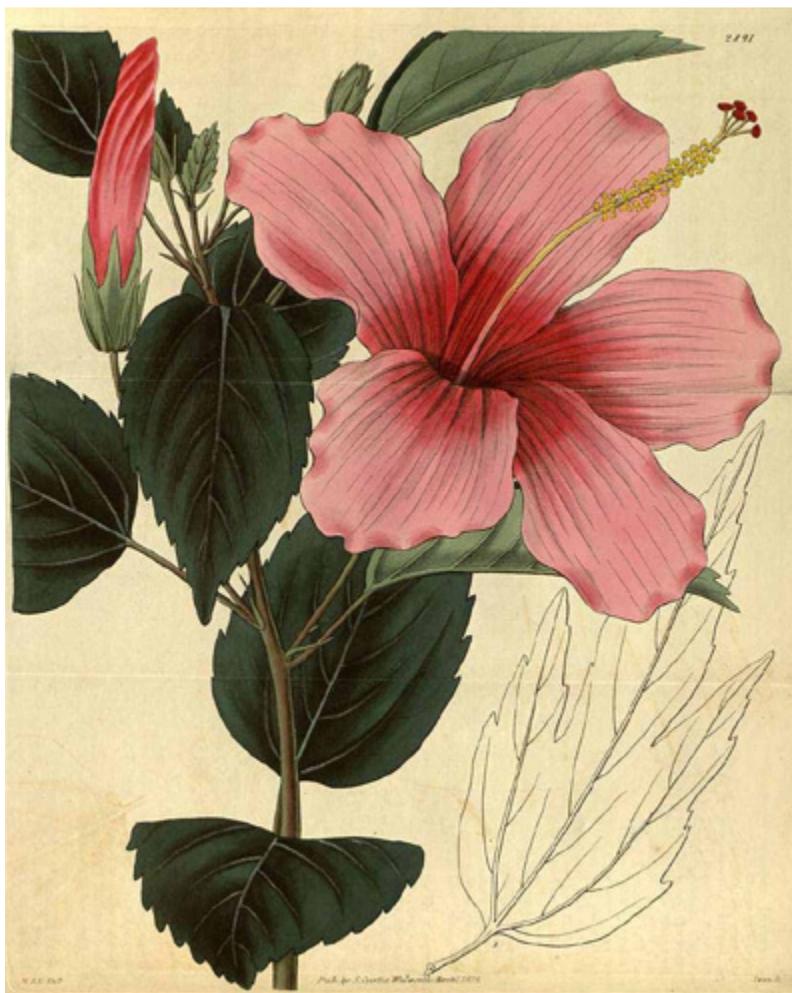


Illustration reprise dans l'*Encyclopédie du Règne végétal*, 1831.

© <http://plantillustration.org> - Curtis, W., Botanical Magazine (1787-1948)
http://www.plantillustrations.org/illustration.php?id_illustration=9935



Nos Hibiscus péi se multiplient facilement par semis, bouturage ou marcottage. Si on souhaite conserver scrupuleusement les caractéristiques du pied mère, il faudra privilégier l'une de ces deux dernières techniques.

Ces plantes s'adaptent à tous les sols. Elles apprécient les endroits ensoleillés à mi-ombre. *H. liliiflorus* est tolérant à l'ombre. Nos Hibiscus péi sont faciles à entretenir. En fonction des variétés, ils peuvent fleurir tout au long de l'année, avec un point culminant en hiver austral. Assurez-vous d'arroser ces plantes de façon régulière mais modérée. Elles sont rustiques et résistent à la sécheresse comme aux fortes chaleurs. Néanmoins, il est essentiel de se concentrer sur les insectes suceurs tels que les cochenilles farineuses, qui pourraient affaiblir la plante et même lui transmettre des maladies.



Les *Hibiscus boryanus*, *columnaris* et *ovalifolius* sont distribués par les pépiniéristes locaux. Toutefois, au moment de l'achat, il faudra être vigilant car de temps en temps, il est possible de retrouver sous l'appellation *Foulsapate* ou *H. boryanus* des hybridations d'origines incertaines.

Laurent RIVIERE



DOSSIER SPÉCIAL
HIBISCUS

Reportage

Hortival Diffusion

(ex-Pépinière Minier)

**une entreprise française
spécialisée dans l'hybridation**

Fondée en 1838 au cœur de l'Anjou (pôle végétal français), Hortival Diffusion (ex-Pépinières Minier) rassemble aujourd'hui dans ce même terroir, et sur plus de 300 hectares, une des plus importantes productions européennes de plantes pour jardins & terrasses ainsi qu'une collection végétale exceptionnelle, utile à la création de nouveautés.

Hortival Diffusion a démarré la création variétale il y a plus de 40 ans, développée aujourd'hui sous la marque FPB (*Formidable Plant Breeders*), un programme de recherche en constante évolution. FPB possède une surface de 30 ha dans le Maine-et-Loire (France) dédiée à une collection de pieds-mères et à la Recherche & Développement. Les programmes d'hybridation les plus importants concernent les *Abélias*, *Campsis*, *Hibiscus*, *Chaenomeles*, *Buddleja*, *Syringa* (Lilas), *Physocarpus*, *Forsythia*, ainsi que *Cotinus*, *Potentilla*, et *Wisteria*.

Ces dernières années, FPB a intensifié ses recherches en étudiant un nombre de genres toujours plus importants afin de créer les plantes du futur : nouvelles, attractives, généreuses, faciles à cultiver.

À ce jour, l'entreprise a créé plus de 100 variétés dont la plupart sont toujours des références sur le marché, au jardin et en production.

FPB veille également à apporter une réponse technique aux professionnels, en développant des variétés qui facilitent le travail des producteurs : plantes compactes adaptées aux petits jardins, pas de taille, résistance aux maladies, croissance rapide pour des cycles de culture plus courts, etc. De nombreuses solutions techniques sont également utiles aux collectivités et aux paysagistes : possibilité de taille mécanique, absence de traitement, longue floraison, plantes à feuillage persistant...



Chaque année, l'entreprise diffuse dans toute l'Europe environ 4 millions de plantes formées et 10 millions de jeunes plants. Ses créations variétales sont diffusées en Europe, aux États-Unis, en Afrique du sud et au Japon.

L'une des plus grandes spécialités de l'entreprise : **Les Hibiscus**

HIBISCUS syriacus SUP'HEART® 'Minomb' cov

Un vrai best-seller qui propose un Hibiscus vigoureux avec des fleurs plus grandes, plus ondulées et plus nombreuses ! En période estivale et avec une exposition ensoleillée, on assiste à une abondante floraison blanche au cœur marqué.

Cet arbuste de la gamme Formidable Plants, primé AGM (*Award of Garden Merit*) de la RHS en 2020, a été noté : « Très bien » par la Société Royale d'Horticulture de Hollande.

Très florifère et vigoureux, il est un atout pour le producteur !



Best-seller



© FPB - Hortival Diffusion.

HIBISCUS syriacus B'TWIST® LAVENDER 'Mingravi4' cov

Variété primée AGM (Award of Garden Merit) par la RHS en 2020 et jugée « Très bien » la même année par la Société Royale d'Horticulture de Hollande et N°2 aux Eurotrial 2019.

L'Hibiscus syriacus B'TWIST® LAVENDER 'Mingravi4' cov est une très bonne variété, grâce à sa vigueur et sa floribondité. La floraison lavande avec un grand cœur rouge exceptionnel est magnifique. Il est parfait en bac, en haie, isolé ou en massif, c'est un incontournable à avoir dans son jardin !

Cet Hibiscus résiste aux périodes sèches une fois bien établi. Il sera néanmoins plus florifère avec un apport minimum d'eau.



Best-seller



© FPB - Hortival Diffusion.



Nouveautés

© FPB - Hortival Diffusion.

HIBISCUS syriacus BEAUTIFULL[®], un futur best-seller !

Nouvelle gamme ramifiée à fleurs doubles, aux couleurs vives offrant de grandes fleurs de couleur magenta ou cobalt bien remontantes à cœur double. Bel arbuste robuste aux tiges fortes et à la végétation ramifiée et érigée.



© FPB - Hortival Diffusion.

HIBISCUS syriacus POMPEI® 'Minsygdrou02' cov

Issu des programmes de création variétale FPB, cet Hibiscus présente un port dense, serré et vigoureux. Sa très grosse fleur teintée d'une couleur rose rubis rend cet Hibiscus très décoratif. Belle plante très vigoureuse pouvant être conduite en arbre. Idéale en jardin ou en bac. Forte résistance à la sécheresse.



© FPB - Hortival Diffusion.



© FPB - Hortival Diffusion.

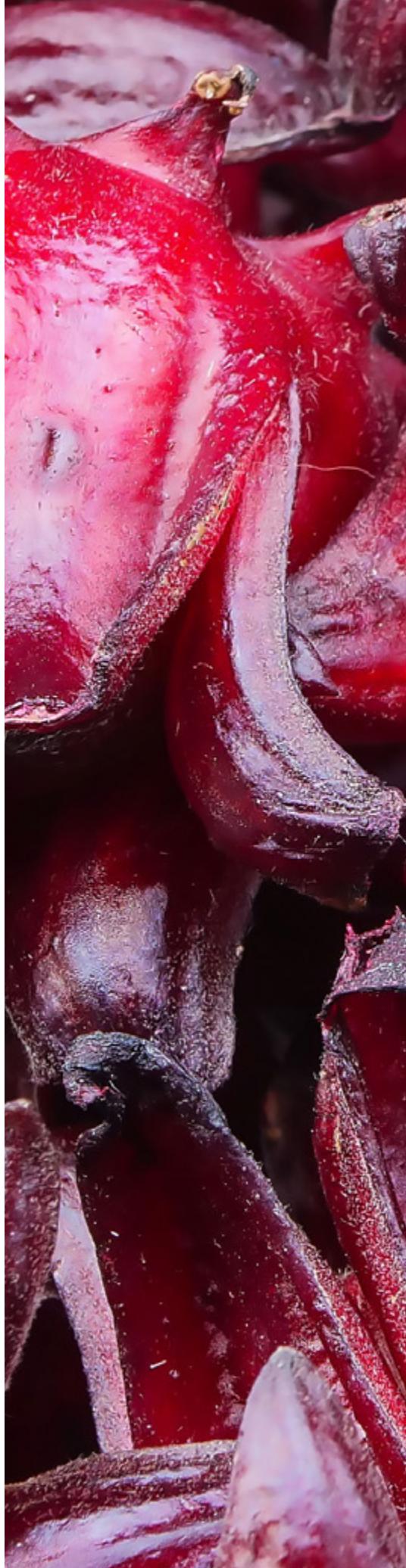


Le Bissap

L'Oseille de Guinée, un trésor pour la santé !

L'Oseille de Guinée (*Hibiscus sabdariffa* L.) que l'on connaît principalement sous le nom **Bissap**, terme qui trouve son origine dans le Wolof Sénégalais, s'appelle également **Karkadé** ou encore **Roselle**. C'est une espèce de plantes herbacées de la famille des *Malvacées*.

On la retrouve principalement en Afrique, en zone tropicale et subtropicale des deux hémisphères, mais sa culture s'est d'abord développée en Asie du Sud-Est (Inde, Sri Lanka, Thaïlande...).







Plante herbacée arbusive, elle peut atteindre 3 mètres de haut dans des conditions optimales, mais généralement, elle ne dépasse pas les 2 mètres. Exotique, elle vit au soleil et aime les températures chaudes comprises entre 20 et 35°C. Résistant à la sécheresse, le Bissap s'adapte à tous les types de sol, mais il s'épanouira dans un sol riche, frais et surtout bien drainé (car il n'aime pas avoir les pieds dans l'eau).

À La Réunion, l'Oseille de Guinée pousse sur l'ensemble du territoire, mais attention : la plante ne supporte

pas les températures froides et elle dépérit vers 10°C. Dans les Hauts, il sera donc recommandé de conserver le Bissap en pot pour le rentrer pendant l'hiver austral. Avec ce mode de culture, l'apport en engrais organique devra s'effectuer régulièrement, surtout en période de croissance, et il sera nécessaire d'effectuer un arrosage régulier.

En fonction du climat, l'Oseille de Guinée peut entrer dans la composition de haies, s'intégrer à un massif arbusif ou être plantée en sujet isolé.

L'Oseille de Guinée présente de magnifiques fleurs pouvant atteindre 8 cm de diamètre. De couleur pourpre, elle laisse apparaître en tombant son calice, utilisé pour la préparation de la fameuse boisson du même nom, le Bissap.

Le Bissap est un jus rouge obtenu à partir des calices de fleurs séchées portées à ébullition cinq minutes (une petite poignée de fleurs avec un peu d'eau et du sucre, et le tour est joué). Ce sirop parfume fortement l'eau bien fraîche dans laquelle on le verse. C'est la boisson nationale de la Guinée, du Mali, du Sénégal, du Burkina Faso et du nord du Bénin. C'est également une boisson très répandue en Égypte et au Soudan.

Que ce soit en jus, en infusion, froid ou chaud, le Bissap est quotidiennement présent au côté des populations.

Les graines et les feuilles sont également consommées en Afrique et apportent une bonne source de nutriments.



Les vertus médicinales du Bissap

Depuis plusieurs années, de nombreuses études ont prouvé que la consommation régulière de Bissap améliorait la santé de manière générale, mais aussi que ses composés pouvaient lutter contre certaines pathologies : réduction de la pression artérielle et amélioration de la santé cardio-vasculaire, réduction du cholestérol, action anti-inflammatoire...

On l'utilise notamment pour apaiser l'inflammation des voies respiratoires, les spasmes gastro-intestinaux ou encore lutter contre la fatigue. Autres vertus : il est considéré comme tonifiant, revitalisant, drainant, régénérant... de quoi se refaire une santé !



Le Bissap, c'est bon, mais il ne faut pas en abuser

Une consommation excessive de Bissap peut, comme tout aliment, représenter des risques pour la santé. Cette boisson est déconseillée pour les femmes enceintes, les personnes diabétiques, les personnes souffrant d'hypotension ainsi que les personnes souffrant de pathologie du foie. D'autre part, il est recommandé de demander l'avis à son médecin afin d'éviter toute interaction avec une prescription médicale.

DOSSIER SPÉCIAL
HIBISCUS

Rencontre

Giovanni Marguerita

Société Exoflor

**Rencontre avec Giovanni MARGUERITA,
responsable d'exploitation de la société
EXOFLOR**



Située aux Avirons, Exoflor est une entreprise horticole spécialisée dans la production de végétaux à destination des professionnels.



Depuis 2013, Giovanni MARGUERITA (qui a débuté sa carrière en tant que vendeur), s'occupe avec soin des 7000 mètres carré de serres dédiées à la production de végétaux. 60 à 70% de l'ensemble de la production est dédié aux magasins Fermes et Jardins, Fermes et Jardins Village. Le reste de la production est commercialisé à des enseignes indépendantes.



Sur l'ensemble des plantes commercialisées par Exoflor, l'entreprise propose chaque année

6 à 7000 plants d'Hibiscus Rose de Chine ou Ketmie (*Hibiscus rosa-sinensis*)

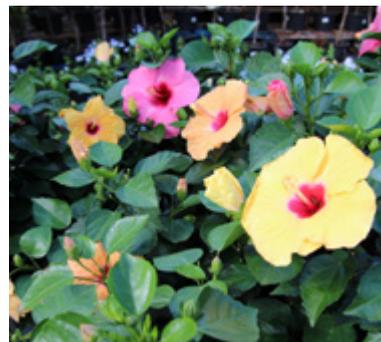
C'est l'Hibiscus le plus connu que l'on retrouve dans de nombreux jardins réunionnais. Il est souvent utilisé comme symbole des îles Hawaii dont il est la fleur nationale, ainsi que celle de la Malaisie. C'est un arbuste ou petit arbre de 3 à 5 m de haut aux ramifications aériées, qui demande une exposition ensoleillée mais qui peut tout à fait pousser à mi-ombre.



Tous les Hibiscus Rose de Chine que l'on retrouve à La Réunion sont hybridés en Hollande et on peut découvrir chez les fournisseurs 50 à 60 couleurs différentes, comme nous le précise Giovanni MARGUERITA : « L'Hibiscus Rose de Chine est très apprécié à La Réunion, il arrive en 5^e position des ventes au moment des fêtes, comme dernièrement avec la fête des mères.

C'est une plante qui fleurit quasiment toute l'année, que l'on soit dans les Hauts ou dans les Bas, puisqu'elle résiste à des températures froides, jusqu'à 5 degrés environ. En effet, on la retrouve jusqu'à 1000 mètres d'altitude un peu partout sur l'île.

Elle offre de belles fleurs qui peuvent mesurer jusqu'à 25 centimètres de diamètre pour certaines variétés. À La Réunion, on retrouve principalement les coloris jaune, orange, rouge et blanc ».





Pour les amateurs, Exoflor propose aussi quelques variétés en provenance de Thaïlande, l'autre pays expert en hybridation.

Parmi les variétés, on peut retrouver des *Hibiscus tiliaceus variegata*, des *Hibiscus lily* et *Hibiscus moscheutos* aux fleurs jaunes, blanches à fond noir.

**Au total,
l'entreprise
propose environ
15 000 plants
d'Hibiscus par an.**

Les plants d'Hibiscus mesurent une dizaine de centimètres lorsqu'ils arrivent à La Réunion. « Toute la difficulté de notre travail est de faire grandir les plantes dans les meilleures conditions possibles afin d'être prêts au moment des fêtes et lors de la sortie des catalogues promotionnels en magasins. Nous devons veiller avec mes 3 collaborateurs à assurer un bon mix entre arrosage et sécheresse, car ce sont des plantes assez fragiles lorsque nous les recevons ». La gestion des rotations, le rempotage, l'approvisionnement, la gestion des commandes et le suivi des plantes font partie des principales tâches quotidiennes de Giovanni MARGUERITA et de son équipe. Ainsi, lorsque vous achèterez prochainement un Hibiscus en magasin, il y a de fortes chances qu'il soit passé en amont dans les mains expertes de Giovanni avant d'arriver dans votre jardin.

« En tant que fils d'agriculteur, je suis heureux de travailler au quotidien avec les plantes et de participer à l'embellissement des terrasses et jardins des Réunionnais. »





Mon spécialiste péi

Conseils & Astuces

par Clément DESCHAMPS,
chef de file végétal
chez Fermes & Jardins

L'entretien de l'*Hibiscus rosa-sinensis* (Rose de Chine)

L'entretien des *Hibiscus rosa-sinensis* est assez simple, mais il faut respecter certaines règles pour obtenir une floraison abondante.

Exposition en plein soleil, avec un arrosage fréquent, mais sans excès.



L'Hibiscus aime l'humidité tropicale, mais n'apprécie pas les sols détrempés. Nous vous conseillons une exposition en plein soleil, même s'il peut s'adapter à la mi-ombre. Un sol trop humide aura pour conséquence de faire jaunir le feuillage et de le faire tomber. Trop d'humidité peut également provoquer des attaques de parasites. En période de sécheresse, il n'est pas rare de voir toutes les feuilles de l'Hibiscus tomber. Pas d'inquiétude, c'est pour se préserver ! Dès que les premières pluies reviendront, son feuillage apparaîtra dans les jours qui suivent.



Le choix du substrat ?

L'Hibiscus s'adapte à différentes terres mais celles-ci doivent être drainantes. En pot, on privilégiera un terreau horticoles ou de plantation assez riche que l'on peut mélanger avec un scorie fin et un peu de fumier pour le renforcer.

L'entretien de la floraison

Si on ne souhaite pas récupérer les graines, il est conseillé d'enlever les fleurs en coupant la tige avec les doigts ou avec un sécateur au moment où elles se fanent. Ceci permettra à la plante de concentrer son énergie sur les futures fleurs, plutôt que se concentrer sur les graines.

La taille des Hibiscus

Que ce soit en pot ou en pleine terre, à la fin de l'été, on conseille un bon rabattage de l'arbuste afin qu'il reparte à la belle saison. En lui donnant une forme, on va stimuler la plante, sachant que la floraison intervient sur les nouvelles branches. Ainsi, on peut espérer plusieurs belles floraisons pendant tout l'été.



Les Hibiscus ont besoin de trois principaux nutriments pour se développer correctement : l'azote, le phosphore et le potassium.

Le fumier de poule en granulé est très intéressant pour les Hibiscus et pour de nombreux autres végétaux.

Fabriqué localement, il est quasi inodore et permet de nourrir la plante en lui apportant tous les nutriments dont elle a besoin.

En pot, il faudra utiliser le fumier de poule, 1 fois par an, au milieu ou à la sortie de l'hiver austral, vers le mois de septembre, pour permettre à la plante de retrouver toute son énergie en vue des prochaines floraisons. En nourrissant la plante, cela lui permet d'être beaucoup plus résistante aux attaques de champignons, insectes ou acariens.



Mon conseil pour lutter contre les cochenilles et les aleurodes

Les cochenilles et les aleurodes adorent les Hibiscus. Je vous conseille de réaliser un traitement à base de produits naturels pour lutter contre les attaques tout en respectant l'environnement et la santé de vos Hibiscus.

Mélangez dans un pulvérisateur 8 à 10 gouttes d'huile essentielle de romarin et 8 à 10 gouttes d'huile essentielle de lavande aspic par litre d'eau. Ajoutez 2 grosses cuillères à soupe de savon noir. Appliquez ce traitement 1 fois par semaine pendant 3 à 4 semaines. Il est important d'avoir un suivi régulier pour obtenir des bons résultats, y compris sur les larves.



FERMES & JARDINS

Mon spécialiste pèi

Découvrez nos 7 magasins sur toute l'île :

LE TAMPON 600
02 62 27 05 09
19, rue du Dr H. Roussel

LE TAMPON 14^{ÈME}
02 62 27 05 49
211, rue Pompidou

SAINT-JOSEPH
02 62 56 46 47
27, rue Raphaël Babet

SAINTE-CLOTILDE
02 62 29 19 56
87, av. Stanislas Gimart

**SAINTE-LOUIS
ZAC BEL AIR**
02 62 26 21 20
42, av. de la Résistance

**SAINTE-PAUL
CC SAVANNA**
02 62 91 08 92
56, rue du Kovil

**SAINTE-ANDRÉ
ZAC COCOTERAIE**
02 62 58 02 29
120, ch. Pente Sassy





Mon spécialiste péi





zéro déchet

**De la rivière sèche
au jardin humide :
une nouvelle hydrologie
du vivant**

Chronique d'un jardinier

composteur à l'île de La Réunion



Le changement climatique ? Il ne commence pas demain. Il est déjà là. À La Réunion, nous avons **dépassé les +1,5°C** de réchauffement prévus par les accords de Paris de 2016.

Et ça se voit : **sécheresses plus longues, chaleurs plus intenses, précipitations moins nombreuses mais plus violentes et dévastatrices.** Nos sols s'assèchent, nos ravines débordent, et nos jardins peinent à suivre.

Et pourtant... Il est encore temps d'agir. À notre échelle. Avec bon sens, humilité, et un peu d'huile de coude.



L'hydrologie régénérative : de la gestion à la régénération

Face à ce climat qui déraille, l'hydrologie régénérative s'impose comme une approche innovante et essentielle.

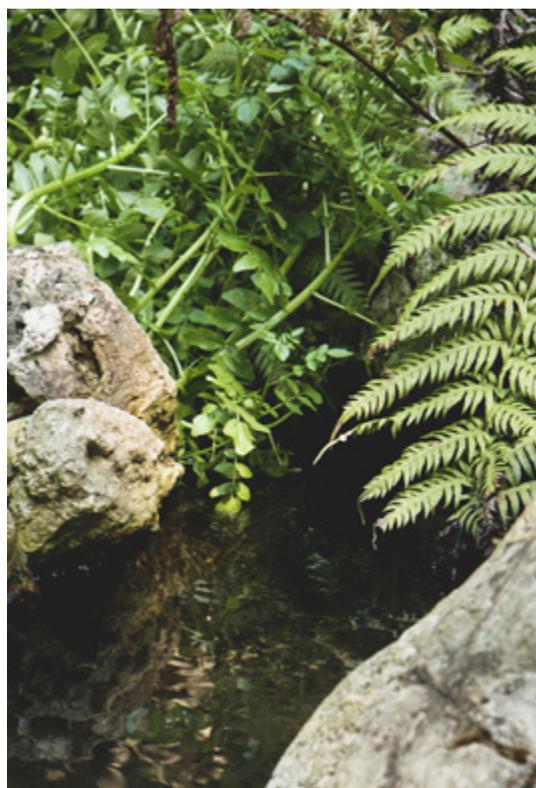
Elle ne cherche pas seulement à « gérer » l'eau, mais à réparer les cycles brisés de l'eau douce dans les paysages.

Elle propose quatre principes simples mais puissants :

- **Ralentir** l'écoulement de l'eau,
- **Répartir** l'eau dans les zones de culture ou de vie,
- **Infiltrer** l'eau dans le sol là où elle tombe,
- **Stocker** temporairement pour créer une réserve souterraine.

Cette logique transforme la gestion de l'eau en **stratégie de fertilité**. Elle s'inspire du fonctionnement des forêts, des zones humides, des paysages permacoles où chaque goutte d'eau est valorisée, absorbée, recyclée.

Contrairement aux infrastructures classiques conçues pour **évacuer l'eau rapidement** (et donc la perdre), les systèmes inspirés de l'hydrologie régénérative **imitent les processus naturels** (rivière sinueuse, sol forestier, mare éphémère, haies vives, mulch épais, etc.) pour maximiser **l'infiltration**, limiter **l'érosion**, et **nourrir le sol vivant**.





Mon système de gestion de l'eau au jardin

Sur ma parcelle, chaque goutte compte. J'ai progressivement conçu un système global qui, loin de simplement évacuer l'eau, cherche à **la capter, la ralentir, l'infiltrer et la faire circuler dans le sol**. Voici les éléments-clés de mon dispositif :

1. Collecte des eaux de toiture via les gouttières ;
2. Filtration primaire dans un collecteur central ;
3. Cuve de décantation de 1,5 m³ ;



4. Grande cuve de stockage de 13,5 m³ ;

5. Deux trop-pleins orientés de chaque côté du jardin, permettant une gestion différenciée selon la saturation des sols.



Mais ce n'est pas tout.

J'y ajoute également :

- Mes **eaux grises domestiques** (salle de bain + cuisine), filtrées sur broyat de bois local selon une approche expérimentale soutenue par le **Réseau de l'Assainissement Écologique (RAE)**. En effet, une demande de dérogation a été déposée dans le cadre du programme **France Expérimentation** afin de tester des dispositifs d'assainissement non collectif innovants (filtration végétalisée, filtres à broyat, etc.). Ce dispositif a été formalisé dans l'**arrêté ministériel du 30 mars 2023** (JORF n°0077 du 31 mars 2023, texte n° 12) qui ouvre une étude nationale sur la faisabilité technique, sanitaire et réglementaire de ces alternatives écologiques ;
- Des **tranchées d'infiltration** remplies de galets issus du chantier de ma maison ;
- Une **rivière sèche sinueuse**, creusée à la main, bordée de plantes fixatrices et de pierres, qui devient le lit vivant d'une eau qui ne coule qu'en cas de pluie... mais qui transforme tout ;
- Des **baissières végétalisées**, paillées et cultivées ;
- Un **paillage permanent et un apport continu de compost maison** pour améliorer structure, fertilité et capacité d'absorption du sol.

**Résultat ?
Toute l'eau qui tombe
sur ma parcelle...
reste sur ma parcelle.**





Les techniques d'aménagement inspirées de la permaculture

L'hydrologie régénérative emprunte beaucoup à **la permaculture et au design en courbes de niveau**. Le terrain devient un paysage vivant à modeler doucement pour accompagner l'eau.

Voici quelques techniques utilisées :

- **Keyline Design** : technique australienne qui consiste à tracer des sillons parallèles à une ligne-clé d'humidité, pour répartir l'eau et favoriser l'infiltration.
- **Baissières** : sortes de tranchées horizontales peu profondes, creusées perpendiculairement à la pente, qui stockent temporairement l'eau de pluie avant qu'elle ne s'infilte.
- **Mares éphémères** : légères dépressions qui collectent les eaux de pluie et servent de réservoirs temporaires pour les plantes, les micro-organismes, la faune.
- **Noues paysagères** : rigoles peu profondes, souvent végétalisées, qui dirigent l'eau vers des zones d'infiltration.
- **Rivières sèches** : lit de galets sinueux qui collecte les eaux de ruissellement et les fait s'infiltrer dans le sol, tout en structurant l'esthétique du jardin.



Ces éléments interconnectés forment un véritable système hydraulique doux et résilient, silencieux mais puissant.



Résultats observés et bénéfiques mesurables



- **Un sol vivant et nourri** : le compost + le paillage + l'eau infiltrée créent un milieu aéré, propice à la vie du sol, avec une matière organique abondante. Le sol est structuré, profond, habité.
- **Des cultures luxuriantes** : arbres fruitiers, brèdes, aromates se développent sans arrosage artificiel excessif. Même en saison sèche, les plantes ont accès à l'humidité profonde.
- **Un microclimat modifié** : la végétation abondante, les zones humides, la couverture du sol et l'ombre apportée par les arbres font chuter la température ambiante et stabilisent le micro-climat local.
- **Une biodiversité en retour** : escargots, grenouilles, lézards, insectes auxiliaires... La rivière sèche devient un corridor écologique, un havre pour la petite faune.
- **Un impact collectif** : chaque goutte d'eau infiltrée ici ne surcharge pas les réseaux, ne part pas dans les ravines, ne provoque pas d'inondation ailleurs. C'est un acte de responsabilité citoyenne.

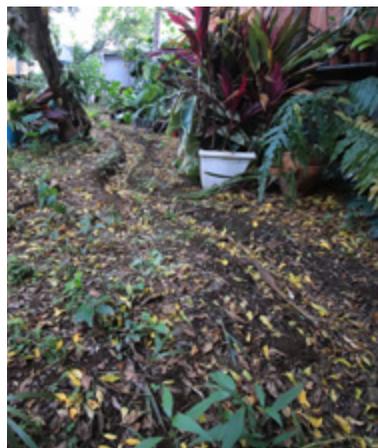


Une démarche citoyenne reproductible qui peut être accompagnée par des professionnels

Ce type d'aménagement doit être encouragé et diffusé. Il peut s'appliquer à :

- **des jardins privés** en milieu rural ou urbain,
- **des jardins partagés** ou pédagogiques,
- **des cours d'école**, crèches ou établissements publics,
- **des espaces verts communaux**, quartiers en renouvellement urbain,
- **des exploitations agricoles** ou microfermes souhaitant maximiser la rétention d'eau.

À La Réunion, des structures comme Les Tisserands, Permakiltir, ou encore le CAUE peuvent appuyer ces dynamiques. Le cadre réglementaire évolue, notamment sur les questions d'eaux grises, de compostage et d'aménagement durable.





Un émerveillement quotidien, comme un enfant sous la pluie

Je dois te l'avouer. Au-delà de l'efficacité du système, ce projet m'a offert quelque chose d'inestimable :

Du plaisir pur. De l'émerveillement.

Je suis comme un enfant au bruit de la moindre goutte de pluie, capable de passer de longues minutes à attendre que le trop-plein se déclenche, à observer l'eau couler

doucement dans la rivière sèche, à suivre son cheminement entre les pierres, les herbes, les racines.

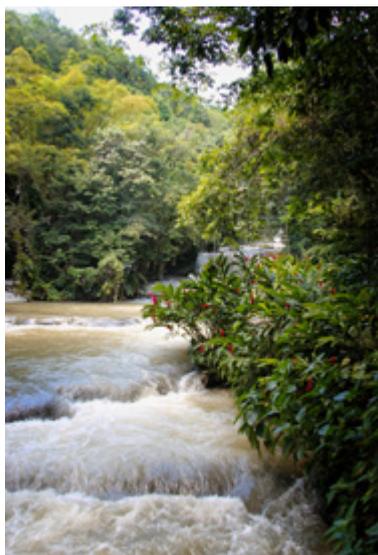
Chaque pluie devient un événement magique, un moment d'attention intense, une fête.

La pluie, si souvent réduite dans les médias à du « mauvais temps », devient ici une source de joie, de régénération, d'apprentissage et de beauté.

Elle m'apprend à observer, à rectifier les courbes, à ajuster une pente, à déplacer une pierre, à comprendre mon sol, à respecter les cycles. Elle m'enseigne l'humilité.

Parfois, je ne fais rien. Je regarde juste. J'écoute. Et je souris.

Finalement, jardiner l'eau, c'est jardiner le vivant en soi.





Conclusion :

**Créer une rivière pour amener de la vie.
Ma rivière sèche ne coule pas tous les jours,
mais elle fait couler la vie sous la surface.
Elle recharge mon sol, nourrit mes arbres,
héberge les bêtes, et me nourrit aussi.**

**Elle est outil technique, œuvre esthétique,
lieu d'expérimentation, refuge de biodiversité,
source de joie.**

**Et si ralentir l'eau,
c'était accélérer notre robustesse ?
Si planter une noue, c'était planter une promesse ?**

**Et vous, êtes-vous prêt à ralentir l'eau
pour faire jaillir la vie ?**

LAURENT DENNEMONT

Maître-Composteur – Jardinier formateur
et expérimentateur du vivant



Jardinier formateur basé à La Réunion, Laurent DENNEMONT explore les liens entre compostage, agroécologie, gestion de l'eau et résilience en milieu tropical. Maître-Composteur certifié, il conçoit et teste des solutions concrètes autour du jardin vivant, de la valorisation des biodéchets, de la gestion de l'eau et de la sobriété écologique.

À la suite de la construction de sa case, il expérimente chez lui des aménagements sobres, low-tech et régénératifs. Il observe, ajuste, documente et partage ses réflexions à travers des formations, des chantiers collectifs et une chronique régulière dans le magazine Jardin Réunion. Son travail vise à reconnecter les Réunionnais aux cycles naturels, avec des gestes simples, concrets et profondément transformateurs.

www.linkedin.com/in/laurentdennemont

La Bambusaie du Guillaume

Alexandre PERRUSSOT
et son équipe

Producteur
et Spécialiste
du Bambou

Vous invitent à découvrir
« grandeur nature »,
leur collection de
160 variétés de Bambou
du monde entier.

100, Chemin des Calumets
97423 LE GUILLAUME
Tél : 02 62 32 83 41
labambusaie@gmail.com

Ouvert lundi au vendredi
de 8h à 12h, 13h à 16h30
et le premier samedi de chaque mois

zéro déchet

Le composteur grutable®

une expérimentation pour
la collecte des déchets alimentaires
sur le Territoire de l'Ouest



La loi du 20 février 2020, dite loi Anti-Gaspillage pour une Économie Circulaire (AGEC), impose aux collectivités de proposer une solution de tri à la source des biodéchets (déchets alimentaires + déchets végétaux) à leurs administrés. Au niveau du Territoire de l'Ouest, cette loi implique exclusivement le tri à la source des déchets alimentaires puisque les déchets végétaux sont déjà gérés séparément. Dans ce contexte, une nouvelle solution vient de voir le jour : il s'agit du composteur grutable®.

Le Composteur grutable® est une solution innovante et pratique pour la gestion des déchets alimentaires en milieu urbain et collectif. Conçu par Complementerre 38, ce composteur modulaire et facilement transportable permet d'optimiser le tri tout en favorisant leur valorisation. Son installation simplifiée et sa grande capacité en font un choix idéal pour les collectivités, les entreprises et les espaces partagés.



Le composteur grutable® propose d'allier les bénéfices du compostage de proximité et ceux de la collecte.

L'équipement ressemble beaucoup à un composteur. **Il faut y déposer les restes alimentaires en mélange avec du broyat de bois. De cette manière, les déchets peuvent rester des semaines entières sans générer de nuisances.** Une fois plein, celui-ci peut être collecté grâce à un système semblable aux bornes à verre.

La fréquence de collecte est optimisée par rapport au besoin réel et non plus par prévention des nuisances olfactives.



Toutefois, les composteurs grutables® nécessitent :

- un suivi régulier (2 fois / sem) par un agent afin de s'assurer que les conditions permettant de maîtriser les nuisances sont réunies ;
- l'apport régulier de broyat de bois indispensable à son fonctionnement.

Ce suivi a l'avantage de permettre un contrôle régulier de la qualité de tri (plus difficile sur des bacs poubelles classiques) afin d'ajuster si nécessaire la communication auprès des habitants participants. Les coûts supplémentaires qu'engendrent ces suivis sont compensés par la réduction des coûts de collecte.



Les matières seront ensuite collectées et traitées par Nicollin OI sur leur plateforme de compostage.

À l'heure actuelle, deux quartiers ont été sélectionnés pour l'expérimentation, Roquefeuil et Jacquot, à proximité des logements collectifs et zones denses afin d'avoir un nombre de participants suffisant.





Les avantages du composteur grutable® en point d'apport volontaire :

01 Tournées de collecte réduites

Fréquence de collecte
réduite au besoin réel.

Système de vidage
mécanisé ultra rapide.

02 Consommation d'eau réduite

Pas de nettoyage
nécessaire.

Pas de consommation
d'eau pour le lavage
du composteur.

03 Facilité de gestion en milieu urbain

Mise en place
possible sur tous
types de sol (béton,
gravier, pelouse...).

Encombrement minimal :
1m² de prise au sol
pour 250 habitants.

04 Création d'un compost de qualité

Processus biologique
aérobie, sans jus
et sans odeur.



*Numéro vert : 0 800 605 605
(appel gratuit à La Réunion à partir d'un poste fixe).
Téléphone : 02 62 32 12 12
Territoire de l'Ouest
BP 50049 – 97822 Le Port Cedex
Île de La Réunion

The green SHOP





Dévidoir sur roues 12,5 mm x 25 m ECLÓZ

Facilitez vos sessions d'arrosage avec ce dévidoir sur roues équipé de 25 m de tuyau de 12,5 mm de diamètre. Livré avec raccords et lance, ce kit complet « Made in France » est prêt à l'emploi. Son design robuste et mobile vous permet de le déplacer facilement dans votre jardin. Fabriqué en France, ce dévidoir assure une qualité et une durabilité exceptionnelles. Parfait pour entretenir votre jardin sans effort et avec efficacité. Disponible chez Gamm vert.



Sécateur bi-matière réglable TERAGILE

Le sécateur bi-matière Teragile est spécialement conçu pour la coupe du bois vert et le petit élagage. Sa lame en acier recouverte de téflon résiste à la corrosion et facilite l'entretien. Un allié idéal pour la taille de vos Hibiscus et autres arbustes. Disponible chez Fermes et Jardins.



Pots vernissés Bleu Majorelle

Disponible chez Hyper Jardin.



Dévidoir mural auto équipé 30 m ECLOZ

Ce dévidoir mural auto équipé de 30 m vous offre une solution pratique pour l'arrosage de votre jardin.

Doté d'un enrouleur automatique avec retour sécurisé, il rend le rangement de votre tuyau simple et sans effort. Le support mural permet un pivotement à 180°, offrant une grande flexibilité d'utilisation.

Vous trouverez des raccords et une lance d'arrosage inclus, assurant une connexion facile et une performance optimale. Simplifiez votre arrosage avec ce dévidoir tout-en-un.

Disponible chez Gamm vert.



Sellette murale port accessoires ECLOZ

Optimisez votre espace de jardinage avec la sellette murale en PVC de la marque ECLOZ. Cette solution astucieuse permet de ranger facilement jusqu'à 25 mètres de tuyau d'arrosage de diamètre 15 mm. Facile à installer grâce à ses deux trous pré-percés, elle offre un rangement pratique et ordonné pour tous vos accessoires d'arrosage. Gardez vos tuyaux à portée de main tout en maintenant votre espace de travail propre et organisé.

Disponible chez Gamm vert.



Sélecteur en U 2 circuits ECLOZ

Optimisez votre arrosage avec ce sélecteur 2 circuits, équipé d'un réducteur d'eau. Ce dispositif polyvalent permet d'ouvrir ou de fermer deux voies différentes de manière automatique et rapide. Conçu pour les raccords de tailles 20x27 et 26x34, il assure une gestion efficace et pratique de l'eau dans votre jardin. Simplifiez vos tâches d'arrosage et gagnez du temps avec cet accessoire indispensable signé ECLOZ.

Disponible chez Gamm vert.



Tuyau 5 couches 12,5 mm x 25 m ECLOZ

Découvrez le tuyau d'arrosage ECLOZ à 5 couches, conçu pour un usage intensif en jardinage. Fabriqué à 50% de matières recyclables, ce tuyau de 12,5 mm de diamètre et 25 m de longueur est extrêmement malléable. Son renfort tricoté avec spirale assure une résistance accrue, tandis que ses propriétés anti-UV, anti-nœud, anti-vrille et sa couche intérieure noire anti-algues garantissent une performance optimale et une durabilité remarquable.

Disponible chez Gamm vert.



**Le spécialiste du
jardin tropical
depuis 1985**



**Cultivez l'excellence
sous les tropiques avec
notre gamme unique
de semences potagères !**



**Adaptées aux jardiniers
amateurs, nos graines vous
offrent goût et originalité
pour vos plantations !**



Distribué par

**Retrouvez tous nos produits sur
<https://tropicaplanet.com>**



Insecticide polyvalent Fertiligène

À base d'huile de colza, matière active végétale, cet insecticide très polyvalent élimine de nombreux insectes du jardin (pucerons, cochenilles, acariens) et permet ainsi de protéger les cultures de plantes ornementales, arbres et arbustes d'ornement, les Hibiscus, les rosiers, les cultures légumières et fruitières. Il agit en formant une pellicule qui enrobe l'insecte et l'élimine par asphyxie. Efficace à tous les stades du développement de l'insecte : œufs, larves, adultes. Disponible chez Fermes et Jardins.



Terreau plantation toutes plantes 40 l

Le Terreau Plantation Algoflash Naturasol est un terreau complet prêt à l'emploi et utilisable en Agriculture Biologique. Sa formule favorise une meilleure reprise des végétaux et la croissance en profondeur des racines. Disponible chez Fermes et Jardins.



Scories sac

Scories 6/10. Les scories contribuent à retenir l'humidité du sol, un avantage précieux pour les plantes sous le climat chaud de La Réunion. Elles permettent également de limiter la croissance des mauvaises herbes, réduisant ainsi le besoin en entretien. Un très bel atout à associer avec un substrat adapté, idéal pour l'Hibiscus qui apprécie un sol frais mais bien drainé (existe en 5, 10 ou 20 kg). Disponible chez Fermes et Jardins et dans les magasins spécialisés.



Engrais liquide 1 l Teragile

L'engrais liquide Géraniums et plantes fleuries Teragile apporte à toutes vos plantes (Géraniums, Hibiscus, Surfinias, Bégonias...) les éléments minéraux et oligo-éléments nécessaires à leur épanouissement. Il favorise une floraison soutenue et prolongée. Grâce à sa formule liquide, les éléments nutritifs sont plus rapidement disponibles. Son conditionnement et son bouchon doseur sont particulièrement adaptés aux petites surfaces, aux plantes en pots, jardinières, terrasses... Disponible chez Fermes et Jardins.



Pergola **ESMÉE** NOUVEAUTÉ 2025

Reconnectez-vous à l'essentiel !



*Laissez-vous séduire par le charme bohème et champêtre de **la pergola ESMÉE**. Sa structure en ronds bruts crée un véritable cocon de sérénité, parfait pour profiter d'un coin d'ombre raffiné dans un jardin, sur une terrasse ou dans un espace de détente.*

VIVRE EN BOIS S' PAUL & S' PIERRE
VIVREENBOIS.COM   

**VIVRE
EN
BOIS**

Mr.Bricolage

Réunion

Mr.Bricolage, votre partenaire loisirs

Camping & Pique-nique



Pendant vos vacances à La Réunion, que ce soit en famille ou entre amis, quoi de mieux qu'organiser un camping ou un pique-nique dans l'une des 300 aires aménagées en milieu naturel, que l'on préfère l'ambiance des forêts, des rivières, la montagne ou encore le bord de mer. Seulement, toutes les infrastructures n'offrent pas les mêmes services et le même niveau de confort et, dans ce cas, autant être bien équipé !

Être bien
équipé, c'est
la garantie
d'une sortie
réussie !

Mr.Bricolage vous présente sa sélection
de 5 produits indispensables pour
vos prochaines sorties camping et pique-nique :

Choix numéro 1

La table valise spécial pique-nique

La table valise pique-nique dispose de tabourets intégrés pouvant accueillir 4 personnes. Idéale pour vos moments détentes en famille ou entre amis, elle s'ouvre et se plie en quelques secondes, pas besoin de l'assembler. Composée de plastique et d'aluminium, elle est légère, compact, pratique et robuste. Son plateau peut supporter un poids de 30 kg et les assises jusqu'à 100 kg. Dotée d'un trou au centre de la table, elle permet d'installer un parasol et ainsi de profiter de moments conviviaux tout en se protégeant du soleil.



Table valise pique-nique
Réf : 3156830070052



Glacière Deluxe 150L - Duramax
Réf : 6291048106043

Choix numéro 2

La glacière Deluxe 150 L Duramax

La glacière Deluxe 150L Duramax est idéale pour conserver et transporter des aliments et des boissons pour une famille, que ce soit pour un pique-nique ou en camping. Les poignées ergonomiques permettent de soulever et transporter facilement la glacière dans et hors du véhicule. L'isolation épaisse en PU garantit jusqu'à 3 jours de conservation de la glace et améliore les performances de refroidissement de la glacière. Autre avantage : la glacière dispose d'un robinet étanche pour une évacuation facile de l'eau.



Choix numéro 3

La cuisinière à gaz Twister Plus Campingaz

Grâce au réchaud à gaz Twister Plus Campingaz, vous pourrez cuisiner facilement en toute sécurité, peu importe l'endroit où vous déciderez de vous installer avec votre famille ou vos amis. Il dispose de 6 grands bras repliables qui assurent une grande stabilité de cuisson. Vous pourrez ainsi utiliser des récipients larges en toute sécurité. Léger, compact, il est facile à transporter. Ce mini réchaud à gaz 1 feu Campingaz est compatible avec les cartouches Campingaz CV 300 Plus et CV 470 Plus (vendues séparément).



Cuisinière à gaz Twister plus - CAMPINGAZ
Réf : 3138522041908



Néon LED Solaire éclairant - SUN AMEX
Réf : 3701192910333

Choix numéro 4

Le néon solaire Sun Amex

Avec le soleil qui se couche tôt pendant l'hiver austral, pouvoir prolonger son pique-nique avec un éclairage est indispensable. La gamme de néons solaires Sun Amex a été conçue pour éclairer vos loisirs : camping, pique-nique... en toute simplicité tout en respectant la planète. Grâce à son éclairage puissant, son autonomie de 8 heures et sa télécommande qui vous permet de programmer la durée et la puissance de l'éclairage, vous ne pourrez plus vous en passer. Existe en versions 900, 1300 ou 1800 lumens pour des surfaces allant de 15 à 50 m².





Station électrique portable EcoFlow RIVER 2 Pro Réf : 4895251601559



Choix numéro 5

Station de charge portable Ecoflow River 2

La station de charge nomade EcoFlow River 2 est légère, compacte et peut vous accompagner dans toutes vos aventures en plein air, camping, barbecue ou pique-nique. Petite taille et grande puissance : la RIVER 2 dispose d'une sortie CA jusqu'à 300 W. Vous avez besoin d'alimenter un blender ou un ordinateur de bureau ? Bénéficiez d'un maximum de 600 W avec le mode X-Boost pour faire fonctionner jusqu'à 99% de vos appareils électroniques.

Il s'agit de la première station électrique portable au monde certifiée TÜV Rheinland, répondant à plus de 20 critères de haut niveau.

Vous pouvez charger et vider la RIVER 2 plus de 3000 fois. Cela représente environ 10 ans d'utilisation quotidienne 1 et 6 fois plus que la moyenne du secteur. Avec les cellules LFP, la série RIVER 2 est sûre, durable et très efficace, même à des températures élevées.

Grâce à cette sélection shopping spécial pique-nique et camping, vous pourrez profiter de moments de convivialité : vous installer, cuisiner, vous éclairer et recharger vos appareils en cas de nécessité. Pour plus de renseignements, nos conseillers se feront un plaisir de vous accompagner en magasin.



Retrouvez-nous sur vos réseaux
et sur :

www.mr-bricolage.re





VIVRE
EN BOIS

RÉUNION

Embellir son espace

CLÔTURE PANAMA L'ART DE DÉLIMITER AVEC STYLE



LES + PRODUIT

- ESTHÉTIQUE CLAIRE-VOIE
TOUT EN FINESSE
- AJOURÉE À 50%** : FACILITE LA
CIRCULATION DE L'AIR
- SANS VIS APPARENTE EN FAÇADE
- FIXATION SIMPLE ET DISCRÈTE
SUR LES POTEAUX GRÂCES AUX
LAMES D'EXTRÉMITÉS
- DES LAMES EN BIAIS POUR
FACILITER L'ÉCOULEMENT DE L'EAU
- EN OPTION : COUVERTINE POP
SUR LES TRAVERSES POUR
MASQUER LES VIS



Ajouré à 50%** , ce claustra en Pin imprégné marron facilite la circulation de l'air tout en occultant partiellement la vue. Avec ses 1,80m de long et 1,80m de hauteur, il se distingue par la finesse de ses tasseaux.

Les traverses noires saturées deviennent discrètes de face, créant un joli contraste avec le bois à l'arrière. Les fixations positionnées au verso viennent épurer la face avant du panneau pour un aspect premium. Les lames en biais sur le dessus favorisent l'écoulement de l'eau, assurant ainsi la durabilité de la clôture.

Les lames d'extrémité permettent une fixation discrète du panneau sur les poteaux, complétant ainsi le look raffiné de la clôture.

VIVRE EN BOIS S' PAUL & S' PIERRE
VIVREENBOIS.COM   

** Donnée à titre indicatif du fait des variations dimensionnelles du bois.

PAYSAGES

CRÉATEUR D'ESPACES ET DE JARDINS

Paysagistes, créateur de jardins et d'extérieurs à La Réunion



“Allons au-delà du cadre et des limites”

Nous Contacter
30 chemin Saint-Paul 97424 Piton Saint Leu • contact@paysages.re • 0262 55 37 19

www.paysages.re

Partez en vacances l'esprit tranquille.

Avec l'arrosage automatique,
votre jardin reste verdoyant.

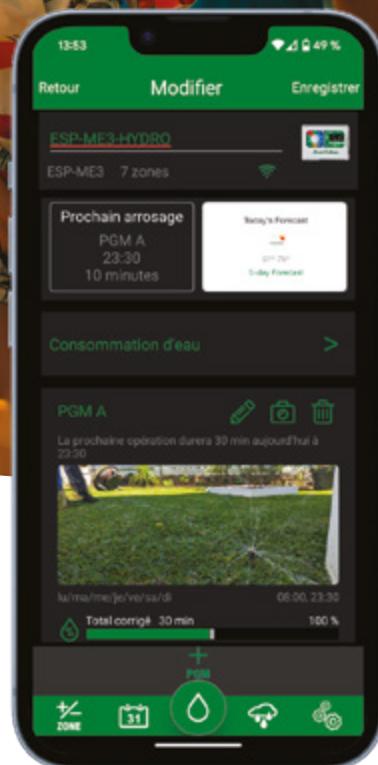


**Pilotage
à distance**
via votre
téléphone

**Arrosage
optimisé**
économisez
jusqu'à 35%
d'eau

**Plus de
25 ans
d'expérience**
à La Réunion

**Hydro
Austral**



ARROSAGE AUTOMATIQUE - IRRIGATION

02 62 48 24 42
hydro.austral@orange.re