

N°19 OCTOBRE 2025

LE MAGAZINE GRATUIT POUR LES AMOUREUX  
DE LA NATURE ET DE LA BIODIVERSITÉ

# JARDIN<sup>édition</sup> réunion

**paysage pro**

## La ZAC Écocité Phaonce

Une palette végétale  
unique au monde

**nature réunion**

## Vétiver

Les racines du Sud

**tendance**

## La passion pour les plantes tropicales

Un phénomène mondial



# LES PROMOS *d'octobre*



Hyper  
Jardin

LE MOIS  
*anniversaire*



rond-point  
de cambaie

Éditeur :

Sarl JARDIN ÉDITION RÉUNION  
au capital de 2000 € - ISSN 2824-3544

Adresse siège social :  
6 rue des Cèdrats 97411 La Plaine Saint-Paul

Tel : 06 92 37 96 39

[www.jardinreunion.re](http://www.jardinreunion.re)  
[contact@jardinreunion.re](mailto:contact@jardinreunion.re)

Directeur de la publication :

Baptiste COCY  
[baptiste.cocy@orange.fr](mailto:baptiste.cocy@orange.fr)

Ont collaboré à ce numéro :

Luc DANIEL, Laurent DENNEMONT,  
Laurent RIVIÈRE

Correctrices

Carole MULLER, Camille DAUCHAT

Maquettiste : Audrey CHALARD  
JACK & RUSSEL

Impression

Impression INOPRINT DL : 25.10.006P  
OCTOBRE 2025

Retrouvez-nous sur les réseaux sociaux

 JardinReunionMagazine

 JardinReunionMagazine

## édito

En 2025, la jungle s'invite chez nous. Longtemps réservées aux serres botaniques et aux passionnés avertis, les plantes tropicales connaissent aujourd'hui un véritable âge d'or. Bananiers, Monstera, Philodendrons, Alocasias ou encore Palmiers rivalisent de feuillages spectaculaires et transforment nos intérieurs, terrasses et jardins en véritables oasis.

Cette vague verte n'est pas qu'une simple mode : elle répond à une envie profonde de nature luxuriante et d'évasion. Après des années marquées par l'incertitude et la nécessité de rester proches de chez soi, les jardiniers recherchent des ambiances dépaysantes, des textures inédites et des couleurs vibrantes. Les plantes tropicales incarnent ce désir de voyage immobile, tout en offrant une expérience sensorielle incomparable.

Mais accueillir l'exotisme demande réflexion. Derrière l'effet « waouh » se cachent des défis : climat, entretien, consommation d'eau et, surtout, respect de la biodiversité locale. En 2025, la tendance est donc à la tropicalisation raisonnée. Notre mission, en tant que passionnés, est d'accompagner ce mouvement : encourager la beauté, sans oublier la durabilité. Car si la jungle s'invite dans nos jardins, elle doit s'y épanouir sans déséquilibrer nos écosystèmes.

**Alors, prêts à planter un bout de forêt tropicale dans votre paradis ?**

**Dans ce cas, n'oubliez pas, on se donne rendez-vous : tous au jardin !**

Baptiste COCY

Directeur de publication

# MULTI PLANTES



Boutik en ligne :

[www.multipantes.com](http://www.multipantes.com)



### Sélection de plantes rares :

Alocasia, Anthurium, Calathea, Begonia,  
Bromélias, Succulentes...

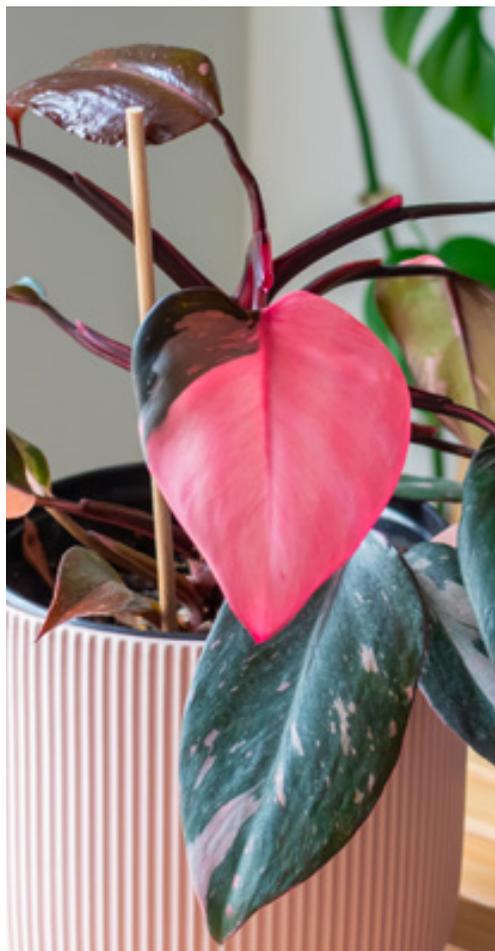


LA PÉPINIÈRE MULTIPLANTES

83 Chemin François Cadet - LE TAMPON  
02 62 27 84 12

[www.multipantes.fr](http://www.multipantes.fr)

# SOMMAIRE



## fleurs de saison

### 06 • Les Cannas

Retrouver les fleurs éclatantes des jardins *lontan*

## actualité

08 • 13

## paysage pro

### 24 • La ZAC Écocité Phaonce

va disposer d'une palette végétale unique au monde

### 30 • Le paysage durable

Un choix responsable pour les aménagements paysagers à La Réunion

## nature réunion

### 36 • Vétiver

Les racines du Sud

## tendance

• 44 •

La passion pour les plantes tropicales

Un phénomène mondial



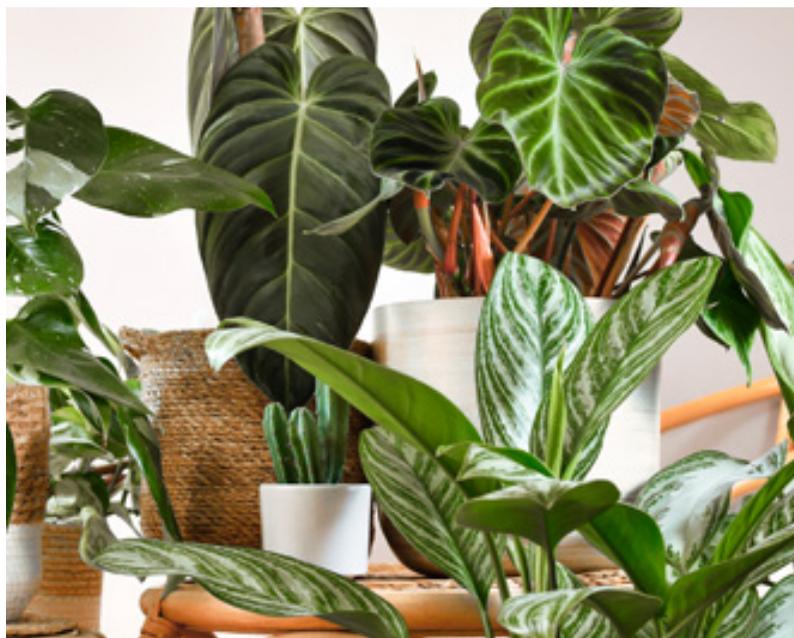
## zéro déchet

### 66 • Chronique d'un jardinier composteur

Le broyat de bois : matériau du futur pour un habitat durable ?

## shopping

76 • 82



# Gamm vert

L'autoproduction est l'avenir



## OCTOBRE ROSE

Du 1er au 31 octobre  
**Gamm Vert s'engage  
et se mobilise contre  
le cancer du sein !**

**1**  **= 1€**  **asetis**  
achetée      reversé à

**1 orchidée Phalaénopsis  
achetée (réf.178145) = 1€ reversé  
à l'association ASETIS**



**POUR RETROUVER TOUTES NOS ACTUS,  
RDV SUR NOTRE FACEBOOK  
Gamm vert île de la Réunion**



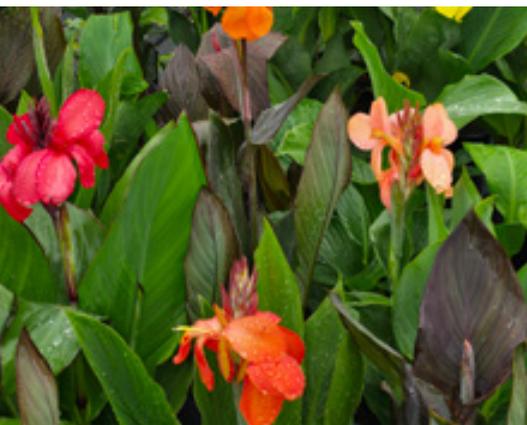
\* Dans la limite des stocks disponibles, voir conditions.

<b>Saint Leu</b> ZAC PORTAIL - 97424 St Leu	<b>0262 12 75 90</b>
<b>Saint Paul</b> 7, chemin Piton Défaud - 97460 St Paul	<b>0262 45 41 98</b>
<b>Les Avirons</b> 5, rue Maximin Lucas - 97425 Les Avirons	<b>0262 38 26 26</b>
<b>Saint Louis</b> 78, rue François de Mahy - 97450 St Louis	<b>0262 91 38 16</b>
<b>Saint Pierre</b> 9, chemin Bassin Plat - 97410 St Pierre	<b>0262 96 93 40</b>
<b>Petite-île</b> Rue des Merisiers - 97429 Petite-île	<b>0262 56 88 04</b>
<b>Corbeil 2</b> CD4 - 97422 La Saline Les Hauts	<b>0262 71 19 71</b>



# Les Cannas

## Retrouver les fleurs éclatantes des jardins *lontan*



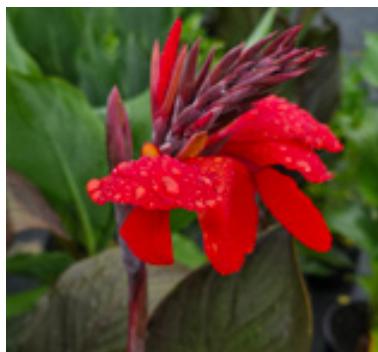
Le Canna est une plante vivace rhizomateuse, originaire des régions tropicales et subtropicales d'Amérique Centrale et du Sud (Pérou). Appelée « Conflore » à La Réunion, ou « cannes d'Inde », elle peut atteindre 1m de hauteur, avec une inflorescence sous forme de grappes simples puis ramifiées.

- **Les fleurs**, allant par paires ou solitaires, exposent des couleurs flamboyantes du rose saumon au rouge foncé, du jaune à l'orangé. Grandes, voyantes et colorées, elles ravissent les amateurs de plantes ornementales par leur port suspendu en haut de tiges rectilignes.
- **Le feuillage** est luxuriant, large. De couleur verte, bronze ou pourpre, il rappelle celui des bananiers. Les feuilles ont longtemps servi d'emballage naturel pour les aliments, du fait de leur forme et de leur flexibilité.
- **Les graines** sont nombreuses, de couleur noire et de forme sphérique de 5mm de diamètre. Elles sont utilisées comme perles en joaillerie et constituent aussi les éléments mobiles de notre instrument de musique, le kayamb.
- **Le rhizome**, riche en amidon, est comestible cru ou cuit, et sa fécule, comparable à l'arrow-root, servait initialement à faire du pain, des biscuits, ainsi que des boissons au pouvoir nutritif élevé (notamment pour les enfants après le sevrage, les personnes âgées ou convalescentes).
- **En décoction**, les racines sont utilisées comme diurétique et les feuilles coupées sont reconnues pour leur pouvoir cicatrisant ou rafraîchissant sur une peau brûlée.

## Un peu d'histoire péi

Le Conflore a longtemps souffert de son image à La Réunion. Nourriture pour les cochons, il était vu comme le légume du pauvre, comme une plante rustique, facile à cultiver et simple à entretenir.

On sait aujourd'hui que, en plus des différentes utilités et vertus évoquées ci-contre, c'est une plante au pouvoir écologique : l'espèce *Canna indica* est très efficace pour le traitement des eaux usées industrielles grâce à sa capacité d'élimination des charges organiques élevées ou même de composés organiques chlorés de certaines usines.



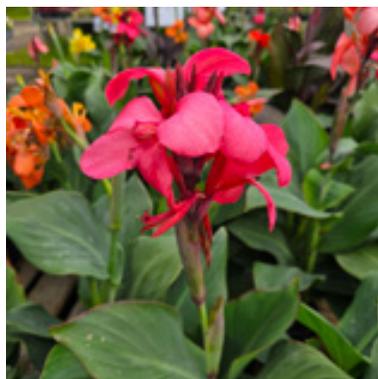
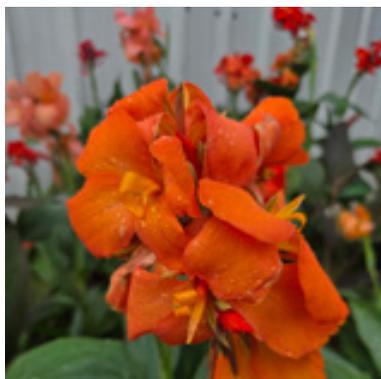
## Culture et entretien

Pour une floraison optimale, privilégiez le plein soleil, à l'abri du vent. C'est une fleur robuste qui a néanmoins besoin d'un sol riche, bien drainé, légèrement acide à neutre. Elles tolèrent également les sols argileux. Ce qui signifie que votre Canna se plaira partout ici à La Réunion, quelle que soit votre localisation !

Le Canna est résistant mais nécessite un arrosage régulier, surtout en période de croissance et de floraison. Veillez surtout à maintenir son sol

humide tout en assurant un bon drainage afin de ne pas laisser d'eau stagnante à son pied. Enfin, évitez de mouiller le feuillage pour limiter les maladies.

Concernant leur multiplication, vous les verrez prospérer grâce à de nombreux rejets mais vous pouvez aussi diviser les rhizomes pour plus de rendement. Le meilleur espacement est de 50 cm entre chaque pied pour permettre une bonne croissance. Utilisez un engrais riche en potasse et en phosphore pour favoriser la floraison.



## Quel aménagement au jardin ?

En tout premier lieu, le Canna est une plante de massif, qui apporte de la hauteur et de la couleur au jardin. En forme de canne érigée, avec ses têtes multicolores lorsqu'elle est plantée en nombre, c'est une fleur élégante et exubérante qui crée un décor végétal hors du commun, formant des tâches de couleurs spectaculaires !

Sur les bords d'un bassin planté ou d'un jardin aquatique, elle apporte une touche équivalente aux fleurs d'eau, comme les roseaux, et dynamise par sa couleur, un écrin végétal verdoyant.

Enfin, elle supporte très bien l'univers urbain et se plaît en pots, sur les terrasses et les balcons ensoleillés.

## Problèmes courants

Il faut être vigilant sur trois points :

- Attention au risque de pourriture du rhizome en cas d'excès d'eau : un arrosage « juste » sera la clé de sa bonne tenue dans le temps.
- Bien que vivace, à La Réunion pendant l'hiver austral, elle peut se dégarnir.
- Surveillez la présence des pucerons et limaces, surtout sur les jeunes pousses.

## Mon avis

Les Cannas sont mes fleurs « d'affection » ! Elles fleurissent bon le souvenir d'enfance, les jardins de nos gramoules, les couleurs vives et chatoyantes qui nous stimulent et nous dynamisent. Ces fleurs sont belles et altières et, avec leurs nombreuses vertus, seraient celles à planter en priorité dans notre cour ou sur notre balcon.



## L'actualité des Hibiscus des Mascareignes : focus sur *Hibiscus igneus* et *Hibiscus dargentii*

Exploration des nouvelles découvertes botaniques  
et enjeux de conservation



© L. RIVIERE.

Les Mascareignes, archipel volcanique de l'océan Indien regroupant La Réunion, Maurice et Rodrigues, constituent un véritable paradis de biodiversité pour le genre *Hibiscus*, avec plus d'une dizaine d'espèces indigènes et endémiques. Cette richesse s'explique par l'isolement insulaire, la diversité des microclimats et des milieux naturels, allant des forêts humides des Hauts aux zones littorales arides. Des espèces emblématiques telles que *Hibiscus fragilis* à Maurice ou *Hibiscus boryanus* à La Réunion témoignent de cette spécificité végétale. En juin 2025, une étude dirigée par Brock Mashburn a réévalué la taxonomie des Hibiscus des Mascareignes, révélant la nécessité d'une meilleure compréhension de leur diversité réelle. Parmi ses avancées majeures, l'étude met en lumière la découverte et la description de deux nouvelles espèces : *Hibiscus igneus* et *Hibiscus dargentii*.

### Découverte et description des nouvelles espèces

Ces deux plantes ont longtemps été confondues en raison de leur grande similarité avec d'autres taxons. À La Réunion, *H. igneus* a été associé à *H. boryanus*, puis plus tard pris pour *H. fragilis*. À l'île Maurice, *H. dargentii* était considéré comme l'écotype à fleurs roses de l'espèce *boryanus*. Mais aujourd'hui, la science permet de mettre en évidence des singularités spécifiques.

## **Hibiscus igneus :** **la flamme des forêts semi-sèches de La Réunion**

Endémique de l'île, cette nouvelle espèce se distingue tout d'abord par la vivacité de ses fleurs rouge-orangé, qui évoquent les flammes d'un brasier, d'où il tire son nom.

Les fleurs sont solitaires ou parfois groupées. Les pétales sont largement évasés. Le cœur central est orangé à jaune. La floraison est présente tout au long de l'année, mais elle est légèrement plus abondante pendant la saison des pluies. Cette plante présente une attractivité notable pour une large variété de pollinisateurs, notamment des oiseaux nectarivores endémiques tels que le Zoizo vert (*Zosterops olivaceus*), ainsi que les abeilles et certaines espèces de papillons.

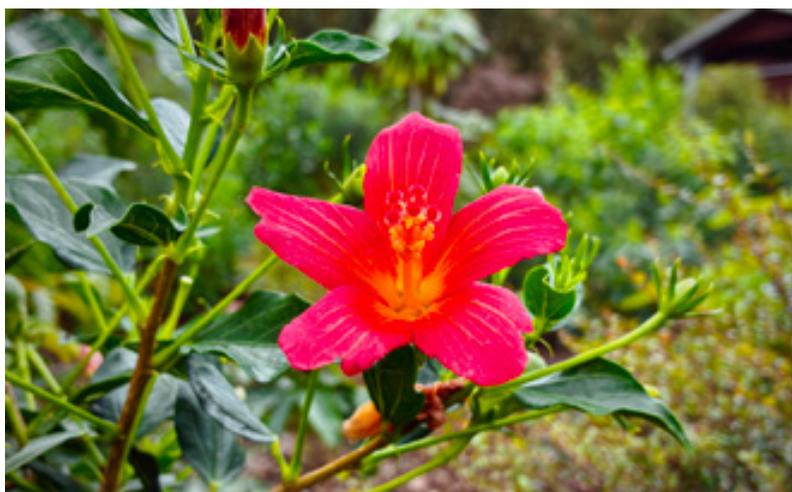
Son port est élancé, en forme de colonne ou légèrement étalé. Sa taille est très variable : il mesure entre 1,5 et 10 m de hauteur. Son écorce, grisâtre à brune, est souvent légèrement fissurée et recouverte de lichens gris, verts ou roses. Parfois, elle est aussi recouverte de mousses.



*H. igneus* – Écorce grise couverte de lichens.

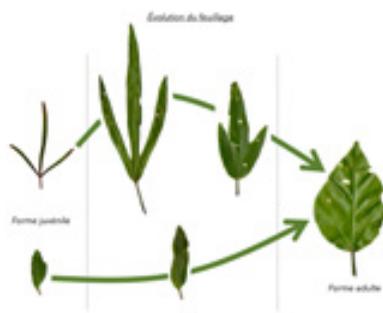


*H. igneus* – Écorce brune recouverte de mousse.



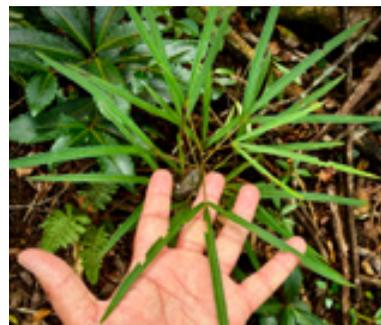
*H. igneus* – Fleur rouge-orangé veinée de jaune, rappelant un brasier.

Son feuillage simple évolue entre les stades juvénile et adulte. Il est persistant pendant la saison de floraison.



*H. igneus* – Passage du feuillage juvénile à adulte.

Les jeunes feuilles, de taille très variable, sont trilobées (rarement à 5 lobes) ou elliptiques et entières. La forme adulte est entière, elliptique, glabre à peu pubescente.



*H. igneus* – Jeune plant au feuillage trilobé.

Les fruits sont des capsules de forme plus ou moins obovoïde d'environ 20mm de long. L'extérieur est densément recouvert de petits poils brillants. De couleur verte, les capsules virent au brun clair à maturité.



*H. igneus* – Rameau portant à la fois des fruits mûrs et de nouveaux boutons floraux.

Ces fruits loculicides persistent sur la plante tandis que les graines tombent au sol. Elles sont ovoïdes, de couleur brun foncé et densément recouvertes de poils longs.



*H. igneus* – Graine densément recouverte de poils longs.

Il est possible de rencontrer *H. igneus* à l'état sauvage entre 200 et 1 100 m d'altitude, principalement dans les sous-bois secs ou sur les pentes ensoleillées des forêts semi-sèches du Sud-Ouest et de l'Ouest. Cette espèce n'est présente que sur environ 17 % du territoire réunionnais.

## *Hibiscus dargentii* : la perle rose des ravines humides de l'île Maurice

*H. dargentii*, endémique de l'île Maurice, se développe dans un environnement totalement différent, préférant les forêts humides situées au bord des ravines où l'humidité reste constante et la lumière tamisée. C'est un petit arbre qui peut atteindre 5 m de hauteur. L'écorce gris clair à brune est souvent recouverte de mousses et de lichens.



*H. dargentii* – Présente une écorce de teinte brunâtre.

Les jeunes tiges vertes à brun gris sont glabres ou très clairement couvertes de poils brillants et clairs. Le feuillage alterne est hétérophylle. La forme juvénile, de couleur verte, est trilobée. Elle est souvent imprégnée de marron avec la présence de petits poils simples.



*H. dargentii* – Transition du feuillage juvénile au stade adulte.



*H. dargentii* – Fleur présentant une teinte rose avec des veines blanc pâle.



*H. dargentii* – Branche feuillue portant un fruit immature.

La floraison se produit tout au long de l'année. Les fleurs, de couleur rose à magenta, ont une taille d'environ 6 cm de diamètre. L'intérieur de la corolle florale est rose foncé à orange rougeâtre.



*H. dargentii* – Fruit vert et capsule déhiscente ouverte qui persiste sur le rameau après avoir libéré les graines.

La forme adulte est elliptique à ovale. De couleur verte, elle a une base obtuse à arrondie.

Les fruits sont des capsules obovoïdes vertes et poilues qui s'ouvrent à maturité pour libérer des graines d'environ 3 mm, brun foncé, ovoïdes, couvertes de longs poils doux et légers. Le fruit, devenu brun, persiste longtemps sur la plante.



*H. dargentii* – Graine couverte de longs poils doux.

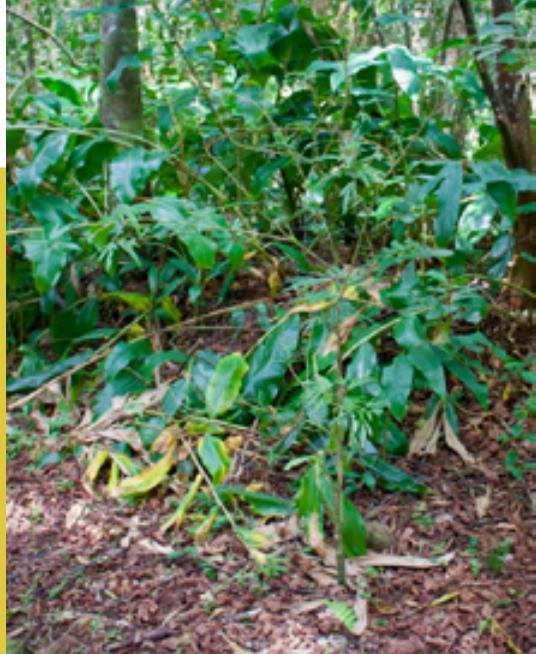
*Hibiscus dargentii* a été nommé ainsi en hommage à Gabriel d'Argent (1924-2019), reconnu pour son engagement et sa contribution notable à l'étude et à la protection des plantes ainsi que des forêts de l'île Maurice.

D'un point de vue écologique, cette plante contribue à la protection de l'environnement en s'imposant face aux espèces exotiques envahissantes, qui se révèlent moins compétitives dans des conditions de forte humidité. Cette capacité favorise la pérennité de l'espèce tout en limitant la propagation des espèces non indigènes.

## Les enjeux de conservation : entre urgence et défis

Cette étude attire notre attention sur la fragilité des écosystèmes insulaires et en particulier des Hibiscus. *H. igneus* et *H. dargentii* ne sont connus qu'à travers quelques populations relictuelles, souvent localisées dans des fragments forestiers menacés par l'urbanisation, la déforestation, les espèces invasives et le changement climatique. Le risque d'extinction rapide est réel, d'autant que le rythme de découverte de nouvelles populations ne suffit pas à enrayer leur disparition.

Cette étude suggère la mise en œuvre de mesures urgentes : inventaires exhaustifs, protection des habitats, multiplication *in situ* et *ex situ* (conservatoires botaniques, jardins locaux), sensibilisation auprès des populations et implication des collectivités dans la gestion de leur patrimoine naturel.

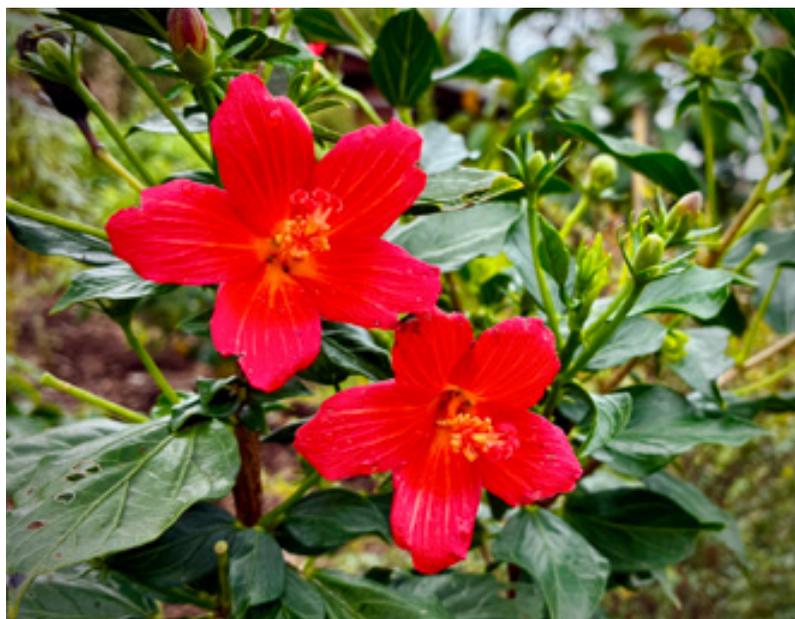


Un pied de *H. igneus* perdu au milieu de Longoses (nom commun de *Hedychium gardnerianum* Sheppard ex Ker Gawl.), une espèce exotique envahissante.

## Perspectives pour la recherche et l'innovation

L'actualité des Hibiscus des Mascareignes, à la lumière de cette étude, ouvre de nouvelles perspectives tant pour la recherche que pour l'éducation à l'environnement. Les caractères uniques de *H. igneus* et *H. dargentii* – résistances écologiques, attractivité florale, potentiel ornemental – suscitent déjà un engouement auprès des botanistes et des amateurs de jardins tropicaux.

Le séquençage du génome de ces nouvelles espèces, récemment initié, ouvre des perspectives d'applications dans la sélection variétale, la restauration écologique et la pharmacopée.



Floraison de *H. igneus* dans une micro-forêt urbaine.

Cette étape dans l'étude de la flore des Mascareignes, illustrée par la description de *H. igneus* et *H. dargentii*, indique que la botanique insulaire comporte encore des aspects peu connus et implique des responsabilités en matière de conservation. Les actions engagées aujourd'hui en faveur des Hibiscus, de leur habitat et des savoirs associés participeront à la transmission de ce patrimoine naturel aux générations futures. La dynamique de découverte et de protection initiée s'inscrit dans une vision intégrée, où science, société et biodiversité avancent de concert pour préserver la magie des Mascareignes.

Laurent RIVIÈRE



## Les Florilèges, un événement incontournable pour les amateurs de nature, du 10 au 19 octobre 2025

Cette année, les Florilèges mettent à l'honneur le jardin et l'habitat à travers deux interventions inédites portées par des professionnelles passionnées. Une rencontre entre nature et intérieur, énergie et esthétique, pour inspirer vos projets de vie.

### Le jardin feng shui de **Caroline TOURRIOL**, architecte paysagiste

Caroline TOURRIOL propose une immersion dans un jardin éphémère conçu selon les principes ancestraux du feng shui. Cet espace sensoriel invite les visiteurs à repenser leur rapport au jardin, non seulement comme un lieu de verdure, mais comme un véritable allié du bien-être.

#### AU PROGRAMME :

- ♥ Comprendre l'énergie de votre espace extérieur.
- ♥ Choisir les plantes, matériaux et éléments décoratifs pour favoriser la prospérité, la santé et la joie.
- ♥ Optimiser la circulation du Qi pour créer un havre de paix.



### L'habitat révélateur, **Clotilde AH-KANG**, architecte d'intérieur

Clotilde AH-KANG vous propose un voyage au cœur de l'aménagement intérieur avec la création d'un espace de réflexion et d'inspiration au sein du parc. À travers ses conseils, elle vous accompagne dans la redécouverte du potentiel de votre habitat, en respectant vos envies et vos besoins profonds.

#### À DECOUVRIR :

- ♥ Une approche humaine et sensible de l'espace.
- ♥ Des pistes concrètes pour donner vie à vos idées.
- ♥ Des conseils personnalisés pour que votre intérieur vous ressemble vraiment.

### **Benoît SAINT AMAND**, le retour d'un maître des fleurs aux Florilèges

C'est avec une émotion palpable et une créativité toujours renouvelée que Benoît SAINT AMAND, Meilleur Ouvrier de France 2015, revient au Tampon pour l'édition 2025 des Florilèges.

Après sa venue en 2023, l'artiste floral reconnu sur la scène internationale, signe cette année encore une série d'installations végétales où l'art, la matière et l'émotion ne font plus qu'un.





Comme en 2023, ses créations pour les Florilèges 2025 promettent de sublimer les espaces du parc Jean de Cambiaire, avec un parcours floral étonnant et poétique.

Un peu plus loin, c'est une fontaine florale qui prendra vie, avec des compositions de fleurs jaillissantes, apportant volume et émotion à ce tableau végétal unique.

À l'entrée, un bandeau végétalisé, riche en textures et en couleurs, accueillera les visiteurs sous une voûte de lustres en fils colorés, créant un effet de surprise dès les premiers pas.

Sur les pelouses, des disques fleuris tissés de fils multicolores, ponctués de feuillages dorés, formeront une véritable tapisserie florale aux aplats soignés.

En guise de final, Benoît SAINT AMAND a imaginé un plafond suspendu de rubans et fleurs flottants dans le vent, une installation aérienne qui clôturera la promenade sur une note poétique.



Et, comme toujours avec cet artiste, une surprise florale inédite attendra les visiteurs dans l'allée centrale...

Pour cette nouvelle édition des Florilèges, Benoît SAINT AMAND nous promet un monde suspendu entre ciel et terre, où chaque fleur devient poésie, et chaque installation, une œuvre d'art vivante.

10 au 19 Octobre 2025

*Florilèges*

© Julie Aho-Ja

Logos at the bottom: E.Leclercq, SMART FITNESS, MFR, AGRI, SYRIUS, ALKSA, CocoonDay, BERE SOLEY, HYPER, CASTOR, PROXI, VISIONHOME, ROBERT, CASU, and others.



## Inauguration du projet de végétalisation des plages de l'Hermitage et des Brisants

Le samedi 23 août 2025, la ville de Saint-Paul a inauguré les projets de reconstitution écologique et d'aménagement des plages de l'Hermitage et des Brisants, en présence du maire, Emmanuel SÉRAPHIN, des élus, des partenaires institutionnels, des associations et des habitantes et habitants.



Engagée depuis plus de vingt ans dans la lutte contre l'érosion côtière, la ville de Saint-Paul a fait le choix d'une stratégie visionnaire : développer des solutions fondées sur la nature pour protéger son littoral et assurer la transmission de ce patrimoine aux générations futures.

Les projets menés à l'Hermitage et aux Brisants incarnent cette volonté : créer des réservoirs de biodiversité, favoriser le retour des tortues marines, renforcer la résilience du trait de côte tout en permettant le développement d'activités écotouristiques respectueuses de l'environnement.



## Les Brisants : un projet né de la mobilisation citoyenne

À l'initiative des riverains, ce projet a permis de transformer une friche envahie par le Prosopis en un espace naturel restauré et accessible. Avec l'appui du Centre d'Études et de Découverte des Tortues Marines et la participation des habitants, 1,5 hectare a été réhabilité, 640 arbres de 6 espèces indigènes ont été plantés, une espèce protégée, le *Cyperus stolonifer*, a retrouvé son habitat, un réseau d'irrigation de 650 mètres a été installé. Ce site accueille désormais des usages sportifs et des événements de rayonnement international, comme l'Open des Brisants.

## L'Hermitage : le plus grand projet écologique littoral de La Réunion

Classée 4<sup>e</sup> plus belle plage d'Afrique, la plage de l'Hermitage fait face à une érosion sévère – 50 mètres perdus en 50 ans. Le projet, d'un montant de 4,625 M€, financé à 47 % par le FEDER et 53 % par la ville, a mobilisé 13 entreprises locales pendant 7 ans.

Il a permis : la plantation de plus de 3 300 arbres, 8 000 arbustes et 30 000 lianes, la création d'un sentier littoral sécurisé pour piétons et cyclistes, l'organisation du stationnement, l'installation de nouveaux éclairages et de 20 panneaux pédagogiques, la sensibilisation de la population à travers des chantiers participatifs.

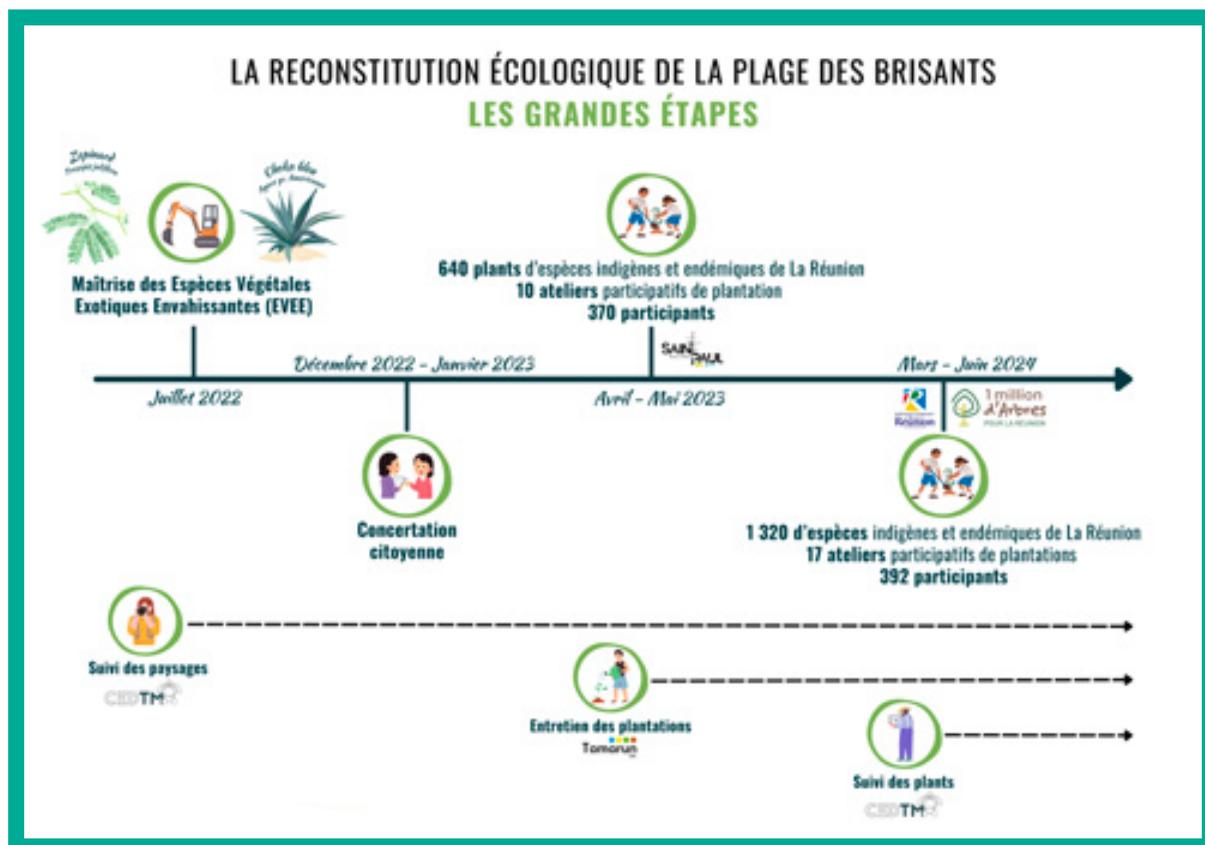


## Une reconnaissance nationale et une ambition internationale

Ces deux projets, déjà primés au niveau national, constituent une vitrine du savoir-faire saint-paulois en matière de reconquête écologique et peuvent inspirer d'autres territoires.

Ils s'inscrivent dans un programme global baptisé REVEIL Sin Pol (Reconstitution Écologique de la Végétation Indigène du Littoral), qui se poursuivra sur d'autres sites, notamment à Cambaie et sur le front de mer de Saint-Paul.

Le maire a salué « l'engagement des entreprises, chercheurs, associations et habitants » qui ont contribué à cette réalisation collective, symbole d'un littoral vivant et partagé.





DÉPARTEMENT  
DE LA  
Réunion



1 million  
d'Arbres  
POUR LA RÉUNION

# Nout pié dbwa péi i développ' l'activité économique locale

**AMÉLIORER**  
LE CADRE DE VIE

**PRÉSERVER**  
LA BIODIVERSITÉ  
LOCALE

**SOUTENIR**  
LE DÉVELOPPEMENT  
ÉCONOMIQUE  
DU TERRITOIRE

**LUTTER**  
CONTRE LE  
RÉCHAUFFEMENT  
CLIMATIQUE

BWA  
DE  
KARTIÉ

Nout piédbwa,  
nout rassine pou domin

RÉTROUVEZ-NOUS SUR :



[www.departement974.fr/](http://www.departement974.fr/)  
Plan 1 Million d'Arbres pour La Réunion



Plan 1 Million d'Arbres pour La Réunion

*Avec le Département, préservons la biodiversité*



**HYPER JARDIN fête ses 34 ans à Cambaie-Oméga sous le signe d'Octobre rose !**

Véritable pionnier dans le développement du végétal tropical, Yvon PAYET a su ouvrir à tous la technique horticole grâce à son ouvrage *Mon jardin à La Réunion*. En créant, en 1991, l'une des premières jardinerie de l'île sur les abords de l'ancienne « Antenne Oméga », il a révélé le goût du jardinage et des belles plantes au sein de son parc floral, encore présent aujourd'hui, 34 ans plus tard.



À travers les allées et les serres du magasin, différents univers liés au monde du jardin peuvent se découvrir lors de promenades en famille : *showroom* de poteries, parc de palmiers, zone d'endémiques en grands sujets, espace fruitiers, agrumes et aromatiques, plantes vertes d'exception, tables fleuries pour les massifs multicolores...



Connue de tous, la jardinerie HYPER JARDIN se renouvelle et se dynamise aujourd'hui avec le fils du fondateur : Yvann PAYET. Horticulteur de métier, il répond aux interrogations des auditeurs sur Réunion Première, n'hésite pas à organiser des visites thématiques pour ses clients pendant les Journées du patrimoine, se déplace à domicile pour apporter ses conseils.

Ses valeurs de connexions entre l'homme et le végétal sont retranscrites dans un programme de Responsabilité Sociétale des Entreprises (RSE) qui défend : la qualité et la traçabilité des produits, la protection de l'environnement, la préservation de la biodiversité réunionnaise par la valorisation d'espèces locales, des valeurs humaines fortes et un ancrage territorial solide.

L'ambition RSE d'HYPER JARDIN est de faire rayonner et transmettre la passion du végétal tropical à ses clients au travers d'une gamme de plantes et produits de jardin de plus en plus responsables, et des conseils expérimentés.



En ce début du mois d'octobre, Yvann PAYET se place au cœur de son engagement en dédiant le mois anniversaire d'HYPER JARDIN à la sensibilisation au cancer du sein. Pour cela, il a choisi de témoigner son soutien aux malades, à leurs familles et aux soignants, par la transformation éphémère de la jardinerie en Parc rose : plantes, pots et jardinières vont se parer de cette couleur chaude. Quand on interroge Yvann PAYET sur ses motivations à mettre en place une telle action, il nous répond :

« Je suis sensible à cette cause car la maladie peut toucher tout le monde, toutes les familles. Je crois sincèrement que les plantes apportent du réconfort, du vivant dans le cœur de chacun. Transformer ma jardinerie en rose, c'est être solidaire des femmes qui souffrent, en leur donnant une couleur d'espoir, un geste de beauté pour qu'elle trouve la force de combattre et de se relever. »

Ainsi, pendant tout son mois anniversaire, le rose restera la couleur dominante d'HYPER JARDIN !



## ***Esprit parc national*** **une marque déployée par le Parc national de La Réunion** **pour valoriser ses territoires et soutenir le développement** **économique durable**

Depuis 2014, Esprit parc national incarne l'alliance entre **activité économique et préservation des patrimoines** dans les 11 parcs nationaux de France. À La Réunion, la marque est portée et déployée par le **Parc national et l'Office français de la biodiversité** pour valoriser les femmes et les hommes qui s'engagent au quotidien pour **un tourisme vert, une agriculture durable et un artisanat ancré dans le patrimoine culturel et naturel de l'île**. En choisissant la marque *Esprit parc national*, le consommateur soutient une alimentation durable, des hébergements éco-responsables, une restauration 100% locale et des expériences de découverte respectueuses de l'environnement et alignées sur les objectifs de la Charte du Parc national de La Réunion.



### **10 ans de la marque *Esprit parc national* : un bilan riche et prometteur**

En dix ans, la marque a essaimé sur toute l'île et les territoires du Parc national, **fédérant plus de 40 acteurs** et proposant plus de **110 produits et services**.

De la vanille de Saint-Philippe aux miels de forêt, en passant par le café Bourbon Pointu, les **saveurs et savoir-faire réunionnais** sont mis à l'honneur, tout comme les hébergements et activités qui invitent à une immersion respectueuse dans les paysages et patrimoines uniques de l'île.

**Deux nouveaux bénéficiaires** ont récemment rejoint la marque à **Cilaos**, renforçant la dynamique d'un tourisme durable et respectueux de l'environnement sur la commune.





## PRODUITS DU TERROIR

- 1 Ferme Silti, Domaine des Caféiers  
Café bourbon pointu et ses produits dérivés
- 2 L'Arche de Marie  
Huiles essentielles de plantes
- 3 Beekeeper 974  
Miel de forêt
- 4 Le Labyrinthe En-Champ-Thé  
Thé et ses produits dérivés
- 5 Tisane du volcan  
Tisanes aromatiques, médicinales, maraichères et fruitières
- 6 La Maison du Laurina  
Café Bourbon Pointu bio
- 7 Les Essentiels de Grand Coude  
Huile essentielle et hydrolat de plantes, cosmétiques
- 8 France-May Lebreton  
Curcuma, agrumes et ses produits dérivés
- 9 Le Domaine de Picasso  
Curcuma et ses produits dérivés
- 10 Kossassa  
Cane à sucre et ses produits dérivés
- 11 Angie & Benji  
Fruits et légumes
- 12 Terre'Api des Hauts  
Miel de forêt
- 13 Jérôme Lallemand  
Miel de forêt
- 14 Pascal Fontaine  
Miel de forêt
- 15 Etienne Fontaine  
Miel de forêt et gelée royale
- 16 Bitasyon Bio du souffleur d'Arbonne - Franck Morel  
Chocolat, épices, fruits et légumes
- 17 Apisrun - Miel de Bourbon  
Miel de forêt
- 18 Pascal Picard  
Thé, tisanes et produits maraichers
- 19 Plantation Vanille Bourbon  
Vanille
- 20 Indigènes  
Vanille et fruits
- 21 Haut Jardin Natur'elle  
Lentilles, fleurs, plantes aromatiques



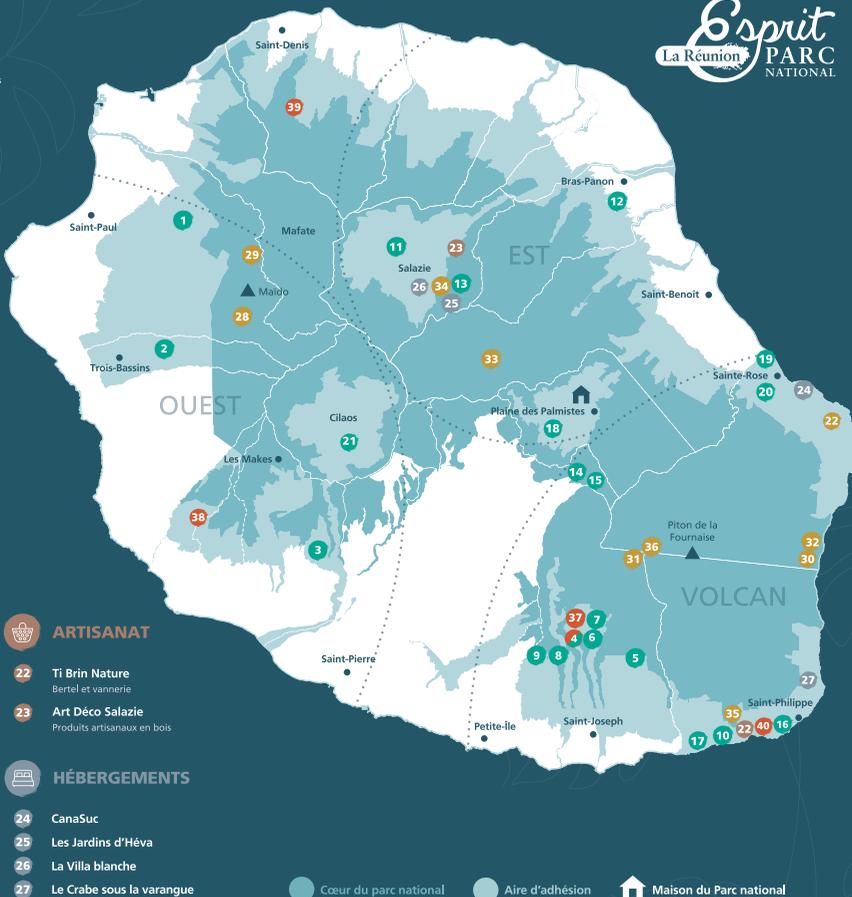
## ARTISANAT

- 22 Ti Brin Nature  
Bertel et vannerie
- 23 Art Déco Salazie  
Produits artisanaux en bois



## HÉBERGEMENTS

- 24 CanaSuc
- 25 Les Jardins d'Héva
- 26 La Villa blanche
- 27 Le Crabe sous la varangue



## SORTIES DÉCOUVERTE

Ils vous accompagnent :

- 28 Esprit randonnée  
Découverte des oiseaux forestiers, vacances scientifiques, randonnée à Cayenne (Mafate), randre des Makes - Piton cabri, Maito - la Glacière, Grand Bénare
- 29 Ayapana (Ouest)  
Randonnée musicale au Maito
- 30 Spéléolave  
Spéléologie dans le tunnel gendarme et dans la coulée 2004
- 31 Ayapana (Est)  
VTT au volcan
- 32 Envergure Réunion  
Spéleo dans la coulée 2004
- 33 Austral Altitude  
Découverte de la pandanaie, forêt de Bébour-Bélowe
- 34 Les Aventuriers  
Ilet Bethléem, Sentier des pêcheurs de Sainte-Rose, Cases créoles d'Heilbourg
- 35 Découvertes en Terres signées  
L'échouage du Warren Hastings, La forêt de Mare-Longue
- 36 Esprit randonnée | Ayapana | Austral Altitude  
La plaine des sables "nouveau patrimoine mondial"



## VISITES DE SITES ET D'EXPLOITATIONS

- 4 Le Labyrinthe En-Champ-Thé  
Plantation de thé
- 37 La Forêt du Rempart  
Forêt de bois de couleurs
- 38 Pépinière Hibiscus  
Un tour au jardin
- 39 La Vallée Heureuse  
Jardin créole
- 40 Bitasyon Bio du souffleur d'Arbonne - Benoît Morel  
Permaculture de fruits rares

La carte Esprit parc national - La Réunion 2025 est à vocation illustrative, les emplacements indiqués sont approximatifs.



## Redécouvrir les territoires exceptionnels de La Réunion

Ce panel **d'acteurs engagés** permet d'imaginer une **autre façon d'arpenter La Réunion** et de **faire rayonner les territoires uniques du Parc national dans les Hauts de l'île** : un tourisme qui célèbre le patrimoine culturel et naturel, qui valorise les savoir-faire *lontan*, l'artisanat, l'architecture créole et la gastronomie locale, tout en préservant ses écosystèmes fragiles. **Un événement pour les 10 ans de la marque, le week-end du 22 novembre**, invitera les participants à sillonner le volcan littoral en partant à la rencontre des richesses locales auprès des **acteurs de la marque** :

restauration et chambres d'hôtes créoles, spéléologie, balade en forêt de Mare Longue, visite d'exploitation agricole, etc. Un parcours qui met les patrimoines de La Réunion à l'honneur et souligne les **synergies entre activité économique locale et objectifs de préservation des patrimoines de la Charte du Parc national**.





© Le Bon Zest

## // Découvertes en Terres Signées

À Saint-Philippe et à Sainte-Rose, Christine Hairon propose des **sorties**, des **balades**, des **découvertes** et des **animations en nature** pour faire découvrir le Parc national de La Réunion et toutes les richesses qui le composent, et ce en français, anglais, créole réunionnais ou en langue des signes française.

Accès et contact :  
 183 rue Marcel Pagnol  
 97480 Vincenzo  
 Téléphone : +262 692 33 10 68  
 Mobile : +262 692 33 10 68  
[assodecouvertesenterressignees@gmail.com](mailto:assodecouvertesenterressignees@gmail.com)

## 21 Kossassa

À Saint-Philippe, sur le volcan littoral, Alain Huet cultive de **façon naturelle et biologique** sur son territoire. C'est pour lui une évidence que de **développer des produits de qualité, de tradition et un peu oubliés**. En véritable amoureux de la **canne à sucre**, il propose le produit sous toutes ses formes, dont le fameux galabé, cette friandise délicieusement sucrée issue de la *cuite* du jus de canne. Vous pourrez aussi retrouver dans sa petite *boutik* située sur le littoral de Saint-Philippe du muscovado, du sirop la *cuite* ou encore du vinaigre de canne... tout pour vous régaler !



© Le Bon Zest - Jérôme BARRIET

Accès et contact :  
 74 RN2 LE BARIL  
 97442 Saint-Philippe  
 La Réunion  
 Téléphone : 06 93 70 76 21

© Le Bon Zest

## 3/ Ti Brin Nature

Sur les **hauteurs du Baril à Saint-Philippe**, Lauriane perpétue un **savoir-faire familial** en cultivant ses propres vacoas et en réalisant des **créations artisanales à base de fibres végétale**. N'hésitez pas à venir partager ce patrimoine à travers ses **ateliers d'initiation au tressage et à découvrir ses objets en vente sur sa boutique en ligne**.

Accès et contact :  
52 RN2  
Basse-Vallée  
97442 Saint-Philippe  
La Réunion  
+262 692 24 27 07  
[contact@tibrinnature.com](mailto:contact@tibrinnature.com)

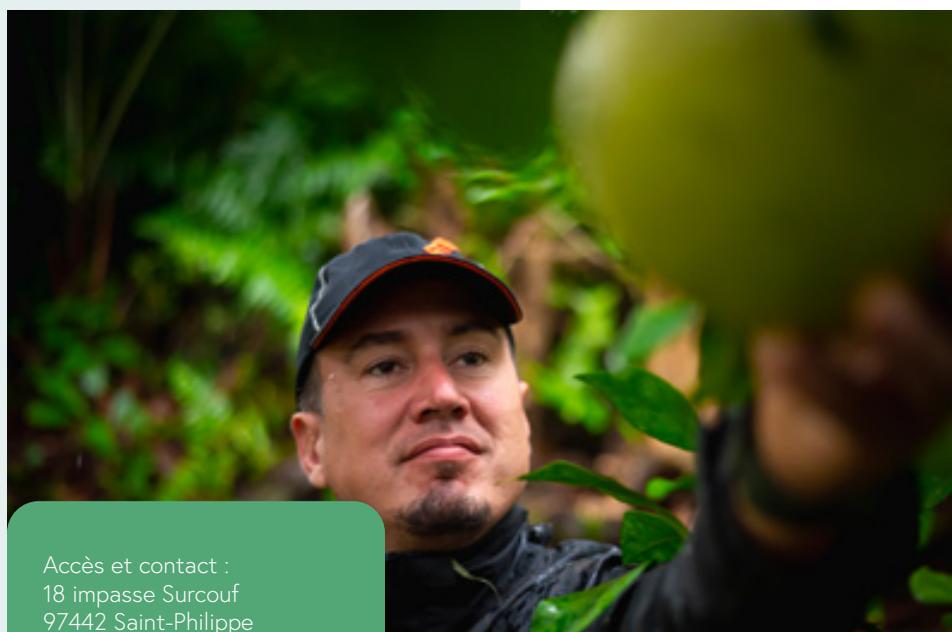


© Le Bon Zest

## 4/ Bitasyon Bio

La **Bitasyon**, située au **Baril à Saint-Philippe**, est une boutique et exploitation biologique de produits du terroir. **Fruits, légumes et épices** y sont cultivés et transformés dans une démarche respectueuse des espaces naturels et des espèces indigènes, grâce à des **pratiques agroforestières durables**.

Passionnés de diversification végétale, les producteurs proposent aussi bien de nouveaux fruits que des variétés anciennes, comme **la sapote, le corossol ou le fruit à pain**. La boutique met également en valeur des épices locales telles que la vanille, le curcuma, la cardamome ou encore le cacao, dans une logique de **valorisation responsable et durable** du patrimoine agricole réunionnais. À découvrir absolument !



Accès et contact :  
18 impasse Surcouf  
97442 Saint-Philippe  
La Réunion  
Telephone : 06 92 65 41 89

© Le Bon Zest

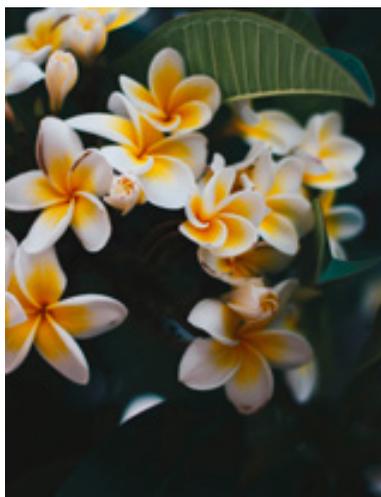
# La ZAC Écocité Phaonce va disposer d'une palette végétale unique au monde



© Territoire de l'Ouest

La conception de la palette végétale adaptée aux zones de plantation de la ZAC Écocité Phaonce a nécessité plusieurs étapes :

- la compréhension des conditions pédoclimatiques du terrain à aménager (étude des sols et des aléas climatiques),
- la prise en compte des effets du changement climatique (intensification des phénomènes cycloniques et périodes de sécheresse plus longues et plus fréquentes),



© Territoire de l'Ouest

Dans le cadre de l'aménagement de L'**Écocité insulaire, tropicale et créole**, le Territoire de l'Ouest s'est appuyé sur la connaissance et les ressources du **Conservatoire Botanique National Mascarin** pour définir une palette végétale unique au monde composée de 200 plantes sélectionnées avec soin et méthodologie afin de répondre aux besoins de végétalisation de l'opération.



© Territoire de l'Ouest

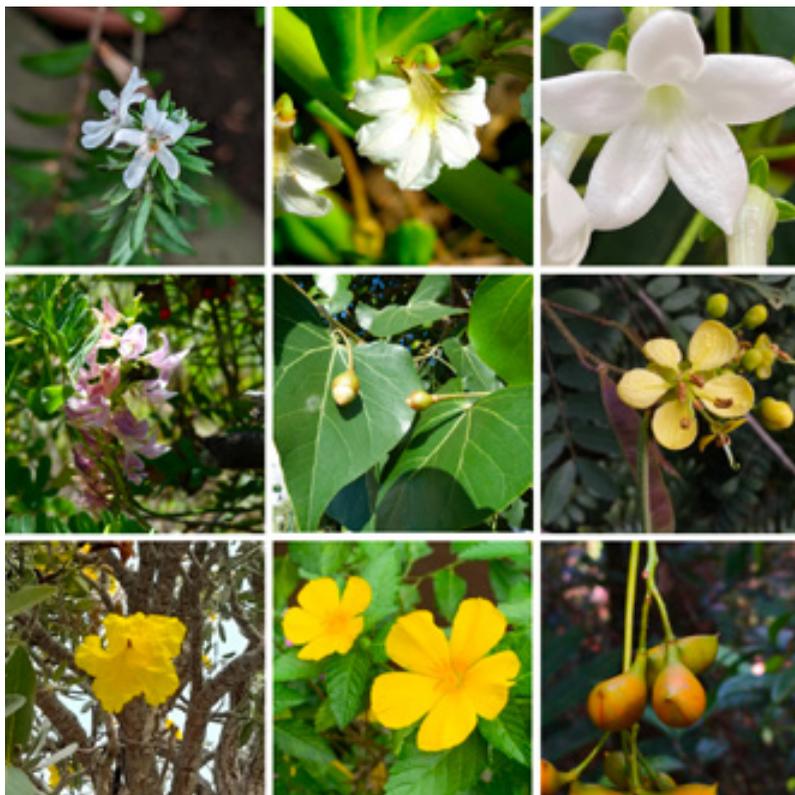
- l'observation de la végétation, de la flore et des habitats existants à l'intérieur du périmètre opérationnel de la ZAC,
- l'analyse d'autres palettes végétales réalisées dans le même secteur bioclimatique, comme les plantations de l'Écoquartier Cœur de Ville, à La Possession.

Une fois ces données recueillies, la première étape a été de créer une palette végétale d'espèces indigènes DAUPI grâce à l'outil en ligne « Ma Palette » sur le site dédié à la Démarche Aménagement Urbain et Plantes Indigènes (DAUPI).

[www.daupi.cbnm.org/palette/#/palette](http://www.daupi.cbnm.org/palette/#/palette)

La palette végétale obtenue a ensuite été enrichie avec d'autres espèces végétales indigènes et exotiques adaptées au contexte et aux usages de l'Écociété Phaonce. Les espèces ont ensuite été sélectionnées selon les caractéristiques biologiques, écologiques et statutaires, mais aussi selon leur potentiel de multiplication afin qu'une quantité suffisante puisse être mobilisable au moment des

travaux d'aménagement paysager. Un autre critère très important dans la sélection fut celui de l'utilité des végétaux pour les usagers : les espèces pouvant jouer un rôle dans l'aménagement (ombrage, alignement de bords de routes...) et ayant une potentielle fonction (structuration des espaces, confort thermique, écologique, agroécologique...) ont été privilégiées.



Extrait de la palette végétale  
© CBNM (Conservatoire Botanique National Mascarin)

Cette sélection a été partagée lors de deux ateliers tenus en 2024 avec des professionnels et des experts pour recueillir leurs avis, et ainsi retenir ou écarter les espèces initialement proposées par le Conservatoire Botanique National Mascarin mais aussi ajouter certaines espèces, en intégrant le retour d'expérience de leurs utilisations en aménagement.

Ont notamment été associés à ces ateliers co-pilotés par le Territoire de l'Ouest et le Conservatoire Botanique National Mascarin : des collectivités locales, des acteurs institutionnels, l'association Objectif Paysage, des paysagistes concepteurs mais aussi des représentants de la filière horticole, des pépiniéristes et des entreprises du paysage.



Extrait de la palette végétale  
© CBNM



Extrait de la palette végétale  
© CBNM

En complément, la palette végétale a été éprouvée sur des projets au sein de la ZAC Écociété Phaonce : l'espace sportif et culturel et le prolongement de l'axe mixte. Des itérations ont ainsi été mises en place entre le Conservatoire Botanique National Mascarin et les paysagistes concepteurs de ces projets pour enrichir la palette végétale.

Au final, la palette végétale proposée est relativement importante et diversifiée, d'un point de vue des types biologiques, des statuts d'indigénat, des fonctions et des usages.

**indigènes  
endémiques  
cryptogènes**

La palette propose 67 espèces indigènes, probablement indigènes, endémiques et cryptogènes, réparties entre les types biologiques suivants :

- ♥ 33 espèces d'arbres et arbustes ;
- ♥ 12 espèces d'arbrisseaux et sous-arbrisseaux ;
- ♥ 14 espèces herbacées dont 3 fougères ;
- ♥ 5 espèces de lianes ;
- ♥ 2 espèces de palmiers ;
- ♥ 1 espèce succulente.

Les espèces indigènes sont également composées de :

- ♥ 28 espèces menacées dont 21 espèces protégées ;
- ♥ 33 espèces ayant une notoriété de 10-46 % et 19 espèces jamais demandées.



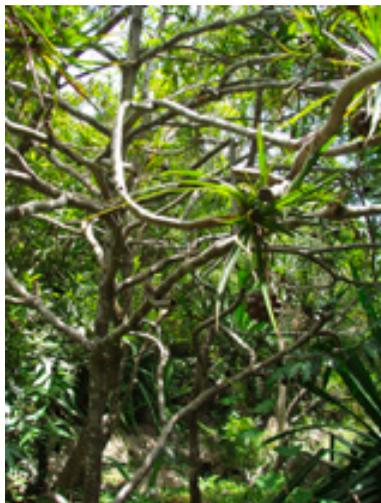
*Ruizia cordata* - Endémique  
© CBNM



Petit vacoa - Endémique  
© CBNM



Grand natte - Endémique  
© CBNM



Ci-dessus : *Latania lontaroides* - Endémique  
À gauche : *Vacoa* - Endémique  
© CBNM



Palmier bouteille - Ornemental  
© CBNM

## exotiques

La palette contient 133 espèces exotiques, constituées des types biologiques suivants :

- ♥ 78 espèces d'arbres et arbustes ;
- ♥ 16 espèces d'arbrisseaux et sous-arbrisseaux ;
- ♥ 19 espèces herbacées ;
- ♥ 5 espèces de lianes ;
- ♥ 10 espèces de palmiers ;
- ♥ 5 espèces succulentes.

Les espèces exotiques sont également composées de :

- ♥ 53 espèces légumières et fruitières ;
- ♥ 29 espèces ayant une notoriété de 10-43 % et 48 espèces non encore demandées.



*Hymenocallis littoralis* - (Lys de mer) - Ornemental  
© CBNM



*Caesalpinia pulcherrima* (Ti flamboyant) - Ornemental  
© CBNM

La palette végétale proposée est constituée de 200 espèces recommandées par le CBN-CPIE Mascarin et par l'association Objectif Paysage. Le choix s'est porté sur des espèces végétales adaptées à la zone semi-aride de Cambaie et aux changements climatiques (résistance aux sécheresses, incendies, vents cycloniques, embruns), non envahissantes pour les milieux

naturels, faciles à produire en grande quantité, et bénéficiant des retours d'expériences des paysagistes et entreprises du paysage. Cette palette végétale a été conçue spécifiquement pour le contexte des espaces paysagers de la ZAC Écocité Phaonce et ne peut pas être transposée directement pour les projets d'aménagements d'autres zones pédo-bioclimatiques.



*Malvaviscus arboreus* (Hibiscus piment) - Ornemental  
© CBNM (Conservatoire Botanique National Mascarin)

L'un des nombreux intérêts présentés par la palette est la (re)découverte de plantes oubliées. Liane cadoc, Oreille caffre, Pois mascate, Bonnet de prêtre... Autant d'espèces qui plongent leurs racines dans le passé pour fleurir le futur. Un futur d'autant plus durable que des arbres millénaires, à l'image du Baobab, intègrent également cette liste.

Se nourrir, se rafraîchir, se soigner... C'est pour les citoyens d'aujourd'hui et de demain, tout en réhabilitant le savoir des gramounes, qu'a été pensée cette palette végétale. En espérant que le plus grand nombre se l'approprie !



*Mucuna pruriens* (Pois mascate) - Plante oubliée © CBNM



*Mammea americana* (Abricotier de Saint-Domingue) - Comestible © CBNM



Cascavelle -Comestible © CBNM



*Corchorus olitorius* (Brède malbare) - Comestible © CBNM



Retrouvez ici la liste complète des 200 végétaux sélectionnés pour la palette de l'Ecocité Phaonce :



Patte poule - Médicinale © CBNM



DÉPARTEMENT  
DE LA  
Réunion



1 million  
d'Arbres  
POUR LA RÉUNION

# Nout pié dbwa péi sont nos précieux alliés

**AMÉLIORER**  
LE CADRE DE VIE

**PRÉSERVER**  
LA BIODIVERSITÉ  
LOCALE

**SOUTENIR**  
LE DÉVELOPPEMENT  
ÉCONOMIQUE  
DU TERRITOIRE

**LUTTER**  
CONTRE LE  
RÉCHAUFFEMENT  
CLIMATIQUE

BWA  
DE  
KARTIÉ

Nout piédbwa,  
nout rassine pou domin

RETROUVEZ-NOUS SUR :



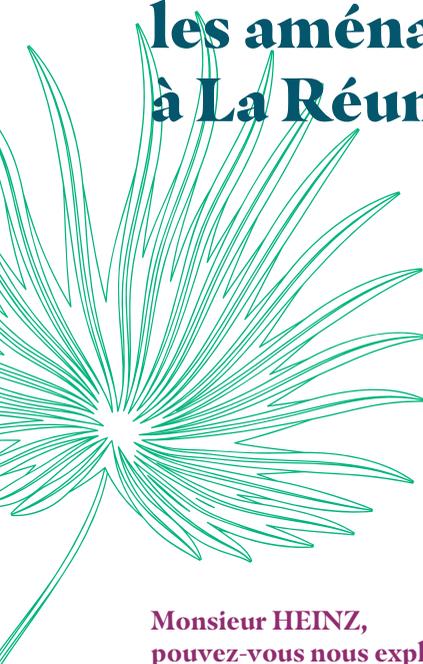
[www.departement974.fr/](http://www.departement974.fr/)  
Plan 1 Million d'Arbres pour La Réunion



Plan 1 Million d'Arbres pour La Réunion

*Avec le Département, préservons la biodiversité*

# Le paysage durable un choix responsable pour les aménagements paysagers à La Réunion



## Rencontre et interview

Monsieur Mickaël MUZARD,  
responsable d'exploitation au sein  
de Bourbon Espace Environnement et  
monsieur Eric HEINZ,  
Directeur immobilier du groupe Océinde.

**Monsieur HEINZ,  
pouvez-vous nous expliquer,  
en quelques mots, votre rôle en  
tant que directeur immobilier  
du groupe Océinde ?**

Je suis dans le groupe depuis quatre ans, et je m'occupe aussi bien de la gestion des projets futurs (développement de nouveaux sites industriels et actifs immobiliers), que de la gestion du patrimoine immobilier existant du groupe. Avant mon arrivée, chaque entité du groupe gérait son immobilier et ses projets. Désormais, tout est regroupé au sein d'une direction afin d'avoir une vision transversale du parc immobilier et surtout de pouvoir répondre aux enjeux de demain.

À mon arrivée, j'ai eu la chance de travailler sur deux projets d'envergure, à savoir le développement du 1<sup>er</sup> data center équivalent Tier 3 de l'île de La Réunion et, en parallèle, le développement d'un entrepôt en froid négatif dédié à la logistique. Très rapidement, il a fallu se poser la question de l'énergie.

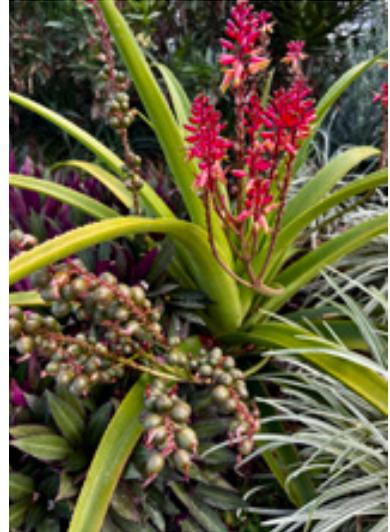


**En effet, ce sont des projets par nature gourmands en énergie. Quelles actions avez-vous mises en place pour limiter votre consommation ?**

L'objectif du groupe est d'être le plus efficient et le plus efficace possible. Nous avons travaillé avec de nombreux professionnels, en interne et en externe, sur la question de la réduction de notre consommation d'énergie, et, très vite, nous nous sommes rendu compte que la lutte contre les îlots de chaleur était la 1<sup>re</sup> étape et une priorité. La végétalisation de nos projets d'aujourd'hui et de demain sur l'ensemble de notre parc immobilier fait désormais partie intégrante de notre stratégie de développement.

Nous avons pour cela créé des haies végétales afin d'avoir un premier écran de végétalisation et développé des massifs d'essences adaptées à la zone géographique, peu consommatrices en eau, des espèces pour la plupart endémiques et mellifères.

Nous avons planté environ 250 arbres, en choisissant des espèces endémiques acclimatées à la zone de plantation et en sélectionnant surtout des arbres qui vont, à terme, créer une canopée et apporter de l'ombre sur l'ensemble de la zone.





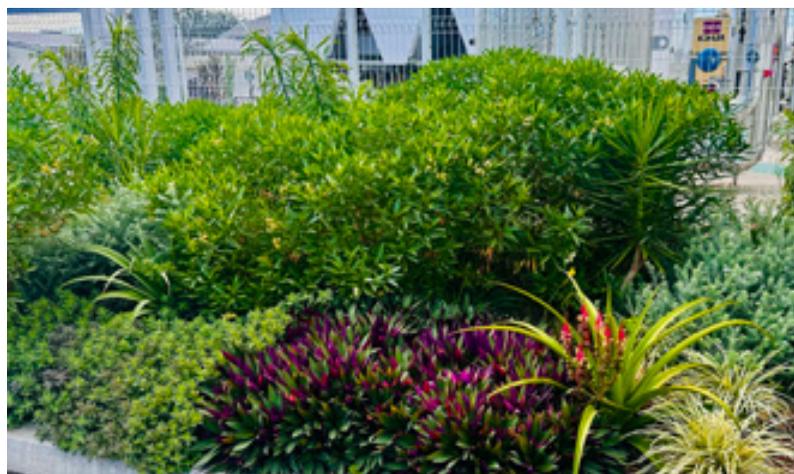
### Pourquoi avez-vous choisi cette palette végétale ?

À La Réunion, nous avons 42 microclimats, il est donc important de sélectionner les végétaux adaptés à leur environnement. En créant une canopée nous aurons, sous le couvert des arbres, un delta de température d'environ 4 à 5 degrés ainsi qu'une ventilation qui va, au final, apporter une température ressentie d'environ 7 à 8 degrés de moins, ce qui est énorme, surtout au Port. Lors de ma première rencontre avec l'entreprise Bourbon Espace Environnement, j'ai été séduit par leur approche respectueuse de l'environnement et j'ai été conquis par leurs suggestions comme celle de remplacer le gazon par des couvre-sols adaptés à la zone géographique, comme la patate à Durand (*Ipomoea pes-caprae*) qui a la particularité de se répandre très rapidement et de former de grands tapis denses qui contribuent à stabiliser le sol.

### De quelle manière la société Bourbon Espace Environnement vous a-t-elle aidé dans ce projet ?

Elle nous a accompagnés sur l'ensemble de la réalisation, car ils ont adhéré dès le départ à cette vision de végétation durable. La végétalisation sur l'ensemble des sites a représenté :

- 284 arbres, dont 150 endémiques et mélifères
- 300 arbustes de haie dont 200 mélifères et 100 endémiques
- 6000 essences de massif et couvre-sol adaptées aux lieux géographiques.



Ils nous ont conseillés sur le choix des espèces, leur emplacement, le paillage et la mise en place de l'arrosage en goutte à goutte. Au final, sur un site qui a uniquement 1 an d'exploitation, nous avons une très belle végétalisation avec un

rendu esthétique qui offre à nos collaborateurs et aux visiteurs un cadre très agréable au quotidien. Les équipes se sont depuis approprié les lieux et ont même installé un espace de détente pour profiter du cadre extérieur.



**Monsieur HEINZ, pouvez-vous nous parler des différentes zones qui ont été végétalisées sur ce site et des expérimentations que vous avez mises en place ?**

Ici, nous avons une surface globale de 13 000 m<sup>2</sup>, avec un bâtiment qui a une emprise au sol de 3 321 m<sup>2</sup>. Tout autour du bâtiment, nous avons créé une haie végétale assortie de massifs de végétaux endémiques et de 42 arbres endémiques et indigènes. Autour de ce site, nous avons créé deux micro-forêts composées de 240 arbres. Sur la première micro-forêt, nous avons voulu faire une expérimentation avec du biochar, qui est une forme de charbon végétal produit par la pyrolyse de matières organiques telles que les sous-produits de la filière bois, résidus agricoles, déjections solides, déchets verts ou déchets alimentaires. Lorsque le biochar est mélangé à la terre, il capte l'eau et il est censé se transformer, au fil du temps, en

compost. Nous avons donc créé 4 zones : 2 zones avec du biochar et 2 zones sans biochar. Chaque zone a un arrosage distinct afin de valider sur le moyen terme l'intérêt ou non de « l'emploi du biochar », en observant l'évolution des arbres. Sur la deuxième micro-forêt, 100 % naturelle, nous proposons un accès pour les piétons beaucoup plus agréable depuis le parking. Et enfin, nous avons souhaité transformer nos bureaux, en commençant par l'extérieur qui, hier, était composé essentiellement de goudron noir (capteur de chaleur), en un espace agréable avec du paillage et des pas japonais pour créer une prolongation des travaux d'aménagement jusqu'aux bureaux.





### Quels sont vos futurs projets d'aménagement et avez-vous un message à faire passer à nos lecteurs ?

Actuellement, nous travaillons sur un projet à Petite-Île où nous avons, cette fois-ci, un bâtiment existant : nous réfléchissons, avec Bourbon Espace Environnement, à la manière de transformer l'espace en un lieu végétalisé. La mission est un peu plus complexe, car nous allons évidemment devoir enlever du bitume et le substituer par de la végétalisation. Nous avons aussi les sites existants pour lesquels nous envisageons d'améliorer progressivement les espaces verts. Nous sommes prêts à relever les défis !

Le paysage durable et la lutte contre les îlots de chaleur est un ensemble de dispositifs. Ce n'est pas uniquement les végétaux, c'est aussi les panneaux photovoltaïques, les récupérateurs d'eau de pluie, le choix des sols pour avoir un maximum de zones perméables, ou encore la création d'un bassin de temporisation (conçu pour recevoir temporairement les eaux de pluie en cas de fortes précipitations, il réduit le risque d'inondation en régulant le débit d'eau qui atteint les égouts ou les cours d'eau avoisinants). Il faut donc repenser les zones industrielles pour les transformer et faire en sorte d'avoir le moins d'impact possible sur l'environnement. Quel que soit le site, on peut mettre en œuvre une politique environnementale.

**Monsieur HEINZ, merci beaucoup pour cette visite et bravo pour votre démarche à la fois industrielle et environnementale.**

### Le mot de Mickaël MUZARD, responsable d'exploitation chez Bourbon Espace Environnement

Ce projet est à l'image de notre entreprise et de notre savoir-faire. Nous souhaitons aujourd'hui accompagner tant les professionnels que les particuliers sur l'aménagement durable afin de proposer des projets qui respectent l'environnement et qui s'adaptent au changement climatique : le fait de contrôler et de pouvoir suivre sa consommation en eau fait désormais partie intégrante de nos offres.

Ici, nous avons prouvé à notre client, que choisir des plantations au détriment du gazon, et du goutte à goutte au lieu des asperseurs, était certes un peu plus cher lors de l'investissement, mais amorti financièrement au bout de seulement 2 à 3 ans. En effet, ce type d'aménagement paysager permet de réduire considérablement la consommation en eau, mais il a aussi pour intérêt de réduire l'entretien, avec seulement 1 passage par mois de nos équipes au lieu d'une fois par semaine habituellement.

Notre connaissance et notre expertise nous ont permis de sélectionner une palette végétale particulièrement adaptée à la situation géographique et ainsi d'avoir, en quelques mois, un résultat très intéressant.





**PORTAIT d'Emmanuel PAYET**  
**Chef d'équipe chez**  
**Bourbon Espace Environnement**



Je m'appelle Emmanuel PAYET, j'ai 25 ans et j'habite à La Plaine Saint-Paul. J'ai débuté au centre de formation professionnel du Tampon et j'ai obtenu un titre professionnel de Technicien et jardinier paysagiste ainsi qu'un CAP en candidat libre. Dans le cadre de mes études, j'ai postulé en tant qu'apprenti chez Bourbon Espace Environnement et j'ai eu la chance d'être recruté, il y a maintenant 8 ans.

Grâce à mon professionnalisme, ma rigueur et mon envie de satisfaire les clients, je suis devenu chef d'équipe.

Au quotidien, c'est un travail qui me permet de m'épanouir et d'avoir un cadre de travail agréable, à l'extérieur.

Je suis autonome sur mon travail, je gère mon planning et mon équipe.

Notre travail n'est jamais le même en fonction des chantiers, car nous faisons aussi bien de l'entretien que de l'aménagement.

Dans le futur, j'espère continuer dans ce domaine d'activité et au sein de l'entreprise car il y a une très bonne ambiance et une bonne entente.



**CRÉATION, AMÉNAGEMENT  
 & ENTRETIEN DE JARDIN,  
 ARROSAGE AUTOMATIQUE**



**Bourbon**  
**espace**  
 Environnement

Tel. : 06 92 45 05 82 • [cedrictalon.pro@gmail.com](mailto:cedrictalon.pro@gmail.com)

[www.bourbon-espace-environnement.fr](http://www.bourbon-espace-environnement.fr)



nature réunion

# Vétiver

## Les racines du Sud

© Thomas Lebon – Vétiver Editions

Résistant aux pires conditions, exotique sans être envahissant, champion de la lutte contre l'érosion, le vétiver est vraiment une plante extraordinaire ! À La Réunion, il a pendant de nombreuses décennies façonné les paysages du Sud sauvage où il était cultivé afin d'en extraire une huile essentielle très prisée des parfumeurs. Une plante patrimoniale à redécouvrir et à planter sans modération !



© www.plantillustrations.org  
Extrait de *Hortus Indicus Malabaricus*,  
Hendrik van Rhee de tot Drakenstein, Amsterdam,  
1678-1703.



© www.plantillustrations.org  
Extrait de *Illustrations of useful plants of the southern regions*, K. Watanabe, Singapour, 1944.

## Un peu de botanique

Le vétiver est une grande graminée<sup>1</sup> pouvant atteindre 2 mètres de hauteur, que l'on confond parfois avec les *fataks* envahissants. Il se présente comme une touffe d'herbe géante, avec un réseau de racines qui peut atteindre 3 mètres de profondeur !

Il a connu plus de vingt noms scientifiques différents au cours de son histoire, jusqu'à *Chrysopogon zizanioides*, sa dénomination actuelle. Décryptage : *Chrysopogon* signifie, en grec, « barbe dorée », et l'épithète indique juste que le vétiver ressemble aux herbes du genre *Zizania*. Les botanistes sont parfois en manque d'inspiration : on trouve

souvent ce suffixe « oides » quand ils se sont contentés de trouver une plante ressemblante pour donner un nom à celle qu'ils devaient baptiser. D'ailleurs, en grec ancien, *zizanon* signifiait tout simplement... mauvaise herbe !

Son nom vernaculaire était autrefois orthographié « vétyver ». Il dérive de deux mots tamouls : *vetti* signifiant « creuser, couper » et *ver* pour « racine ». Lors de son introduction à La Réunion, ce nom est rentré dans le vocabulaire des colons français. Ils seront bientôt copiés par les Anglais qui, jusque-là, l'appelaient plutôt *khus-khus*, un autre nom venant du nord de l'Inde.

(1) Le nom officiel de cette famille est maintenant *Poaceae*, mais l'ancien nom *Gramineae*, est un nom « conservé » dont l'usage est encore toléré.



© Gaëlle Gonthier – Vétiver éditions

Le vétiver est réputé pour être stérile, mais c'est un raccourci. En fait, au fil du temps, les hommes ont façonné – par un processus de domestication – une variété de vétiver incapable de se reproduire par semis, comme toute bonne graminée sait normalement le faire. Cette variété peut encore produire des fleurs, mais les graines ne parviennent pas à se développer correctement. Elle est ainsi devenue dépendante de l'homme pour sa multiplication par division de touffes. Il existe cependant en Inde, région d'origine du vétiver, des souches encore parfaitement fertiles. Elle possède d'ailleurs des cousins proches,

non stériles, en Afrique australe (*C. nigritanus*) et en Asie du Sud-Est (*C. nemoralis*).

Comme beaucoup de graminées tropicales, dont la canne à sucre, le vétiver utilise une stratégie de photosynthèse particulière pour transformer l'énergie lumineuse : on parle de « photosynthèse en C4 ». En cas de manque d'eau, cette particularité lui procure un net avantage par rapport aux plantes classiques « en C3 » car elle lui permet de consommer trois fois moins d'eau pour fixer la même quantité de molécules de gaz carbonique de l'air.

Le vétiver présente des capacités de résistance hors du commun. Il s'adapte à la sécheresse, mais supporte aussi d'être totalement immergé, lors d'inondations par exemple.

Cette espèce parvient à supporter des sols ultra acides ou au contraire fortement alcalins (pH de 3,3 à 12,5). Elle supporte également des températures extrêmes de -14°C à +55°C et résiste même aux incendies. Une vraie championne de la résilience aux pires conditions extérieures !



## Les mille et un usages du vétiver

L'incroyable résistance du vétiver et les caractéristiques de son développement racinaire ont depuis longtemps été remarquées par l'homme, qui a su les mettre à son profit.

Le vétiver est un outil majeur de la **lutte contre l'érosion des talus**. Son réseau fasciculé de racines lui permet de retenir très efficacement les sols, même très dégradés. Pour réaliser une barrière antiérosive, on procède par plantation dense « d'éclats » de vétiver, issus de la division manuelle de grosses touffes. Ils sont repiqués,

un peu comme des plants de riz, après que leurs tiges ont été coupées à 15 ou 20 cm et les racines à 10 cm de la base. La préparation des éclats et le repiquage sont des opérations fastidieuses, mais le résultat est rapide. Dans certains cas, on favorise une plantation sur toute la surface du talus mais souvent on se contente de planter des séries de haies perpendiculaires à la pente pour la stabiliser. La résistance du vétiver à la submersion permet aussi de l'utiliser sur les rives de cours d'eau périodiquement inondées.



Vue d'Orère, îlette de la rivière des galets, Antoine Roussin, 1880.

Une fois tressée, la paille de vétiver permet de réaliser des **chapeaux de paille** ou de petits objets. Malheureusement, cet artisanat est lui aussi sur le déclin, faute de transmission de ce savoir-faire aux nouvelles générations.

La filière de **l'aménagement paysager** constitue actuellement le principal débouché de la production locale de vétiver en pépinière. Star discrète des ronds-points et des bords de route, on le retrouve dans près de la moitié des palettes végétales des projets d'infrastructures. En dehors de cette utilisation en grands massifs,

le port isolé de touffes de vétiver peut également ajouter une touche graphique à l'échelle plus réduite d'un jardin. Une coupe périodique au taille-haie permet d'éliminer les feuilles sèches, mais la méthode est un peu brutale et laisse des « coussins » peu élégants. La meilleure solution est sans doute de ne tailler qu'un tiers de la plante à chaque passage ce qui permet de limiter l'impact visuel et de conserver un aspect esthétique global satisfaisant. Les feuilles coupées, de préférence avec un hache-paille, peuvent aussi fournir un abondant paillage naturel permettant d'éviter de laisser des sols nus.

Le vétiver possède également des propriétés de **lutte contre les pollutions**. Il est ainsi utilisé en phytoépuration car il parvient à dégrader des quantités importantes de polluants, comme les nitrates et les phosphates, issus de l'agriculture conventionnelle. On l'utilise aussi en phytoremédiation afin de capter la pollution par des métaux lourds. Ainsi, une étude est en cours au Burkina Faso pour observer la capacité du vétiver à capter la pollution issue des résidus de l'orpaillage artisanal. Ces polluants ne disparaissent pas comme par magie. Ils sont simplement fixés dans les tissus de la plante. Pour éliminer effectivement ces contaminants du milieu naturel, il faut traiter les cendres après incinération des produits issus du fauchage.

La paille de vétiver représente aussi un formidable **matériau biosourcé** utilisable dans des constructions tropicales durables. Les toits réalisés en paille de vétiver, à la manière des toits de chaume de l'Hexagone, présentent de remarquables propriétés en termes de confort thermique et acoustique. Le CAUE<sup>2</sup> à La Réunion s'efforce d'ailleurs de favoriser un nouveau développement de cette technique, qui était un peu tombée en désuétude localement.

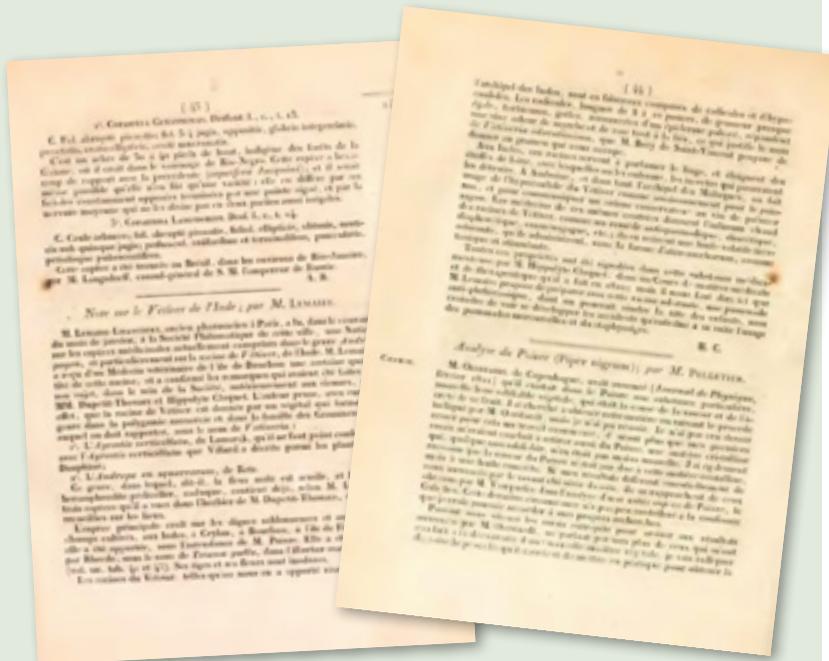
(2) CAUE : Conseil d'Architecture d'Urbanisme et de l'Environnement.



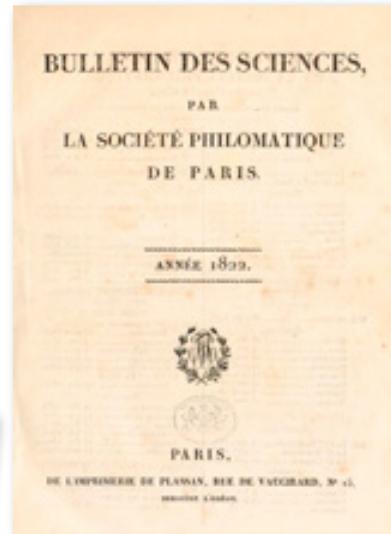
# L'histoire du vétiver à La Réunion

À La Réunion, le vétiver est cultivé depuis le XVIII<sup>e</sup> siècle. En 1822, un pharmacien passionné de botanique, M. Lemaire-Lisancourt, indiquait que cette plante avait sans doute été importée à La Réunion sous l'intendance de Pierre Poivre, donc avant 1786, date de sa mort. Émile Trouette<sup>3</sup>, quant à lui, fait remonter son arrivée vers 1770 ou 1774, après son introduction à Maurice en 1764 par Joseph-François Charpentier de Cossigny.

(3) Introductions de végétaux à l'île de La Réunion : notes historiques, Émile Trouette, Saint-Denis, 1898.



© Internet Archive  
Extrait du Bulletin des sciences par la Société philomatique de Paris, 1822. Notes sur le vétiver de l'Inde par M. LEMAIRE.



Tous les usages possibles du vétiver décrits précédemment ont été développés à La Réunion. Mais c'est encore une autre ressource de cette plante – décidément très favorisée par la nature – qui en a fait la culture principale du Sud de La Réunion au siècle dernier : le parfum extrait de ses racines.

Cette propriété odorante – attractive pour l'homme, répulsive pour certains insectes – est connue depuis longtemps. Autrefois, un petit pagot de racines placé dans les armoires à linge permettait de le protéger des mites. D'ailleurs, son nom scientifique de l'époque était *Vetiveria odoratissima*. Quel dommage que la taxonomie n'ait pas permis de garder cette désignation très poétique !

Quand les parfumeurs se sont penchés sur la question, ils ont découvert qu'on pouvait capturer cette délicieuse odeur par distillation des racines. Non seulement, cela sentait bon, mais cette huile essentielle avait aussi la propriété de « fixer » d'autres parfums plus volatils. La demande mondiale a alors explosé !

À La Réunion, la culture à grande échelle commence à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle et connaît son apogée dans les années 1960, où l'on exporte près de 50 tonnes d'huile essentielle par an. Comme il faut en moyenne, 500 kg de racines pour obtenir 8 kg d'huile essentielle, cela correspond à plus de 3 000 tonnes de racines arrachées, à l'époque à la main !



© Thomas Lebon – Vétiver éditions

À son apogée industrielle, le vétiver avait créé un véritable écosystème économique dans le Sud. Les planteurs livraient les racines aux petites et aux grandes distilleries disséminées entre Saint-Pierre et Saint-Joseph, en particulier dans les Hauts. Parfois, l'alambic était simplement « mis à disposition » du planteur, en contrepartie d'une redevance payée en... huile essentielle de vétiver. La Réunion devient alors le deuxième producteur mondial, derrière Haïti.



© Thomas Lebon – Vétiver éditions



© Gaëlle Gonthier – Vétiver Editions

Cette activité économique s'est progressivement effondrée au cours des années 1980 : en 1994 fermait la principale distillerie, celle de Manapany-les-Hauts. La tentative de la Caheb (Coopérative agricole des huiles essentielles de Bourbon) de relancer la distillation industrielle à la fin des années 1990 et au début des années 2000 a fait long feu.

Une poignée de personnes passionnées s'efforce cependant de maintenir les savoir-faire. Comme pour la vanille, c'est peut-être la mise en avant d'un terroir spécifique à La Réunion qui permettra de relancer une production hautement qualitative d'huile essentielle de vétiver Bourbon et de retrouver un équilibre économique. Et pourquoi pas une labellisation ou une appellation d'origine contrôlée pour ce vétiver, qualifié de « meilleur du monde » par les plus grands nez ?

Luc Daniel – Cabinet KLORYS

## Un livre et une exposition sur le vétiver

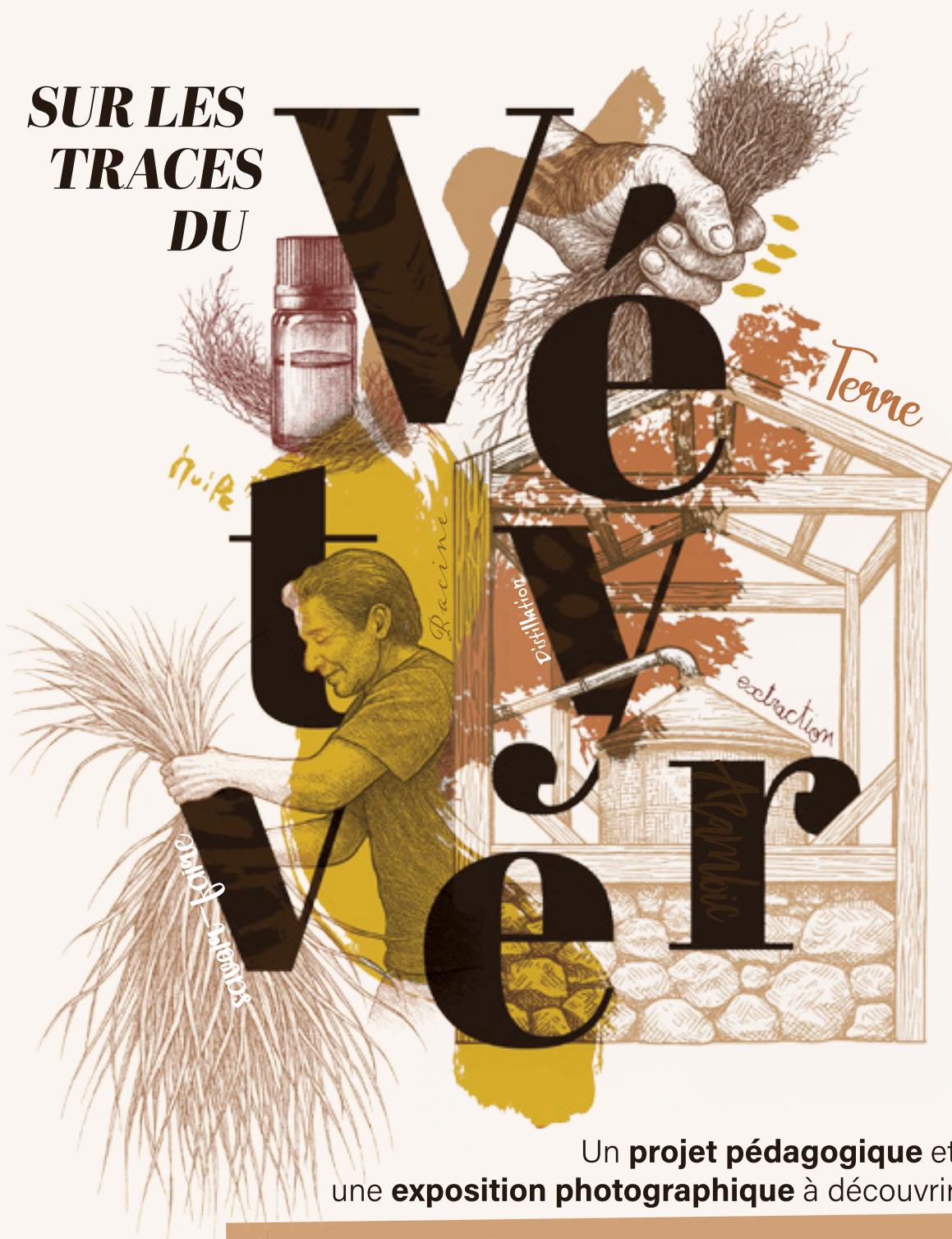
Inaugurée à l'occasion des Journées européennes du patrimoine, une exposition consacrée au vétiver est visible jusqu'au 28 novembre au Centre culturel Le Sud à Saint-Pierre (60 rue Victor-le-Vigoureux). Inspirée du beau-livre *Vétiver Bourbon, un patrimoine en péril* de Gaëlle Gonthier et Marc Roussel (Vétiver éditions - 2023), elle a été conçue par Gaëlle Gonthier, une autrice et éditrice du Sud sauvage.

Cette exposition se décline en 3 temps :

- > l'histoire du vétiver Bourbon, incarnée notamment par de précieuses pièces de collection,
- > son actualité, illustrée par une sublime exposition photographique,
- > et son avenir, à travers les productions issues du projet pédagogique « Sur les traces du Vétiver Bourbon » que l'autrice a conduit avec des collégiens de Petite-Île et de Mont-Vert-les-Bas.



**SUR LES  
TRACES  
DU**



Un **projet pédagogique** et  
une **exposition photographique** à découvrir

du **20 septembre** au **28 novembre 2025**



Avec la participation des collègues : **E. Adam de Villiers** et **Joseph Suacot**

Illustrations et conception graphique : Myriam BERTIL, ©Nibline Studio.

La passion pour les

plantes

tendance

tropicales

un phénomène mondial





Ces dernières années, la passion pour les plantes tropicales rares est devenue un phénomène mondial, dépassant le simple hobby pour toucher des domaines comme le design intérieur, la conservation, et même l'investissement.

Les plantes tropicales offrent des formes, couleurs et textures très variées : feuillage percé ou fenestré, variégations (présence de zones blanches ou crème sur une feuille colorée), feuilles veloutées ou miroirs, contrastes forts.

Beaucoup de passionnés cherchent à se distinguer. Une *Monstera deliciosa variegata* ou une *Alocasia Silver Dragon* ne sont plus « juste » des plantes : ce sont des objets désirés, parfois convoités comme pièces uniques. Ces éléments rendent certains spécimens « instagrammables » ou très « design ». Les collectionneurs montrent leurs plantes et les

partagent sur les réseaux sociaux, ce qui stimule la demande et rend certains spécimens « exceptionnels ». Du jour au lendemain, certaines espèces rares, deviennent tendance et très recherchées tout autour du globe.

Plusieurs critères contribuent à l'engouement de la population. Tout d'abord, la rareté esthétique :

une plante avec une mutation ou une variégation particulièrement frappante est immédiatement remarquée et valorisée dans les communautés de passionnés. D'autre part, certaines espèces ont une distribution très limitée, que ce soit géographiquement ou en taille de populations ce qui les rend difficiles à trouver dans la nature ou même dans les pépinières, et donc désirables.

**Leur lenteur de croissance et le fait qu'elles soient difficiles à multiplier ou à standardiser (variégations instables, besoins spécifiques) augmentent également la rareté et donc l'intérêt des collectionneurs.**

**Les plantes rares tropicales s'intègrent parfaitement dans les intérieurs modernes, l'architecture d'intérieur, le design d'espaces verts, les « jungles à la maison », les terrariums, etc. Elles apportent une touche exotique, luxueuse, une atmosphère « nature ».**



Elles sont également associées à l'univers du bien-être dans sa globalité : préserver la nature, s'occuper des plantes, les voir grandir, leur apporter tous les nutriments nécessaires pour qu'elles s'épanouissent...

L'amélioration des substrats, des dispositifs de contrôle climatique, de l'éclairage intérieur ont rendu possible l'entretien d'espèces plus exigeantes (*Alocasia variegata*, etc.) dans des conditions domestiques.

Toutefois, comme tout phénomène de mode où des sommes importantes sont en jeu, le marché des plantes rares attire aussi des gens peu scrupuleux : marché noir, pratiques non durables, propagation d'espèces illégales ou prélevées dans la nature sans autorisation.

Les particuliers doivent faire attention aux besoins des plantes et à leur provenance.

Beaucoup de plantes rares demandent des conditions très spécifiques (température, humidité, lumière, substrat...), qui ne sont pas toujours simples à maintenir lors du transport et dans le climat de destination (risques de maladies, de parasites...).

Avant de conclure cet article, nous devons obligatoirement parler tarif, car sur ce marché des plantes rares tropicales, il peut y avoir d'énormes fluctuations. Les prix peuvent devenir exorbitants, parfois pour des mutations ou varégations, qui peuvent ne pas être stables ou durables ; en effet, il peut arriver que la plante revienne à l'état normal si la mutation n'est pas stable. À contrario, quand une plante devient « tendance », beaucoup de producteurs essaient de répondre à la demande ce qui entraîne généralement une chute des prix et une surproduction de clones de faible qualité.



La collection de plantes rares tropicales est motivée par une combinaison d'esthétique, de rareté, de mode, de curiosité botanique et parfois d'investissement. C'est un phénomène riche mais ambivalent : il crée beauté, émerveillement, opportunités, tout en présentant des défis en termes de durabilité, d'éthique, et de conservation.

**Pour commencer ou enrichir votre collection en 2025, nous vous présentons ici une sélection de 15 plantes tropicales, accessibles à La Réunion.**



Caractéristiques	Infos clés
Nom scientifique	<i>Monstera borsigiana</i> 'Albo Variegata'
Nom commun	Monstera Borsigiana panaché
Origine	Amérique centrale
Type	Liane grimpante, tropicale
Feuilles	Vertes avec taches blanches, perforées
Exposition	Lumière indirecte, pas de soleil direct
Température	18-27°C, éviter <15°C
Arrosage	Substrat légèrement humide, attendre que 2-3 cm supérieurs sèchent
Humidité	Élevée (60-80%), vaporiser ou humidificateur
Sol	Léger et drainant (terreau + perlite + écorce)
Entretien	Nettoyer feuilles, tailler si besoin

### Choix 1

## Monstera Borsigiana 'Albo Variegata'

#### Le conseil de Fermes&Jardins

Variégation sensible, éviter les arrosages excessifs, croissance plus lente.



Caractéristiques	Infos clés
Nom scientifique	<i>Monstera 'Thai Constellation'</i>
Nom commun	Monstera panaché Thai Constellation
Origine	Asie du Sud-Est (cultivé en serre)
Type	Liane grimpante, tropicale
Feuilles	Vertes avec marbrures blanches/crème
Exposition	Lumière indirecte, brillante
Température	18-27 °C, éviter <15 °C
Arrosage	Substrat légèrement humide, attendre que 2-3 cm supérieurs sèchent
Humidité	Élevée (60-80%), vaporiser ou humidificateur
Sol	Léger et drainant (terreau + perlite + écorce)
Entretien	Nettoyer feuilles, tailler si besoin

Choix 2

## Monstera 'Thai Constellation'



### Le conseil de Fermes&Jardins

Croissance lente,  
feuilles très fragiles,  
variégation stable.



## Choix 3

## Monstera Adansonii Variegata



Caractéristiques	Infos clés
Nom scientifique	<i>Monstera Adansonii Variegata</i>
Nom commun	Monstera Panache / Plante-gruyère
Origine	Amérique centrale et sud
Type	Liane grimpante, tropicale
Feuilles	Vertes avec taches blanches/crème perforées
Exposition	Lumière indirecte, pas de soleil direct
Température	18-27 °C, éviter <15 °C
Arrosage	Substrat légèrement humide, attendre que 2-3 cm supérieurs sèchent
Humidité	Elevée (60-80%), vaporiser ou humidificateur
Sol	Léger et drainant (terreau + perlite + écorce)
Entretien	Nettoyer feuilles, tailler si besoin

### Le conseil de Fermes&Jardins

Zones blanches fragiles, croissance plus lente.



Caractéristiques	Infos clés
Nom scientifique	<i>Epipremnum pinnatum Albo</i>
Nom commun	Pothos Variiegata
Origine	Asie du Sud-Est
Type	Liane grimpante, tropicale
Feuilles	Vert clair et crème, panachées
Exposition	Lumière indirecte, éviter soleil direct
Température	18-27 °C, éviter <15 °C
Arrosage	Substrat légèrement humide
Humidité	Moyenne à élevée
Sol	Terreau léger et drainant
Entretien	Nettoyer feuilles, tailler pour contrôler croissance



## Choix 4

# Epipremnum pinnatum Albo



### Le conseil de Fermes&Jardins

Croissance rapide si conditions optimales. Variégation instable, tailler pour encourager la ramification.





### Le conseil de Fermes&Jardins

Feuilles jeunes pouvant être très colorées, variéation rare, éviter le stress hydrique.



#### Caractéristiques

Nom scientifique

Nom commun

Origine

Type

Feuilles

Exposition

Température

Arrosage

Humidité

Sol

Entretien

#### Infos clés

*Philodendron Florida Beauty*

Florida beauty

Amérique centrale

Plante grimpante

Vertes et crème, grandes, parfois roses jeunes

Lumière indirecte brillante

18-27 °C, éviter <15 °C

Substrat légèrement humide

Élevée (60-80%), vaporiser ou humidificateur

Terreau léger et drainant

Nettoyer feuilles, tailler si besoin

### Choix 5

## Philodendron Florida Beauty



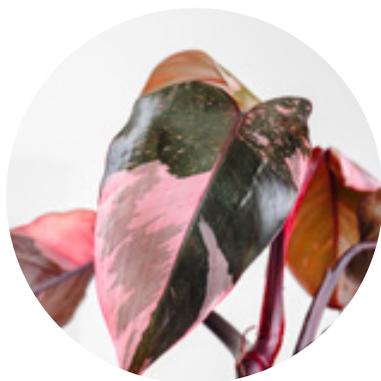
Caractéristiques	Infos clés
Nom scientifique	<i>Philodendron 'Golden Dragon' Variegata</i>
Nom commun	Philodendron panaché Golden Dragon
Origine	Amérique centrale
Type	Plante grimpante
Feuilles	Vertes avec zones jaunes ou crème
Exposition	Lumière indirecte brillante
Température	18-27 °C, éviter < 15 °C
Arrosage	Substrat légèrement humide
Humidité	Élevée (60-80%)
Sol	Terreau léger et drainant
Entretien	Nettoyer feuilles, tailler pour forme

## Choix 6 Philodendron 'Golden Dragon' Variegata

### Le conseil de Fermes&Jardins

Croissance lente,  
feuilles délicates,  
variégation sensible,  
nécessite taille  
régulière.





## Choix 7

## Philodendron 'Pink Princess'

## Caractéristiques

Nom scientifique

Nom commun

Origine

Type

Feuilles

Exposition

Température

Arrosage

Humidité

Sol

Entretien

## Infos clés

*Philodendron 'Pink Princess'*

Philodendron panaché rose

Amérique centrale

Plante grimpante

Vertes et roses, parfois crème

Lumière indirecte brillante

18-27 °C, éviter &lt; 15 °C

Substrat légèrement humide

Élevée (60-80 %)

Terreau léger et drainant

Nettoyer feuilles, tailler pour former

Le conseil de  
Fermes&Jardins

Variabilité forte du panachage, varié rose instable, couper les feuilles entièrement vertes, croissance modérée.





Le spécialiste du  
jardin tropical  
depuis 1985



**Cultivez l'excellence  
sous les tropiques avec  
notre gamme unique  
de semences potagères !**

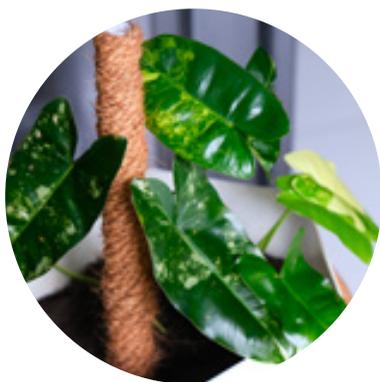


**Adaptées aux jardiniers  
amateurs, nos graines vous  
offrent goût et originalité  
pour vos plantations !**



**Distribué par**

**Retrouvez tous nos produits sur  
<https://tropicaplanet.com>**



Choix 8

## Philodendron 'Burle-Marxii' Variegata Albo

### Le conseil de Fermes&Jardins

Feuilles fragiles,  
croissance modérée.



#### Caractéristiques

Nom scientifique  
Nom commun  
Origine  
Type  
Feuilles  
Exposition  
Température  
Arrosage  
Humidité  
Sol  
Entretien

#### Infos clés

*Philodendron 'burle-marxii' Variegata Albo*  
Philodendron panaché Burle Marx  
Amérique du Sud  
Plante grimpante  
Vertes avec zones blanches/crème  
Lumière indirecte brillante  
18-27 °C, éviter < 15 °C  
Substrat légèrement humide  
Élevée (60-80%)  
Terreau léger et drainant  
Nettoyer feuilles, tailler si nécessaire

## Choix 9

**Alocasia Zebrina**

Caractéristiques	Infos clés
Nom scientifique	<i>Alocasia Zebrina</i>
Nom commun	Alocasia Zebrina
Origine	Philippines
Type	Plante tropicale rhizomateuse
Feuilles	Vert foncé avec nervures blanches et tiges zébrées
Exposition	Lumière indirecte brillante
Température	18-27 °C, éviter <15 °C
Arrosage	Substrat humide mais drainé
Humidité	Élevée (60-80%)
Sol	Terreau léger, aéré, drainant
Entretien	Nettoyer feuilles, tailler si nécessaire

**Le conseil de Fermes&Jardins**

Sensible au froid, croissance modérée.



## Choix 10

## Alocasia baginda 'Silver Dragon'



### Le conseil de Fermes&Jardins

Sensible au froid et à la sécheresse, feuilles sensibles au soleil direct.



Caractéristiques	Infos clés
Nom scientifique	<i>Alocasia baginda</i> 'Silver Dragon'
Nom commun	Alocasia Silver Dragon
Origine	Asie du Sud-Est
Type	Plante tropicale rhizomateuse
Feuilles	Vert argenté avec nervures vert foncé
Exposition	Lumière indirecte brillante
Température	18-27 °C, éviter < 15 °C
Arrosage	Substrat humide mais drainé
Humidité	Élevée (60-80%)
Sol	Terreau léger, aéré, drainant
Entretien	Nettoyer feuilles, éviter stagnation d'eau





Choix 11  
**Alocasia  
 Frydek Variegata**



Caractéristiques	Infos clés
Nom scientifique	<i>Alocasia Frydek Variegata</i>
Nom commun	Alocasia Frydek panaché
Origine	Asie du Sud-Est
Type	Plante tropicale rhizomateuse
Feuilles	Vert foncé avec nervures blanches panachées
Exposition	Lumière indirecte brillante
Température	18-27 °C, éviter <15 °C
Arrosage	Substrat humide mais drainé
Humidité	Élevée (60-80%)
Sol	Terreau léger, aéré, drainant
Entretien	Nettoyer feuilles, éviter stagnation d'eau

**Le conseil de  
 Fermes&Jardins**

Croissance lente, feuilles fragiles, variégation rare.



**Caractéristiques** **Infos clés**

Nom scientifique	<i>Aglaonema commutatum</i>
Nom commun	Aglaonema Key Lime
Origine	Asie du Sud-Est
Type	Plante d'intérieur, buissonnante
Feuilles	Vert clair, parfois panachées crème
Exposition	Lumière indirecte, tolère faible lumière
Température	18-27 °C, éviter < 15 °C
Arrosage	Substrat légèrement humide
Humidité	Moyenne à élevée
Sol	Terreau léger et drainant
Entretien	Nettoyer feuilles, tailler si besoin

**Choix 12****Aglaonema  
commutatum****Le conseil de  
Fermes&Jardins**

Plante facile très  
tolérante, adaptée  
aux intérieurs et aux  
débutants.



# Restez connecté à votre environnement

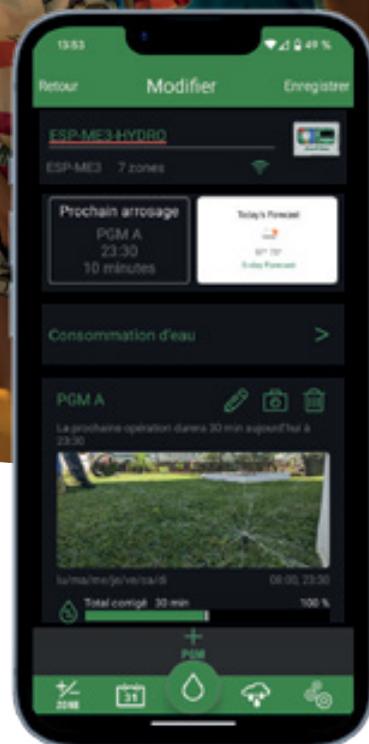
Avec l'arrosage automatique,  
votre jardin reste verdoyant.



**Pilotage  
à distance**  
via votre  
téléphone

**Arrosage  
optimisé**  
économisez  
jusqu'à 35%  
d'eau

**Plus de  
25 ans  
d'expérience**  
à La Réunion



**Hydro**  
**Austral**

ARROSAGE AUTOMATIQUE - IRRIGATION

**02 62 48 24 42**  
[hydro.austral@orange.re](mailto:hydro.austral@orange.re)

Choix 13  
**Ficus elastica**  
**'Belize'**  
 (ou 'Ruby')

**Le conseil de Fermes&Jardins**

Le Ficus 'Belize' adore la stabilité : évitez de trop le déplacer et gardez un arrosage régulier.



Caractéristiques	Infos clés
Nom scientifique	<i>Ficus elastica</i> 'Belize'
Nom commun	Figuier caoutchouc 'Belize', Ficus panaché rose
Origine	Asie du Sud-Est (Inde, Malaisie, Indonésie)
Type	Arbuste tropical à feuillage décoratif
Feuilles	Grandes, épaisses et brillantes Panachées de vert, crème et rose-rouge
Exposition	Lumière vive sans soleil direct Le manque de lumière réduit la panachure (couleurs moins vives)
Température	Idéal : 18 à 26 °C Minimum : 13-15 °C
Arrosage	Laisser sécher le substrat en surface entre deux arrosages Attention aux excès : sensible à la pourriture racinaire
Humidité	Peut bénéficier d'une légère brumisation ou d'un plateau d'humidité Éviter les feuilles mouillées en permanence
Sol	Drainant, léger et fertile Mélange conseillé : terreau universel + perlite/pouzzolane
Entretien	Nettoyer les feuilles avec un chiffon doux pour maintenir leur brillance Fertilisation toutes les 3 semaines en période de croissance (printemps-été) Taille possible pour contrôler la hauteur



Choix 14  
**Anthurium  
 clarinervium**



Caractéristiques	Infos clés
Nom scientifique	<i>Anthurium clarinervium</i>
Nom commun	Anthurium à nervures blanches, Anthurium velours
Origine	Mexique (zones tropicales humides)
Type	Plante tropicale vivace à feuillage décoratif
Feuilles	Vert foncé en forme de cœur, avec des nervures blanches très contrastées. Texture veloutée et épaisse
Exposition	Lumière vive indirecte. Éviter le soleil direct qui brûle les feuilles
Température	18-25 °C, éviter <15 °C Ne supporte ni les courants d'air ni les écarts brutaux de température
Arrosage	Laisser sécher les 2-3 premiers cm de substrat entre deux arrosages
Humidité	Apprécie une humidité relative > 60 % Brumisation régulière ou présence d'un humidificateur recommandée
Sol	Léger, bien drainant et aéré Mélange idéal : terreau + perlite + écorces de pin ou sphaigne pH légèrement acide à neutre
Entretien	Nettoyer régulièrement les feuilles avec un chiffon humide. Fertiliser 1 fois par mois (printemps-été) avec un engrais pour plantes vertes ou aroides



**Le conseil de  
 Fermes&Jardins**

Pour favoriser un beau feuillage, placer l'*Anthurium clarinervium* près d'une source de lumière naturelle bien filtrée (comme derrière un voilage), et ne pas hésiter à regrouper plusieurs plantes autour de lui pour maintenir un bon taux d'humidité ambiante.



## Choix 15

## Colocasia esculenta 'Mojito'



Caractéristiques	Infos clés
Nom scientifique	<i>Colocasia esculenta</i> 'Mojito'
Nom commun	Oreille d'éléphant 'Mojito'
Origine	Asie tropicale (cultivar horticole)
Type	Plante vivace tropicale à feuillage décoratif (rhizomateuse)
Feuilles	Grandes, en forme de cœur ou d'oreille d'éléphant. Vert clair tacheté de noir ou violet foncé, effet marbré unique
Exposition	Lumière vive sans soleil brûlant. Tolère la mi-ombre, mais les motifs sont plus marqués avec une bonne luminosité
Température	Idéal : 20 à 28 °C Minimum : 10-12 °C
Arrosage	Généreux en période de croissance. Garder constamment le substrat légèrement humide, sans excès.
Humidité	Apprécie une atmosphère humide (> 60 %) Brumisation régulière.
Sol	Riche, léger et humide. Bien drainé, mais capable de retenir l'humidité. Mélange idéal : terreau + compost + perlite ou fibre de coco
Entretien	Retirer les feuilles abîmées pour stimuler de nouvelles pousses. Possibilité de culture en pot ou en pleine terre en climat chaud

### Le conseil de Fermes&Jardins

Le Colocasia 'Mojito' adore avoir les pieds dans l'humidité ! Pour le cultiver à son plein potentiel, placer le pot dans une soucoupe toujours légèrement remplie d'eau (sans noyer les racines).





### Réservoir pliable de récupération d'eau de pluie (250 L)

Adopter un jardinage responsable, c'est aussi apprendre à mieux gérer l'eau. Avec son réservoir pliable de 250 L, Cellfast offre une solution pratique pour collecter l'eau de pluie et la réutiliser pour l'arrosage.

Dimension : hauteur 90 cm.

Kit inclus : citerne pliable, robinet, soupape, raccord supérieur et tamis interne.

À retrouver dans les magasins spécialisés.



TeraPlast™  
italian beauty

Hoop

Over

### Hoop & Over

Avec les collections Over et Hoop, TERAPLAST redonne vie aux déchets urbains en les transformant en pots élégants et durables. Fabriqués en plastique recyclé et 100 % recyclables, ils sont dotés d'un réservoir d'eau intégré, ce qui évite l'usage d'une soucoupe et permet d'optimiser l'arrosage.

Mesures disponibles Hoop :

16 x 16 x 15 cm – 1,6 L

25 x 25 x 23,5 cm – 6,2 L

Over : 38 x 38 x 32 cm – 24 L

À retrouver dans les magasins spécialisés.



### SOLABIOL

Savon noir prêt à l'emploi.

Une solution naturelle, pratique et respectueuse de l'environnement, adaptée aussi bien au nettoyage des surfaces extérieures qu'à l'entretien des plantes du jardin

Composition : formule à base d'huile d'olive, sans colorant ni conservateur.

À retrouver dans les magasins spécialisés.



### Les semences aromatiques Gondian

Gondian affirme des engagements respectueux de la terre, des régions et de l'environnement avec des semences 100 % conditionnées en France et des emballages 100 % recyclés et recyclables pour 99 % des références.

Pour toutes vos envies, Gondian saura satisfaire vos papilles avec des semences parfumées et exclusives.

Gondian vous propose également une variété de légumes anciens en hommage aux légumes d'autrefois ainsi qu'une sélection de variétés régionales et une gamme complète de variétés bio.

À retrouver dans les magasins spécialisés.



**BROYAT**

zéro déchet

**Le broyat de bois**  
Matériau du futur  
pour un habitat durable ?



# Chronique d'un jardinier

*composteur à l'île de La Réunion*



À La Réunion, les tas de branches broyées laissés au bord des routes ou les montagnes de palettes au Port sont souvent perçus comme des déchets encombrants.

Et si nous changions de regard ?

Le broyat de bois n'est pas un rebut, mais **une ressource précieuse**, capable de transformer nos jardins, de nourrir nos sols, de remplacer le béton dans certains usages et de participer à la transition écologique de l'île.



## Une matière abondante et locale

Dans notre île tropicale, **la biomasse pousse à vue d'œil**. Les campagnes d'élagage, les tailles d'arbres fruitiers ou d'ornement et l'entretien des espaces verts produisent des quantités impressionnantes de branches. À cela s'ajoutent **les palettes en pin**, débarquées avec chaque cargaison de marchandises. Bonne nouvelle : depuis 2010, la réglementation internationale (norme NIMP15) impose **un traitement thermique haute température (HT)**, et non plus chimique, rendant la plupart des palettes parfaitement utilisables au jardin ou au composteur.





## Du déchet au trésor : le broyat, socle d'un écosystème vivant

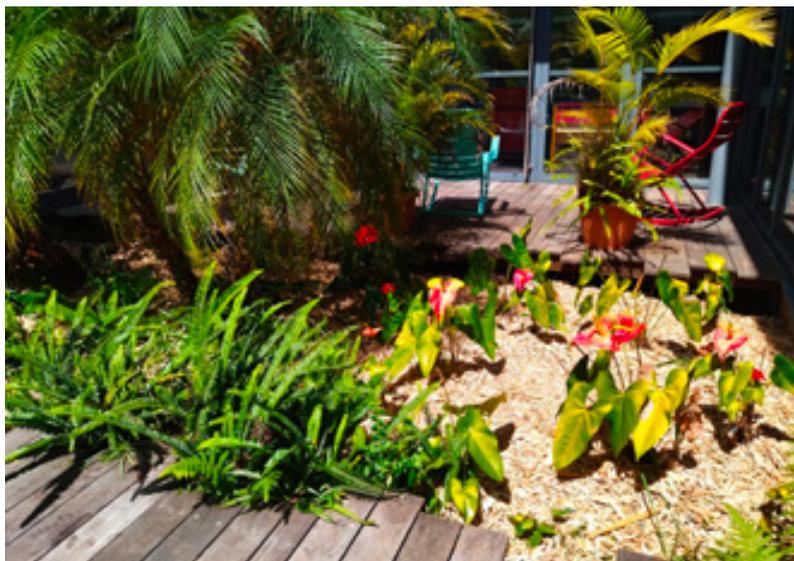
Sous son apparence banale de copeaux de bois, le broyat est en réalité **la base d'une fabrique de vie**. Lorsqu'on l'étale sur le sol, il devient un habitat et une nourriture pour **une chaîne alimentaire souterraine** :

→ **Les champignons** : seuls capables de dégrader la lignine du bois. Leur mycélium blanc colonise les copeaux et crée un réseau invisible qui relie les plantes entre elles, échange nutriments et eau.

→ **Les bactéries et virus du sol** : présentes par milliards dans une simple poignée de terre. Pour donner une idée : il y a plus d'organismes vivants dans une poignée de sol fertile que d'êtres humains ayant jamais vécu sur la planète !

→ **Les premiers décomposeurs** : collemboles, cloportes, forficules, iules... tous fragmentent le bois et participent au cycle de la matière.

→ **Les ingénieurs du sol** : les vers de terre, véritables laboureurs naturels, mélangent ce broyat avec les couches profondes, aérant et fertilisant le sol.



En un geste simple – couvrir son sol de broyat – le jardinier déclenche **une cascade écologique** où chaque organisme trouve sa place, du microbe invisible au gecko qui chasse les insectes attirés par la vie du sol.





## Les avantages au jardin : esthétiques, pratiques et écologiques

→ **Illuminer les zones d'ombre** : la teinte claire du broyat de pin illumine une cour sombre.

→ **Protéger le sol** : il garde l'humidité, limite l'érosion, protège de l'impact de la pluie.

→ **Limiter les adventices** : la plupart des « mauvaises herbes » sont étouffées, et celles qui parviennent à percer s'arrachent facilement.

→ **Créer des cheminements** : les allées en broyat restent praticables même après une pluie torrentielle.

→ **Alternative au gazon** : pas de tonte, pas d'eau, pas de bruit de tondeuse le dimanche matin... et un coût défilant toute concurrence (15 à 80€/tonne).

Dans mon jardin, le broyat posé sous les manguiers illumine littéralement les zones d'ombre, et les allées dessinées entre les massifs permettent aux visiteurs de circuler facilement, sans jamais salir leurs chaussures, même après une averse.



## Focus : le broyat, alternative écologique au béton

Peu le savent, mais **le broyat grossier de palettes** peut aussi servir **de revêtement pour espaces carrossables**.

→ Par son **effet de répartition des charges**, le bois broyé se compacte progressivement tout en restant perméable.

→ Contrairement au béton ou à l'asphalte, **il laisse respirer les sols** et permet l'infiltration des eaux pluviales, réduisant ainsi les risques de ruissellement et d'inondations.

→ Son coût est **imbattable** : bien inférieur au béton, et issu de la récupération locale.



C'est une solution **écologique et économique**, idéale pour des parkings, allées ou zones de passage, qui combine confort, durabilité et respect du cycle naturel de l'eau.

J'ai moi-même expérimenté cette solution sur mon propre parking. Résultat : même après de fortes pluies, la surface reste stable, praticable et perméable, là où un béton aurait enfermé l'eau et favorisé le ruissellement.



## Le broyat, allié indispensable du compostage

Le compostage repose **sur un équilibre entre matières humides (riches en azote, comme les restes de cuisine) et matières sèches (riches en carbone, comme le broyat).**

Sans cet équilibre, le compost devient une bouillie malodorante.

Le broyat de bois est donc **une clé de voûte** du compostage réussi :

- Il apporte l'oxygène en créant de la structure.
- Il absorbe l'humidité des épiluchures.
- Il équilibre la fermentation et évite les nuisances (moucheons, jus malodorants).
- Il assure une montée en température optimale pour détruire pathogènes et graines indésirables.



### Encart pédagogique : La faim d'azote

Le bois est riche en **carbone** mais pauvre en **azote**. Quand on incorpore directement une grande quantité de broyat dans le sol, les micro-organismes se mettent au travail pour le dégrader. Mais pour cela, ils « empruntent » l'azote disponible dans le sol... privant temporairement les plantes de ce nutriment essentiel.

Résultat : les cultures peuvent jaunir ou végéter.

Mais pas de panique : **cette faim d'azote** est provisoire. Dès que la décomposition avance, l'azote est restitué au sol, sous une forme stable et fertile.

Comment l'éviter ?

- ♥ Utiliser le broyat en **paillage de surface**, non enfoui.
- ♥ L'intégrer dans un **compost équilibré** avant usage.
- ♥ Utiliser du BRF (Bois Raméal Fragmenté), plus jeune et plus frais que le bois dur et mort.

J'ai également découvert un autre usage inattendu : placé sous mes terrasses, le broyat absorbe l'humidité et permet un accès toujours au sec et au propre, quelles que soient les conditions météo.



### Où trouver du broyat à La Réunion ?

- ♥ **Sud Traitement Services** (STS) St-Pierre  
[www.sts-recyclage.fr](http://www.sts-recyclage.fr)
- ♥ **ECOPAL** (Le port)  
[www.ecopal.re](http://www.ecopal.re)
- ♥ **COPOBOIS** (Ste-Marie)
- ♥ **Les élagueurs et paysagistes**, souvent heureux de déposer leur broyat chez un particulier plutôt que de payer pour s'en débarrasser.
- ♥ **Les tas laissés en bord de route** après débroussaillage : avec un peu d'organisation et un coup de remorque, ils deviennent ressource.





## Un geste simple, un impact immense

Utiliser du broyat, c'est :

- ♥ Valoriser un déchet en ressource locale.
- ♥ Économiser de l'eau et préserver les sols.
- ♥ Favoriser la biodiversité et les cycles naturels.
- ♥ Réussir son compost et nourrir ses cultures.
- ♥ Réduire son empreinte carbone en évitant l'importation d'amendements coûteux.
- ♥ Offrir une alternative écologique au béton pour nos aménagements.

## Conclusion



À La Réunion, où chaque mètre carré de sol fertile compte, le broyat de bois est un **allié écologique, économique et esthétique**. Derrière chaque copeau se cache un monde microscopique, une chaîne alimentaire, une promesse de fertilité.

Alors, la prochaine fois que vous croiserez un tas de broyat abandonné au détour d'un chemin, voyez-le pour ce qu'il est : **un trésor pour votre jardin, un substitut au béton et un cadeau pour la biodiversité.**

### LAURENT DENNEMONT

Maître-Composteur – Jardinier formateur  
et expérimentateur du vivant



Jardinier formateur basé à La Réunion, Laurent Dennemont explore les liens entre compostage, agroécologie, gestion de l'eau et résilience en milieu tropical. Maître-Composteur certifié, il conçoit et teste des solutions concrètes autour du jardin vivant, de la valorisation des biodéchets, de la gestion de l'eau et de la sobriété écologique.

À la suite de la construction de sa case, il expérimente chez lui des aménagements sobres, *low-tech* et régénératifs. Il observe, ajuste, documente et partage ses réflexions à travers des formations, des chantiers collectifs et une chronique régulière dans le magazine Jardin Réunion. Son travail vise à reconnecter les Réunionnais aux cycles naturels, avec des gestes simples, concrets et profondément transformateurs.

[www.linkedin.com/in/laurentdennemont](http://www.linkedin.com/in/laurentdennemont)

## La Bambusaie du Guillaume

Alexandre PERRUSSOT  
et son équipe

## Producteur et Spécialiste du Bambou

Vous invitent à découvrir  
« grandeur nature »,  
leur collection de  
160 variétés de Bambou  
du monde entier.

100, Chemin des Calumets  
97423 LE GUILLAUME  
Tél : 02 62 32 83 41  
[labambusaie@gmail.com](mailto:labambusaie@gmail.com)

Ouvert lundi au vendredi  
de 8h à 12h, 13h à 16h30  
et le premier samedi de chaque mois

# Mr. Bricolage

## Réunion

Aménagez vos extérieurs  
pour l'été avec Mr. Bricolage Réunion

L'été approche et avec lui l'envie de profiter pleinement de son jardin, de sa terrasse ou de son balcon. Un extérieur bien aménagé devient un véritable lieu de vie où détente et convivialité se mêlent. Qu'il soit grand ou petit, il peut devenir un véritable lieu de vacances à domicile, propice à la détente comme aux moments partagés. Voici quelques idées pour transformer votre espace en un petit paradis estival.



### Mobilier de jardin

### Espace détente



**Parasol Patio**  
2,50 x 2,50 m. Toile 180 g en polyester.

**Salon de jardin**  
**3 pièces**  
**PALMA gris**

Le salon est composé de  
2 sofas 120 x 95 x 60 cm,  
1 corner 95 x 95 x 60 cm,  
1 chauffeuse 80 x 95 x 60 cm,  
1 table basse 120 x 68 x 25 cm.

Structure en aluminium et  
 finition en résine. Vendu avec  
 coussins. Garantie 2 ans.

## Mobilier de jardin

### Coin repas



#### Table Genes et chaises Thema

Avec la table de jardin Genes, plus question de se demander où ranger l'allonge après son utilisation, elle se positionne sous le plateau grâce au système de pliage mécanique dit « papillon ». L'allonge centrale vous permet d'utiliser cette table en dimensions 110 cm ou 170 cm de longueur, pour recevoir 4 à 6 convives. Au-delà de l'esthétique, vous apprécierez donc le côté pratique de son utilisation au quotidien. Ce mobilier de jardin est fabriqué sur une structure à 100% en aluminium, qui lui confère une grande légèreté et résistance, si bien qu'elle peut même être utilisée dans les zones proches de la mer.

Les chaises Thema sont très légères, pratiques à utiliser, à transporter et à ranger. Confortables grâce à leur toile tendue. La peinture époxy confère une très belle finition mate.



#### Table haute en teck Balmoral

Table haute en bois certifié VLEGAL 5 (système de vérification de la légalité du bois). Certifié naturel et sans aucun traitement chimique.

#### Table en teck

Table extensible pouvant accueillir 8 à 10 personnes.  
Dimension : 180/240 cm.



# Espace chill

Idéal pour créer un coin *chill* sous la varangue, sur la terrasse ou au jardin. Mr.Bricolage vous propose des matelas et dossiers de palette, coussins de sol, matelas de sol dans différents coloris et dimensions.



## Hamac à barre Tonga Vulcano M 200 x 100 cm - AMAZONAS

Hamac Tonga Vulcano avec couchage de dimensions 200 x 100 cm. Cordes ultra-longues et laizes ultra-larges pour des hamacs plus petits mais vraiment confortables. Longueur totale 310 cm.

Hamac en matériau EllTex (doublé comme du coton), résistant aux intempéries et aux rayons UV, ce qui favorise une longue durée d'utilisation.

EllTex (Extra Long Lasting TEXtile) : 55% coton (recyclé), 45 % polyester.

Charge maxi 120 kg.

NOUVELLE  
COLLECTION



Disponible en beige tribal  
ou bleu liberty.





### Guirlande solaire LED Formentera 3,80 m Durée 8H - LUMISKY

Formentera est une guirlande solaire LED sans fil blanc chaud. Cette guirlande se distingue par son design tendance et moderne avec ses petits abat-jour effet rotin mais également par son autonomie de fonctionnement (jusqu'à 8 h). Elle est idéale comme guirlande design, guirlande de décoration intérieure et extérieure ou encore pour illuminer vos soirées. Rien de mieux que cette guirlande pour accompagner vos meilleures soirées romantiques.



### Barbecue électrique Q1400 - WEBER

Le barbecue branché en toutes circonstances. Compact et simple d'utilisation, il suffit de le brancher pour l'utiliser. Idéal pour les balcons.

## Cuisiner en plein air



### Barbecue à gaz Jais de 14 kW Grill + Plancha fonte - INVENTIV

Barbecue gaz 4B Jais - Puissance de 14 kW, surface de cuisson en fonte émaillée (2/3 grille et 1/3 plancha). Capot avec thermomètre intégré. Allumage piezo. 2 tablettes latérales, jupe en métal avec panier de rangement amovible. 2 roues renforcées avec enjoliveurs et 2 roues multidirectionnelles. Poignée de déplacement.

**Mr. Bricolage**  
Réunion

Retrouvez-nous sur vos réseaux  
et sur :

[www.mr-bricolage.re](http://www.mr-bricolage.re)



# the green shop





## Legend Grey, la nouvelle collection de poteries en fibres

*Indoor/outdoor*, différentes dimensions, disponibles chez Hyper Jardin Saint-Paul Cambaie.



# Sélection d'Orchidées

disponible chez Fermes & Jardins

Plusieurs  
coloris  
disponibles



**DENDROBIUM COMPACTUM**

Plantule et Dendrobium hybride fleurie



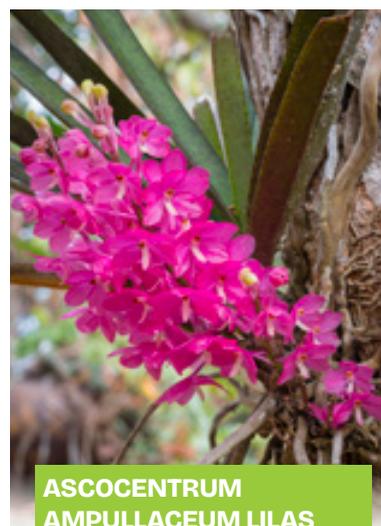
**VANDA HYBRID**

Prêt à fleurir



**EPIDENDRUM**

1L



**ASCOCENTRUM  
AMPULLACEUM LILAS**

Prêt à fleurir



**LUISIA TERES (BLUME)**

Prêt à fleurir



**DENDROBIUM SUPERBUM**

Prêt à fleurir



RENANSTYLIS BANGKOK BEAUTY

Prêt à fleurir



VANDA HYBRID

Prêt à fleurir



BULBOPHYLLUM

Prêt à fleurir



DENDROBIUM TWIST

Plantule



# FERMES & JARDINS

Mon spécialiste péi

Découvrez nos 7 magasins sur toute l'île :

**LE TAMPON 600**  
02 62 27 05 09  
19, rue du Dr H. Roussel

**LE TAMPON 14<sup>ÈME</sup>**  
02 62 27 05 49  
211, rue Pompidou

**SAINT-JOSEPH**  
02 62 56 46 47  
27, rue Raphaël Babet

**SAINTE-CLOTILDE**  
02 62 29 19 56  
87, av. Stanislas Gimart

**SAINT-LOUIS  
ZAC BEL AIR**  
02 62 26 21 20  
42, av. de la Résistance

**SAINT-PAUL  
CC SAVANNA**  
02 62 91 08 92  
56, rue du Kovil

**SAINT-ANDRÉ  
ZAC COCOTERAIE**  
02 62 58 02 29  
120, ch. Pente Sassy



Sélection variable en fonction des magasins. Dans la limite des stocks disponibles.



# Gamm vert

L'autoproduction est l'avenir



## Sélection Phalaenopsis

Le Phalaenopsis est l'orchidée recommandée pour les novices car elle est l'orchidée la plus facile à réussir. Plante d'intérieur, elle apporte à la pièce son élégance et son raffinement, avec sa silhouette longiligne et son style épuré zen. Accueillez chez vous l'orchidée papillon !

**Du 1<sup>er</sup> au 31 octobre, Gamm vert s'engage et se mobilise contre le cancer du sein.**

**1 orchidée Phalaenopsis achetée = 1 € reversé à l'association ASETIS**

## Tuteur bambou naturel

Optez pour des tuteurs en bambou naturel pour maintenir vos plantes droites et robustes. Ces tuteurs sont résistants et idéaux pour soutenir la croissance de vos plantes, tout en gardant une esthétique naturelle dans votre jardin. Disponibles chez Gamm vert, en différentes tailles.



## OCTOBRE ROSE

Du 1<sup>er</sup> au 31 octobre  
**Gamm Vert s'engage et se mobilise contre le cancer du sein !**

**1**  **= 1€**  **asetis**  
achetée reversé à

**1 orchidée Phalaénopsis  
achetée (réf.178145) = 1€ reversé  
à l'association ASETIS**





## Terreau orchidées Bioflore

L'utilisation du Terreau Orchidées Bioflore assure une floraison éclatante et prolongée.

Composition : écorce de pin maritime fraîche, tourbe blonde, engrais organique naturel, fibre de coco.

Le Terreau Orchidées Bioflore convient à toutes les espèces d'orchidées : orchidée papillon, orchidée à fleur de pensée, sabot de Vénus, Denbrobium, Cymbidium, Oncidium, Cattleya, Stanhopea, Zygopetalum... Spécialement élaboré pour la plantation et le repotage de toutes les espèces d'orchidées, la formule répond aux exigences de ces plantes qui nécessitent un milieu humide très aéré.

Disponible chez Gamm vert.



## Engrais orchidées Fertiligène

L'engrais liquide orchidées Fertiligène est formulé à base de minéraux (magnésium, fer, manganèse...) bénéfiques pour les plantes. Il est adapté à tous types d'orchidées et est rapidement assimilable par les racines. Il apporte une nourriture équilibrée pour une floraison visiblement plus longue et des plantes plus belles en 7 jours (comparé à une plante non nourrie). Fabriqué en France. Disponible chez Gamm vert.



## Pots Tusca Orchidées

Les orchidées n'aiment pas avoir les pieds dans l'eau : le pot Tusca pour orchidées a été spécialement conçu pour cela. Il s'agit d'un robuste pot à l'émail résistant qui se rétrécit en bas afin que les racines ne puissent pas toucher le fond. Cet assortiment propose une magnifique combinaison de couleurs.

Disponible chez Gamm vert.



## Pulvérisateur Pulpro 1L

Vaporisateur à gâchette. Bidon en polyéthylène. Tête et gâchette en polypropylène. Capacité ± 1L. Disponible chez Gamm vert.



Pergola **ESMÉE** NOUVEAUTÉ 2025



Reconnectez-vous à l'essentiel !



Laissez-vous séduire par le charme bohème et champêtre de **la pergola ESMÉE**. Sa structure en ronds bruts crée un véritable cocon de sérénité, parfait pour profiter d'un coin d'ombre raffiné dans un jardin, sur une terrasse ou dans un espace de détente.

VIVRE EN BOIS S<sup>t</sup> PAUL & S<sup>t</sup> PIERRE  
VIVREENBOIS.COM   



**VIVRE  
EN  
BOIS**

# PAYSAGES

CRÉATEUR D'ESPACES ET DE JARDINS

Paysagistes, créateur de jardins et d'extérieurs à La Réunion



“Allons au-delà du cadre et des limites”

Nous Contacter  
30 chemin Saint-Paul 97424 Piton Saint Leu • [contact@paysages.re](mailto:contact@paysages.re) • 0262 55 37 19

[www.paysages.re](http://www.paysages.re)



*Nuage Élagage*

TOUTES LES SOLUTIONS  
POUR VOTRE JARDIN,  
CLEFS EN MAIN

Conception sur mesure  
Expertise locale & respect écologique.

Particuliers & professionnels :  
un seul interlocuteur pour tout gérer.

## ÉLAGAGE, ABATTAGE, REMISE EN ÉTAT, PLANTATIONS & ENTRETIEN

Nous prenons soin de vos espaces verts,  
du petit jardin d'agrément aux grands domaines.

NOUS CONTACTER

**06 93 87 73 26**

contact@nuageelagage.com  
nuageelagage.com



Les travaux d'entretien (hors élagage)  
sont éligibles au crédit d'impôt.



**50%** Dédicible de vos impôts  
Admission exceptionnelle

